

SEQUENCE « DAILY ROUTINES »

Séance 1

Objectifs : S'approprier le lexique en lien avec la routine quotidienne

Activités langagières : Ecouter et comprendre/Parler en continu

Compétences travaillées : Exercer sa mémoire auditive pour mémoriser des mots et des expressions courantes/ Mémoriser et reproduire des énoncés

Modalité de travail : Individuel/en groupe

Supports : vidéos/exercices en ligne/ fiches d'activités

Sources :

<https://www.youtube.com/watch?v=WxlSeXlPh9g>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/vocabulary/beginner-vocabulary/daily-routine>

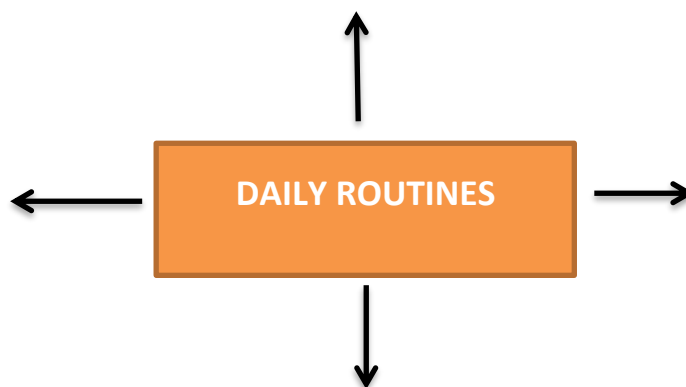
<http://tellingmepenas.blogspot.com/2017/09/3rd-grade-english-daily-routine.html>

<http://tellingmepenas.blogspot.com/2017/09/3rd-grade-english-daily-routine.html>

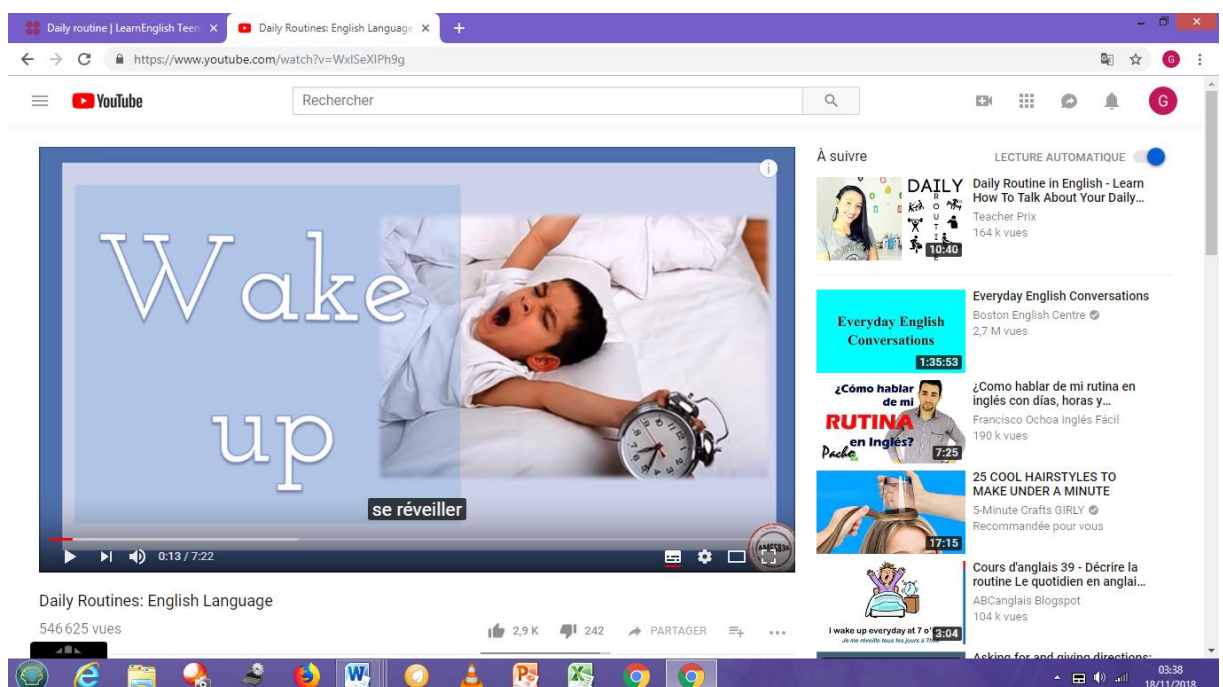
Activité 1

Le professeur écrit au tableau le titre de la séquence « Daily Routines ».

