BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

BREVET DES MÉTIERS D'ART

SESSION 2023

HISTOIRE – GEOGRAPHIE – ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Coefficient : 2,5

CORRIGÉ

Indications sur les attentes

Le règlement d'examen (Arrêté du 17 juin 2020 paru au *BOEN* du 10 juillet 2020) précise que la sous-épreuve d'histoire-géographie vise à « vérifier les compétences du candidat à :

– maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'approprier les notions, se repérer, contextualiser (HG) ;
– s'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier (HG) ;
– construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC) ;
– mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (HG-EMC);
– mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG-EMC). »

L'épreuve comporte trois parties, notées respectivement sur 6, 8 et 6 points. Cette répartition est immuable.

Dans cette perspective, il apparaît important que les correcteurs prennent en compte les recommandations suivantes :

- le barème de correction est un barème cumulatif : la note maximale est délivrée lorsque la réponse du candidat est pertinente au regard de la question posée.
- l'ensemble de l'échelle de notation doit être utilisée ; c'est ainsi qu'une très bonne copie peut obtenir la note de 20/20 et qu'une très mauvaise copie est sanctionnée par une note très basse.
- il est nécessaire de rédiger une appréciation générale circonstanciée et de porter une marque ou une appréciation en face de chaque exercice de façon à ce qu'il soit visible que tout a été évalué.

Les indications sur les attentes précisent pour chaque partie du sujet, des **éléments attendus** (capacités, connaissances, etc.), le cas échéant, des éléments **à valoriser**.
- **Les éléments attendus** sont ceux qui doivent être retrouvés dans la copie d'un candidat à l'issue d'un cycle de scolarité.

- **Les éléments à valoriser** portent sur des contenus et des qualités qui ne sont pas attendus d'un candidat pour le niveau d'examen donné. Ils ne sont pas nécessaires pour
obtenir la note maximale. Ils compensent d'éventuelles faiblesses et permettent l'attribution de points supplémentaires par rapport à la note globale attribuée à la copie. Le nombre de points de valorisation doit clairement apparaître sur la copie (à côté de la note initialement donnée et avant l'addition du total des points).

Grille nationale d'évaluation de la sous-épreuve d'histoire-géographie et enseignement moral et civique au baccalauréat professionnel. Grille parue au *BOEN* n°47 du 16 décembre 2021.

Parties	Exercices	Principales compétences évaluées
Première partie (histoire ou géographie) **/ 6 points**	Questions à réponses courtes en histoire ou en géographie	- maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : se repérer et contextualiser ; - mémoriser et s'approprier les notions ;
Deuxième partie (histoire ou géographie) **/8 points**	Questions sur documents	- s'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier ; - mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement ; - mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République.
Troisième partie (EMC) **/6 points**	Analyse d'une situation à partir d'un dossier documentaire	- construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme ; - mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement ; - mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République.

Première partie : Géographie (6 points)

Thème 1 : L'accès aux ressources pour produire, consommer, se loger et se déplacer.

Compétence évaluée : Maîtriser et utiliser des repères spatiaux (3 points)

Question 1 : localisez et nommez sur l'annexe 1 (**page 3/14 à rendre avec la copie**) au moins deux pays de continents différents parmi les plus importants producteurs d'énergie.

- *Réponse possible : le candidat nommera et localisera sur le planisphère deux États parmi la Chine, les États-Unis, la Russie, l' Arabie Saoudite, l'Inde.*

Élément de valorisation :
- *Le candidat nomme et localise plus de deux États.*

Question 2 : définissez la notion de conflit d'usage en vous appuyant sur un exemple précis.

Réponse possible : Le conflit d'usage désigne un conflit d'acteurs dans lequel le désaccord concerne des usages contradictoires d'un même espace ou d'une même ressource. Rivalités entre acteurs autour de l'appropriation, l'exploitation ou la gestion d'une ressource.

