SESSION 2014

Brevet d'Études Professionnelles

« rénové »

FRANÇAIS

.

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1 à 5

Objet d'étude
« L'homme face aux avancées scientifiques et techniques : enthousiasmes et interrogations »

Texte 1

L'invention de la machine à vapeur a eu une importance majeure lors de la Révolution industrielle du 19ème siècle. Dans ce poème, Maxime Du Camp fait parler la vapeur.

Voyez déjà dans les usines,
Je soulève les lourds marteaux,
Mon souffle anime les machines,
Mon bras tourmente les étaux ;
Les grands poids ne sont que des plumes
Que portent mes muscles d'airain[1],
Et seule je bats plus d'enclumes[2]
Que les Cyclopes de Vulcain[3] !

Je descends dans le gouffre sombre
Où l'ouvrier pâle et chétif
Travaille enseveli dans l'ombre
En cherchant le filon furtif,
J'enlève des roches entières
Afin d'élargir vos chemins,
Et je détourne les rivières
Pour les jeter sur vos moulins.

Contre vent, tempête et marée
C'est moi qui pousse vos vaisseaux ;
Quand la bourrasque exaspérée
Courbe, ainsi que des arbrisseaux,
Les mâts de vos plus grands navires,
Je vais bondissant sur les flots,
Pleine d'ardeur et de sourires,
Aux chansons de vos matelots !
[…]

[1] D'airain : de bronze.
[2] Enclume : outil servant à forger les métaux.
[3] Cyclopes de Vulcain : créatures mythologiques à un œil, travaillant pour le dieu du feu et des forges et réputées pour leur force.

25 J'ai débarrassé vos faiblesses
De tous les plus rudes travaux ;
À chacune de vos richesses
Je fais porter des fruits nouveaux.
Je suis la grande auxiliaire
30 De tout ce qui souffre ici-bas ;
Je suis la borne militaire[4],
Ô progrès, d'où tu partiras !

Maxime Du Camp, « La Vapeur », *Les chants modernes,* 1855

[4] Borne militaire : borne routière qu'utilisaient les Romains comme point de repère.

Texte 2

Théophile Gautier, écrivain du 19ème siècle, a également rédigé des articles dans la presse. Dans celui-ci, il donne sa vision du chemin de fer. Il commence par présenter la gare, puis le train à vapeur.

Jusqu'ici c'est fort bien, le chemin de fer se présente sous les apparences les plus attrayantes ; il vous a fait des surprises agréables ; vous croyez entrer dans une forge, dans un antre de cyclope[5] tout noir de fumée et de charbon, et vous vous trouvez dans une salle du palais d'Aladin, vous êtes en pleines *Mille et une nuits*, dans une ravissante décoration d'opéra ; mais, ne vous y fiez pas, le chemin n'est pas aussi bon enfant qu'il en a l'air ; approchez-vous de ces petites affiches encadrées de noir, et vous y verrez les avis les moins rassurants du monde :
Avis[6] – Les voyageurs qui tiennent à leur tête sont priés de ne pas la sortir hors des voitures, attendu qu'ils seraient guillotinés subitement tout vif en passant sous les ponts et sous les voûtes. (…)

L'âme saisie de terreur, on reste immobile sur la banquette, de crainte de faire éclater quelque chose quelque part. Vous étiez parti dans l'honnête dessein[7] d'aller à Saint-Germain ? et vous commencez à croire que vous pourriez bien arriver par morceaux dans quelque planète, sur les ailes d'une explosion. L'heure sonne et la cloche qui appelle les voyageurs vous semble avoir des tintements tout à fait funèbres.

Au pied de l'escalier, vous trouvez le cheval de vapeur tenu en laisse par des pages[8] noirs et tout barbouillés de suie ; l'étrange animal s'impatiente ; il brûle de se lancer au galop sur les rainures, il a du feu dans les yeux et la fumée lui sort des narines en longs tourbillons. (…) Bizarre création, qu'un animal de tôle et de fer, à qui le feu tient lieu d'âme et la vapeur de souffle.

Théophile Gautier, Journal « *la Charte de 1830* », 15 octobre 1837.

.

[5] Antre de cyclope : grotte dans laquelle vit le cyclope, personnage mythologique à un œil.
[6] Avis : information présentée aux voyageurs sur une affichette.
[7] Dessein : but, objectif.
[8] Pages : jeunes garçons au service des chevaliers, chargés de s'occuper de leur cheval.

Evaluation des compétences de lecture 10 points

Texte 1

1. Pourquoi la vapeur est-elle fière d'elle ? (*2 points*)

2. Comment le poète fait-il pour montrer la puissance de la vapeur ? Vous vous appuierez sur l'étude des procédés d'écriture utilisés (lexique, construction des phrases, images …). (*3 points*)

Texte 2

3. De la ligne 12 à la fin du texte, comment l'auteur exprime-t-il sa méfiance vis-à-vis du chemin de fer ? Vous vous appuierez sur l'étude des procédés utilisés (lexique, métaphores…). (*2 points*)

Textes 1 et 2

4. Quels liens pouvez-vous établir entre les deux textes et l'objet d'étude « L'homme face aux avancées scientifiques et techniques : enthousiasmes et interrogations » ? (*3 points*)

Evaluation des compétences d'écriture 10 points

Vous écrivez un article pour rendre compte d'une invention technologique contemporaine de votre choix (par exemple : voiture sans chauffeur, robots d'apparence humaine, lunettes connectées, prothèses…..).

Votre texte de 20 à 25 lignes exprimera votre enthousiasme face à cette invention, en respectant les consignes suivantes :

- Vous décrirez cette invention hors du commun en utilisant un lexique particulièrement valorisant et en mettant en avant ce qu'elle va changer dans la vie de vos lecteurs.

- Vous utiliserez des figures de style (métaphore, comparaison, personnification…) afin d'exprimer les sentiments que vous inspire cette invention.

Par respect de la confidentialité, votre texte ne sera pas signé.