Les élèves sont invités à expliquer le titre avec leurs propres mots.



On leur propose ensuite une courte vidéo qui présente les actions de la vie quotidienne. L'objectif étant de réactiver ou d'introduire (si l'élève ne l'a pas étudié en amont) le vocabulaire en lien avec la séquence.



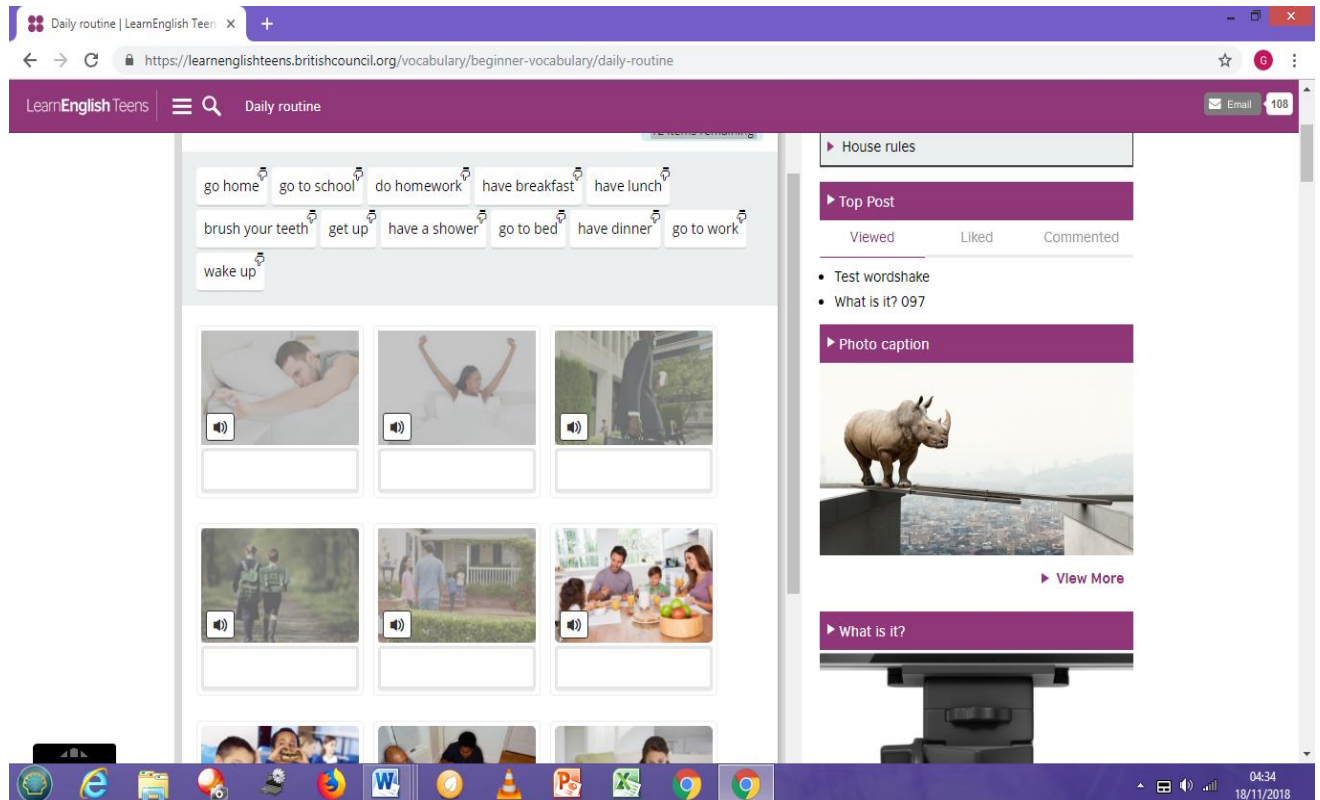
La répétition chorale de ces verbes permettra à l'élève de s'entraîner à la prononciation de chaque expression dont il devra mémoriser l'orthographe. On attirera l'attention sur les verbes à particule (wake up/ get up...). Un lien phonie/graphie sera également établi pendant cette phase.