Éléments de valorisation :
- *Pertinence de l'exemple utilisé (enjeu, acteurs) ;*
- *Le candidat identifie si le problème vient de la quantité de la ressource disponible ou des usages qui s'excluent mutuellement. Il convoque les notions connexes de disponibilité et d'accessibilité.*

Compétence évaluée : S'approprier les démarches géographiques (3 points)

Question 3 : décrivez en quelques lignes un exemple d'aménagement répondant aux objectifs de développement durable.

Réponse possible : on attend du candidat la description d'un aménagement de son choix (écoquartier, gare multimodale, zone d'activité, parc éolien ou photovoltaïque...) et pour lequel il mentionnera les acteurs ainsi que les grands éléments qui le composent.

Éléments de valorisation :
- *Mobilisation des notions « habiter », « objectifs de développement durable », « changements globaux »... ;*
- *Référence aux documents stratégiques de planification : SCOT, SRADETT... ;*
- *Identification des enjeux économiques, sociaux, environnementaux de l'aménagement.*

CORRIGÉ

Question 4 : expliquez le titre de l'article de presse suivant : « L'eau, précieuse ressource appelée "l'or bleu" » (site internet Natur'elles aventures, 4 avril 2022).

Réponse attendue : le terme « ressource » désigne la mise en valeur d'éléments naturels (ressources minérales, énergétiques, ressources en eau, ressources forestières…) ou matériels (machines...), qui peuvent être exploités par l'homme dans le but de créer des richesses.
L'eau est comparée à l'or bleu car l'eau douce (représentée par le bleu) est une ressource rare qui s'épuise et dont la demande est croissante et très inégalement répartie sur la planète.

Élément(s) de valorisation :
- *Toute précision des usages variés de la ressource en eau : besoins alimentaires, usages industriels et surtout agricoles qui peuvent entraîner des conflits ;*
- *Toute approche multiscalaire : local, régional, global ;*
- *Toute explication liée aux changements globaux.*

CORRIGÉ

Deuxième partie : Histoire (8 points)

Thème 1 : Le jeu des puissances dans les relations internationales depuis 1945.

Capacités évaluées :
- *Questionner un/des documents pour conduire une analyse historique ou géographique.*
- *Confronter des points de vue d'acteurs différents.*
- *Construire une argumentation historique ou géographique.*

Sujet : Le monde au début des années 1960

Questions et réponses possibles

Question 1 : définissez l'ONU (date et lieu de naissance, rôle, organes).

Réponse possible : L'Organisation des Nations Unies est une assemblée d'États qui naît en 1945 (Charte de San Francisco, 26 juin 1945). Elle fonctionne selon le principe de la sécurité collective et vise à assurer la paix dans le monde. C'est une instance de discussions entre États pour régler les conflits et éviter de nouvelles guerres. Le Conseil de sécurité est un des organes de l'ONU.

Élément(s) de valorisation :
- Toute référence à l'idée que l'ONU est l'héritière de la SDN.

Question 2 : expliquez la phrase de N. Khrouchtchev soulignée dans le document 1 : « Des peuples et des pays ont déjà, par dizaines, secoué l'abject joug colonial » à l'aide de vos connaissances et du document 2.

Réponse possible : avec l'expression « secoué l'abject joug colonial », on attend que le candidat fasse référence aux mouvements de décolonisation (en Asie à la fin des années 1940 puis dans les années 1950) puis en Afrique (seconde moitié des années 1950 puis dans les années 1960). Les mouvements indépendantistes qui naissent et se développent contestent l'ordre colonial ; ils peuvent engager des guerres d'indépendance pour obtenir leur émancipation. Parmi les exemples que le candidat peut citer : Inde, Pakistan (1947), Indochine (1954) mais aussi Algérie à partir de 1954 (le conflit est en cours à la date du document 1).

