**DISPOSITIF**

2 animateurs

**Effectif :** Idéal pour 4 groupes (5 personnes et un dossier par groupe). *En fonction des effectifs et du temps disponible pour la séance.*

**Matériel :** Jeux de documents imprimés (1 jeu de documents + 1 questionnaire par groupe)

**Pour l’étape de synthèse en fin d’animation :** Vidéoprojecteur ou pâte à fixe si accrochage des supports imprimés

**Durée :** 1h

**OBJECTIF :**

* Acquérir des réflexes de vérification, recouper l'information avec différentes sources depuis un moteur de recherche.

**Phase 1 : Nos intuitions (5 minutes)**

Distribuer le matériel : 1 jeu de documents et un questionnaire.  
L’animateur propose à chaque groupe d’échanger pour découvrir de qui relève de l’info ou de l’intox.  
Le recours aux outils numériques n’est pas autorisé à cette phase. Chaque groupe remplit le tableau en écrivant sur la première ligne du n° correspondant au document, et en argumentant la décision prise.

**Phase 2 : Investigations (30 minutes)**

Passage des documents d’un groupe à l’autre et changement des règles du jeu avec cette fois-ci la possibilité d’utiliser tablettes ou ordinateurs connectés pour effectuer des recherches : les documents du groupe A passent au groupe B, les documents du groupe B passent au groupe C etc…

L’animateur motive les équipes en insistant sur leur mission d’enquêter afin de répondre aux questions suivantes : Qui publie ? La photo est-elle située dans l'espace et dans le temps ? Quelles en sont les sources ? Quelle était l'intention de ceux qui ont publié la fausse information ? Chaque équipe doit, dans un premier temps, recouper le contenu des documents avec les résultats des recherches, puis analyser son image et trouver comment celle-ci a été manipulée.

L’interprétation des intentions de l'auteur de la publication permet aux formés de prendre la mesure des enjeux de la désinformation en termes de falsification du réel et de manipulation de l’opinion.

À l’issue des 20 minutes, chaque groupe précise le résultat de ses recherches en remplissant la mention « Second choix » sur le tableau et en écrivant les arguments et les résultats des recherches qui ont justifié ses choix.

**Phase 3 : Synthèse (25 minutes)**

Affichage des documents un à un au fil de la restitution (format A3 ou via un vidéoprojecteur).

Pour chaque document, l’animateur donne d’abord la parole aux deux groupes qui ne l’ont pas vu afin qu’ils témoignent d’une première impression. Puis on demande au groupe ayant traité les documents par « intuition » (1ère règle) de livrer sa décision. Enfin, le groupe ayant investigué plus en profondeur (2ème règle) présente le résultat de ses recherches.

Pour finir, l’animateur fait la synthèse de ce qui a été dit ou oublié. Il peut alors souligner quelques indices qui pouvaient permettre de trouver les bonnes réponses (mention ou absence de sources, une lecture attentive permet aussi parfois de débusquer une absurdité).