Activité 2

Une petite activité est ensuite proposée sous forme d'exercice d'appariement, l'objectif étant toujours d'entraîner les élèves à la mémorisation des verbes liés la routine. L'élève doit associer chaque étiquette (expression) à la photo

correspondante. Ils peuvent travailler en individuel ou en équipe (binômes ou trinômes). L'activité interactive est projetée au tableau et la correction se fait en classe entière.

Match the words and pictures



Un fichier audio étant associé à chaque photo, l'enseignant profite de l'occasion pour faire répéter chaque expression. L'élève peut ainsi associer son et image.

Activité 3

Le professeur distribue aux élèves une fiche d'activité qui regroupe les différentes expressions. L'élève est invité à parler de sa routine personnelle.



*Now, speak about your routine. What do you do in the morning ?
What do you do in the afternoon ?...etc.*

Réponses attendues :

I wake up at...

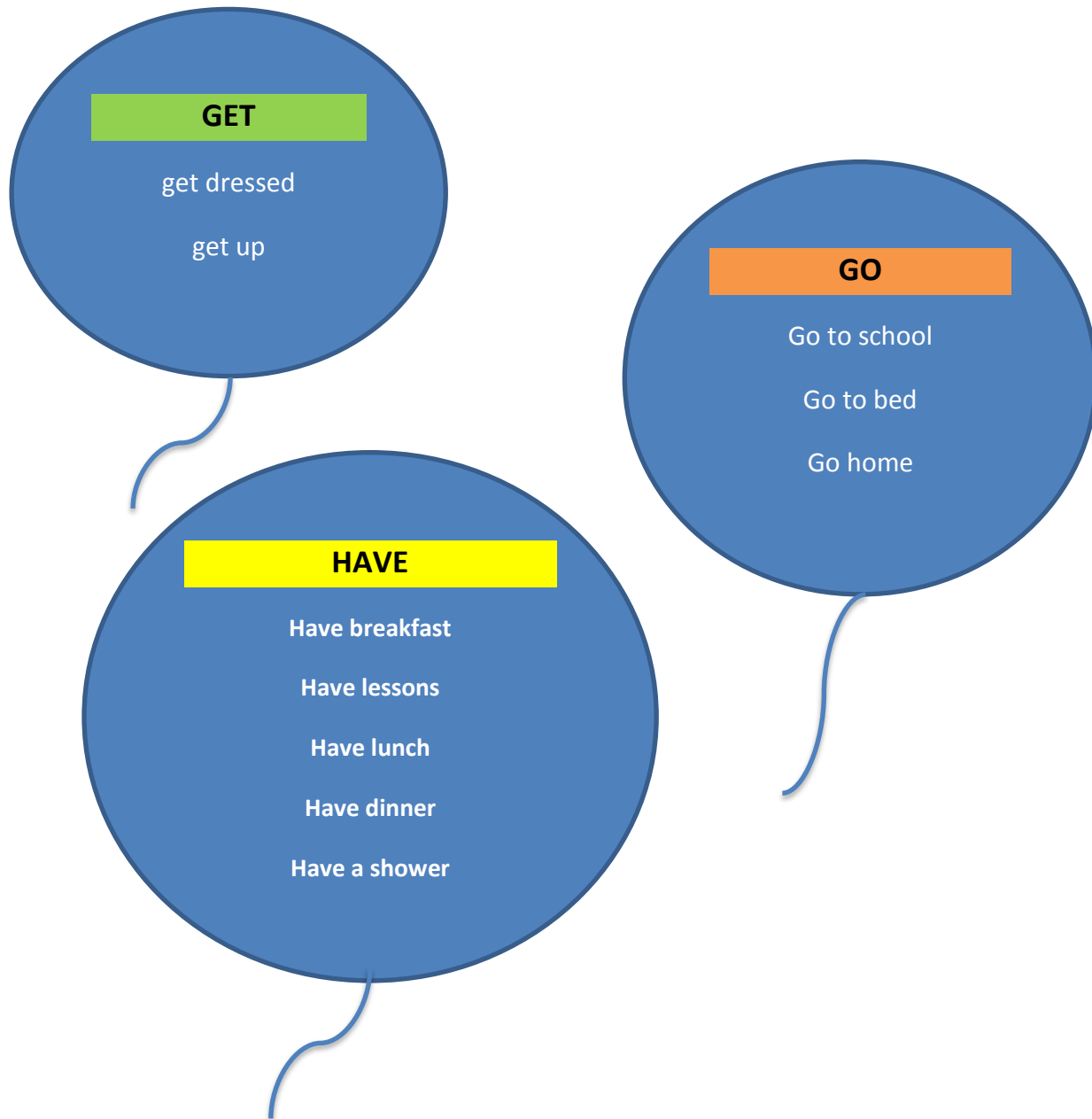
I have breakfast ...