Élément(s) de valorisation :
- Toute référence au positionnement des deux Grands face aux mouvements de décolonisation :
- L'URSS se place du côté des peuples colonisés qui aspirent à la liberté. (Dimension idéologique : lutte contre le colonialisme mais aussi un moyen de renforcer son camp, son bloc dans le cadre de la Guerre froide). Les partis communistes participent des luttes indépendantistes.
- Les États-Unis soutiennent également les aspirations de peuples à l'indépendance (cf. leur histoire) mais redoutent leur basculement dans le communisme.

Question 3 : expliquez l'allusion (en gras dans le document 1) du représentant des Philippines et la colère qu'il déclenche (document 2 et connaissances personnelles).

Réponse possible : Le représentant des Philippines évoque la mainmise de l'URSS sur certains pays en Europe (la situation en Europe de l'Est avec les démocraties populaires : RDA, Hongrie, Pologne). Dans ces États sous contrôle soviétique (bloc de l'Est), l'URSS réprime toute volonté de liberté : les droits civiques et politiques sont contraints. Des crises en témoignent : Berlin en 1948, Hongrie en 1956… Quelques mois plus tard (août 1961), c'est la construction du mur de Berlin qui illustre cette privation de liberté. (« mur de la honte » construit pour empêcher les populations est-allemande de partir en RFA, à l'ouest). Cette allusion déclenche la colère de la Roumanie (pays d'Europe de l'est, document 2) directement visée par l'allusion. Ce pays refuse que soit abordée cette question qu'elle juge hors sujet par rapport à la question abordée, le joug colonial.

Élément(s) de valorisation :
- *Toute référence à la dimension théâtrale de la scène : la colère, l'interpellation (motion d'ordre), la reprise de la parole par le président de l'Assemblée… (Ce jour-là, N. Khrouchtchev est particulièrement vigoureux et lève le poing à la tribune et tape du poing sur la table).*

Question 4 : définissez « l'équilibre de la terreur » dessiné par Abraham Abu en octobre 1961. (Documents 2 et 3)

Réponse possible : Abraham Abu représente un homme (la terre) comme tétanisé ou dépité pris entre deux chars. Il renvoie à :
- la course aux armements entre les deux Grands, États-Unis et URSS, et à la possession d'armes nucléaires qui si elles étaient utilisées pourraient détruire la planète. La course aux

CORRIGÉ

armements caractérise les années 1960. Cette situation crée une véritable psychose et une peur au sein des populations notamment aux Etats-Unis et en Europe.
- la notion d'équilibre : l'existence d'armes destructrices (notamment nucléaires) des deux côtés, la présence de blocs structurés autour d'alliances militaires et de traités d'alliances (OTAN, Pacte de Varsovie par exemple ; présence de bases militaires des deux Grands dans le monde entier) rendent la paix impossible et la guerre improbable entre les deux superpuissances. Il y a une neutralisation de l'affrontement entre les deux Grands par l'arme nucléaire (principe de la dissuasion). C'est ce que l'on appelle l'équilibre de la terreur.

Élément(s) de valorisation : on valorisera le candidat qui évoque :
- *Les tensions en octobre 1961 à Berlin (avec des chars des deux Grands qui se font face) ;*
- *L'affrontement entre les Deux Grands est indirect (par pays interposés). (D'où l'importance de la crise de Cuba en 1962 : le monde a été au bord de la rupture) ;*
- *Les premiers accords sur le désarmement à la fin des années 1960.*

Question 5 : commentez l'affirmation suivante en une dizaine de lignes : « Si l'ONU est paralysée par l'affrontement entre les deux Grands, elle offre aussi un lieu de discussions pendant la Guerre froide ». (Documents 1, 2 et 3)