I have a shower...

Les élèves énumèrent les différentes actions qu'ils réalisent habituellement. Lorsqu'ils ne parviennent pas à articuler leurs idées, on peut leur proposer quelques adverbess de séquence tels que **First/then/after/finally** pour organiser, structurer leur discours.

C'est aussi l'occasion de rebrasser certaines notions telles que l'heure en anglais (pour les élèves en difficulté).

En fin de séance, il est également possible de fournir aux élèves une aide visuelle qui facilitera la mémorisation du lexique (sous forme de petits ballons).



Homework : Apprendre les verbes de la routine/ Ecrire quelques phrases pour décrire sa routine quotidienne.

Séance 2

Objectif : Décrire la routine d'un personnage

Activités langagières travaillées : Parler en continu/Ecrire

Compétences travaillées : Mémoriser et reproduire des énoncés

Modalité de travail : Individuel/groupe

Supports : Fiches d'activité/ Flashcards

Sources :

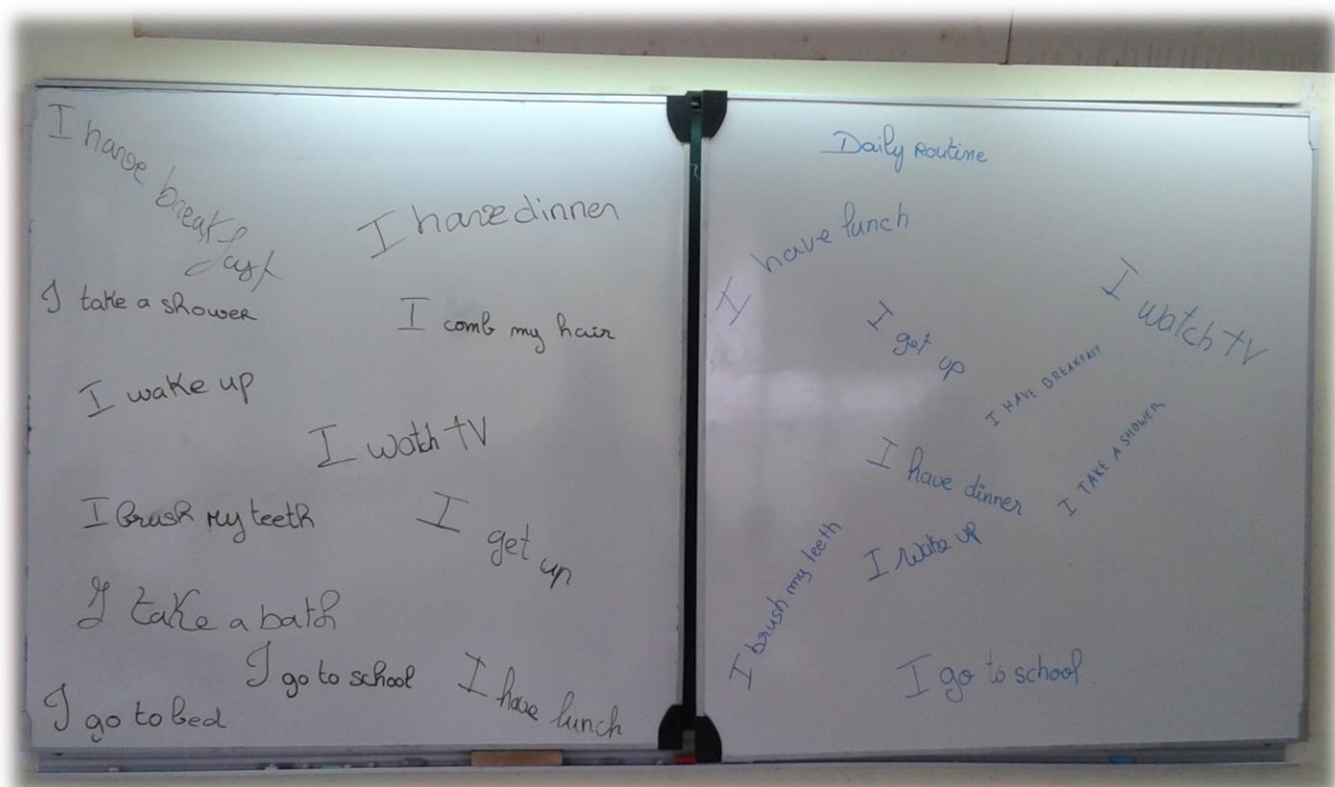
https://en.islcollective.com/download/printables/worksheets_doc_docx/garfields_daily_routine/daily-routines-beginner/5474

www.telegraph.co.uk/news/uknews/9301975/Royal-chef-reveals-the-Queens-favourite-meals.html

Activité de rebrassage : warming up

Répartis en deux équipes, les élèves se rangent en file indienne aux deux extrémités de la salle de classe. On remet au leader de chaque équipe un feutre de tableau blanc. Les élèves ont deux minutes pour écrire à tour de rôle au tableau un maximum de mots/expressions en lien avec la routine. Les élèves sont placés de manière à ce que les réponses proposées ne soient pas visibles par l'équipe adverse.





A la fin de l'activité, on comptabilise le nombre de bonnes réponses obtenues par chaque équipe. L'équipe gagnante obtient un point bonus pour sa prochaine évaluation.

Activité 2 : On distribue des flashcards aux élèves.

En équipe, chaque groupe doit, dans un premier temps, remettre les différentes actions représentées sur les flashcards dans l'ordre. Puis, à tour de rôle, chaque élève du groupe décrit l'action en s'identifiant au personnage :

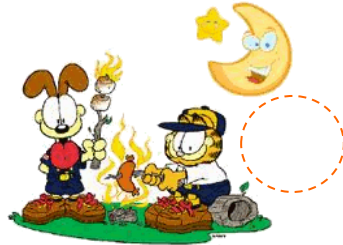
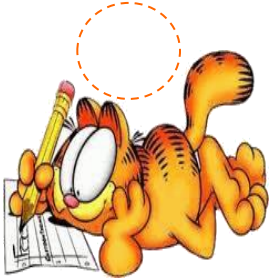
Réponses attendues : *First, I get up at 7 o'clock. Then, I have breakfast. After, I have a shower, brush my teeth and get dressed. I also comb my hair. I go to school at half past seven...etc*

Activité 3 : Parler de la routine d'un personnage : Garfield

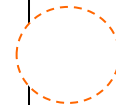
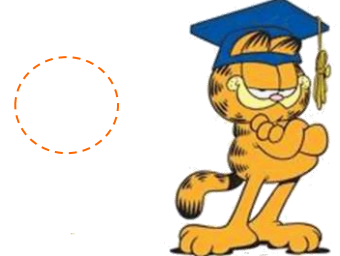
Garfield's day



Match the numbers with the pictures about Garfield's daily routine:



1. He has a shower
2. He has lunch
3. He gets up
4. He goes to bed
5. He goes to school
6. He has breakfast
7. He brushes his teeth
8. He does his homework
9. He has dinner
10. He sleeps



Après avoir associé chaque phrase à l'image correspondante, on demande aux élèves de remettre les verbes dans l'ordre en décrivant la routine de Garfield. Ce travail peut être réalisé en binôme.