Réponse possible :
- L'ONU est née de la Seconde Guerre mondiale. Instrument de sécurité collective, qui accueille les États du monde (notamment les États qui ont accédé à l'indépendance), le fonctionnement de l'ONU est perturbé pendant la Guerre froide par les deux Grands (États-Unis et URSS) : les deux superpuissances s'opposent et se neutralisent. Ainsi, les deux Grands utilisent leur droit de veto pour paralyser toute action au Conseil de sécurité. Au sein de l'Assemblée générale, l'utilisation de la procédure de la « motion d'ordre » ralentit les discussions. Les tensions diplomatiques existent au sein de l'ONU (cf. document 1). L'ONU ne parvient pas à éviter des crises (guerres, conflits armés). Des crises se produisent : guerres de Corée et d'Indochine, crise de Berlin, crise de Cuba. (Document 2)
- Mais, si l'action de l'ONU est limitée, elle existe cependant :
- *L'ONU est un lieu d'échanges qui évite la montée aux extrêmes. (Document 1, document 3) : importance de la discussion. Le droit de véto évite aussi l'exacerbation des tensions.*
- *L'ONU est une tribune aussi pour les pays décolonisés. (Document 1)*
- *L'ONU développe des idéaux (cf. Charte), conduit des actions en matière de santé, d'éducation… envoie des casques bleus sur des théâtres d'opération.*

Élément(s) de valorisation : On valorisera le candidat qui évoque l'intervention de l'ONU dans la guerre de Corée rendue possible par l'absence du délégué de l'URSS au Conseil de sécurité).

CORRIGÉ

Troisième partie :
Enseignement moral et civique (6 points)

Compétences :

- *Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme.*
- *Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement.*
- *Respecter autrui et la pluralité des points de vue.*

Thème : s'engager et débattre en démocratie autour des défis de société

Sujet : Le numérique change-t-il les pratiques démocratiques ?

Questions et réponses possibles

Question 1 : identifiez les deux formes prises par le grand débat et précisez leurs intérêts respectifs. (Documents 1 et 3)

Réponse possible :

Formes prises par Le grand débat	Forme 1 : *plate-forme Le grand débat*	Forme 2 : *réunion publique*
Description	*Une plate-forme qui permet différentes contributions : courriels, cahiers de doléances ; recensements des réunions locales...*	*Une réunion publique dans un gymnase au plus près des Français ; un organisateur.*
Intérêt	*Rapidité de la contribution ; souplesse d'utilisation : possibilité de contribuer lorsque l'on est chez soi mais solitude.*	*Contact et échanges directs entre citoyens d'une même commune : communauté débat. Écoute mutuelle, interaction.*

Élément de valorisation : on acceptera la réponse qui évoque les cahiers de doléances.

Question 2 : citez les éléments qui montrent que les citoyens veulent participer à la vie démocratique. (Documents 1, 2 et 3)

Réponse possible : le candidat pourra citer le nombre de participants à la consultation, le nombre de réunions publiques, le nombre de courriers et courriels... Ces éléments témoignent d'aspirations démocratiques.

Question 3 : décrivez et expliquez les limites de la consultation numérique. (Document 2)

Réponse possible :
- La carte de la France métropolitaine montre une inégalité dans la participation à la plate-forme. La carte départementale des contributeurs met en évidence de forts écarts : les

CORRIGÉ

départements du nord de la France et certains départements du centre sont moins mobilisés que ceux du sud, sud-est et de l'ouest. Les chercheurs ont montré que le niveau de vie et le taux de diplômes sont les principaux déterminants de la participation totale au grand débat en ligne à l'échelle départementale. Ce sont les plus riches qui ont participé au grand débat national sur la plate-forme.
- Les taux de participation varient également selon les thèmes abordés en fonction de la situation personnelle du participant, de son environnement immédiat (industrialisation, situation des services publics, taux d'abstention aux élections).

Élément de valorisation :
- *Toute limite non précisée dans les documents : fracture numérique, méfiance à l'égard du numérique (données personnelles...).*

Question 4 : répondez à la question suivante : « le numérique change-t-il la démocratie ? ». Vous exposerez votre position dans un texte argumenté d'une quinzaine de lignes.

Réponse possible le candidat apporte des éléments pertinents. Il peut également évoquer les dangers du numérique sur le débat démocratique (infox, désinformation...).

CORRIGÉ