First, he gets up, then he has a shower. After, he has breakfast...

Un groupe est interrogé et lit à haute voix la routine de Garfield. On demande à la classe de réagir : Quels changements ont été opérés lors du passage à la 3^{ème} personne ? Quelles sont les modifications orthographiques constatées ?

S'ensuit un travail phonologique sur les différentes prononciations du 's' de la 3^{ème} personne

/s/	/z/	/ɪz/
Sleeps gets	Has Goes does	Brushes

On fait remaquer parallèlement l'utilisation du déterminant possessif « his » dans « he brushes **his** teeth ». On profite, si besoin, pour faire un rappel sur les adjectifs possessifs.

Homework : Décrire la routine d'un parent/d'un ami

Séance 3

Objectifs : Ecouter et comprendre un document sonore qui décrit la routine d'un personnage/ Lire et comprendre un document écrit qui relate la routine d'une personne célèbre, la Reine d'Angleterre.

Activités langagières : Ecouter et comprendre/Lire

Compétences travaillées : Comprendre des messages simples relevant de la vie quotidienne/ Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte
Utiliser le contexte et les connaissances pour comprendre un texte.

Modalité de travail : Individuel

Supports : fichier son/ Article

adapted from <http://mg.co.za/article/2006-04-16-it-starts-with-tea-a-day-in-the-life-of-queen-elizabeth-ii>, and <http://www.telegraph.co.uk/news/uknews/9301975/Royal-chef-reveals-the-Queens-favourite-meals.html>)


Passage d'un élève en début de séance pour décrire la routine d'un parent/ami.

Activité 1 : Ecoute d'un document sonore + grille d'écoute

Ecoute globale+ segmentée (L'élève doit être capable de dire en une phrase le nom du personnage et ce dont il est question.)

It's about a boy, his name is Jack. The recording is about his daily routine.

Puis, on leur remet la grille d'écoute.

<i>A day in the life of Jack</i>	
Listen to Jack's daily routine and circle the correct answers	
1. Jack wakes up at...	
A. 12.30 B. 5.12 C. 12	
2. He has breakfast at...	
A- 3 p.m B- 2 p.m C- 5 p.m	
3. He starts work at ...	
A- 9 o'clock B- 12 o'clock C- 5 o'clock	
5- What's his job? He...	
A- sells cars B- plays the clown in a circus C- drives a bus	
6- He eats dinner...	
A- at the restaurant B- in front of the television	

Activité 2 :

Projection d'une photo au tableau

Do you know this lady ? Who is she ?



Réponses attendues

She is the Queen of Britain, Elizabeth II

She lives in London, in Buckingham Palace

She is wearing her crown

On peut susciter la curiosité des élèves en leur posant la question suivante :

➤ ***In your opinion, what does the Queen do every day ? What does she have for breakfast ?...***

Les élèves émettent des hypothèses, puis on les invite à découvrir la vie quotidienne de la Reine en leur présentant un texte.

Let's discover her routine...

NB : La lecture du texte se fait en deux temps : la séance 4 est consacrée aux parties 1 et 2.

The daily life of Queen Elizabeth II

Queen Elizabeth lives in splendid palaces and has a lot of servants at her service. But she also has **a solitary and sometimes ordinary life.**

1- In the morning:

She is woken **at 7.30 am** by a chambermaid.

For breakfast, she drinks Darjeeling tea with milk. She likes eating Cornflakes with a spoonful or two of apricots, prunes or some macadamia nuts. Sometimes, she will have a boiled egg, or just toast and marmalade.

__While eating, she likes **listening to Today programme on BBC Radio Four.**

At 9.30 am, she meets her private secretary, Robin Janvrin. Together they prepare the day's programme : receiving a new ambassador, making visits to hospitals, inaugurations...

2- At Lunchtime:

Occasionally, she invites artists or businessmen to lunch. However, **she usually has lunch alone.** A typical lunch, served **at 1pm**, would be fish, such as a grilled Dover sole, spinach or courgettes.

3- In the afternoon:

Every afternoon **at 2.30 pm**, the queen goes for a walk in the palace grounds. This is the moment when **she likes staying alone to think.**

The rest of the afternoon is devoted to the queen's social duties. She is patron of more than 620 organisations and charities.

4- In the evening:

Every Tuesday **at 6.30 pm**, she gives an audience to the British prime minister to discuss affairs of state.

At 7.30 pm, Philip, who has his own agenda, returns to Buckingham Palace. **The royal couple enjoy a drink together** in their apartments.

5- At night:

Very often Prince Philip, who is still very busy, goes out again and **the Queen stays alone in her apartments.** There, she fills in a crossword, often watches television with supper on a tray, and retires to bed at around 11 pm.

- Lecture expressive du texte/ étude du vocabulaire (lexique de la nourriture « apricots », « prunes », « macadamia nuts », « boiled egg »), les adverbes de fréquence (usually, often...), et l'emploi des verbes au présent simple. Les élèves sont invités à élucider le sens des mots inconnus à partir du contexte.

Homework : Relire parties 1 et 2 du texte/ apprendre vocabulaire et adverbes de fréquence.

Séance 4

- Suite étude du texte (parties 3, 4 et 5).
- On propose ensuite une fiche d'activité aux élèves en lien avec le texte.



The Queen is patron of more than 620 organisations and charities.

What does she do in the morning ?	What does she have for breakfast ?
What does she usually have for lunch ? -	Who is Prince Philip ?
What does she do at night, before going to bed ?	

Homework : Relire le texte/ relire la fiche d'activité (questions et réponses).

Séance 5 : ROLE PLAY



Rappel de la tâche finale :

- Tu es journaliste à la BBC, tu as pour mission d'interviewer la Reine d'Angleterre sur ses goûts et habitudes de vie. Réfléchis aux questions que tu pourrais lui poser.
- Tu es la Reine d'Angleterre, tu dois recevoir un journaliste de la BBC à Buckingham Palace pour une interview exclusive. Prépare-toi à répondre à ses questions.

Objectifs : Jouer une saynète

Activités langagières : Ecrire /Réagir et dialoguer

Compétences travaillées : Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.

Poser des questions simples

Modalité de travail : en groupe




Travail en binôme. Chacun choisit son rôle.

Présentation de la tâche finale. Les élèves doivent mobiliser leurs connaissances pour être capable de jouer le rôle de la Reine et/ou celui du journaliste de la BBC.

Préparation de l'interview : les élèves ont environ une quinzaine de minutes pour réfléchir aux questions qu'ils peuvent poser à la Reine.

Un point sera également fait sur le protocole royal en se référant au site officiel de la famille royale.

Le professeur fait un rappel de quelques règles à retenir :

<p>1-If you meet members of the royal family, don't touch them</p> 	<p>2- Call them "Your Majesty" or "Your Royal Highness," or ' Ma'am', not their first name.</p>
<p>3-Selfies usually aren't allowed</p> 	<p>4- Men bow and women do a small curtsy</p> 

Les élèves mettent en scène la rencontre entre la Reine et le/la journaliste. Ils doivent respecter quelques étapes et faire attention au registre de langue utilisé.

- Saluer/Se présenter : *Good morning Your Majesty, I am a BBC reporter...*
- Utiliser certaines formules de politesse : *May I ... ?*
- Remercier la Reine à la fin de l'entretien : *Thanks very much for having me today/ thank you for this opportunity.*

Des accessoires peuvent être utilisés pour la mise en scène et le décor (couronne/ micro/ plateau/théière...).

