

# ANALYSE DE PRATIQUE ET OUTILS NUMERIQUE EN EPS

Formation du 11 décembre 2014

# PLAN DE LA FORMATION

## **PARTIE 1**

- 1/ RAPPEL REGLEMENTAIRE
- 2/ QUESTIONNAIRE TICE
- 3/ PERSPECTIVES DE L'ACADEMIE

## **PARTIE 2**

- ANALYSE DE PRATIQUE

## **PARTIE 3**

- PRESENTATION DES APPLICATIONS UTILISABLES EN EPS

# PARTIE 1

## TEXTES REGLEMENTAIRES

### Extrait de la Loi d'Orientation de 2005

« La scolarité implique l'acquisition d'un socle commun de connaissances et compétences indispensables qui comprend la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication »



L'élève doit donc maîtriser l'usage  
des TICE.

## Programme collège d'EPS

« L'EPS participe à l'acquisition de la plupart des compétences du socle commun (...) utilisation de l'image, de tableaux, d'outils de traitement informatique des données, utiles aux apprentissages de l'EPS et donnant un sens concret aux TICE »



OBLIGATOIRE OU RECOMMANDE?

# Quel est votre usage des TICE en EPS?

		Utilisez-vous les TICE pour :			
		1	2	3	4
1) Pour préparer les cours		- rédiger mes cours ; préparer des supports d'exercice ou d'évaluation			
		- créer des situations de travail collective ou individuelle en mobilisant des outils TICE (ordinateur, TNI, logiciels spécifiques à la discipline)			
		- faciliter la démonstration et la clarté du cours			
		- faire acquérir autonomie et responsabilité dans le travail personnel de l'élève			
		-impliquer les élèves			
		- accompagner de manière individualisée l'apprentissage des leçons et l'aide aux devoirs			
		- mettre en ligne mes cours pour faciliter les révisions et/ou l'aide aux élèves absents			
		Vous utilisez :			
2) les Outils	Travail personnel	- des logiciels bureautiques généralistes			
		- des logiciels dédiés à la discipline EPS			
	En cours	- l'ensemble ordinateur/vidéoprojecteur			
		- le TNI			
		- les outils nomades (tablettes, baladeurs numériques pour le son ou l'image)			
		- la salle multimédia			
		-la tablette			
		- les lecteurs de cédéroms, dévédéroms ; la chaîne HI-FI			
	Echanges avec élèves/paire	- l'ENT de l'établissement			
		- un blog personnel			
		- le courrier électronique			
		- le cahier de texte numérique			
	Echanges avec les collègues	- l'ENT de l'établissement			
		- le courrier électronique			
		- une plate-forme collaborative			
		- un blog ou un site disciplinaire			

# Utilisation d'internet en 2012



INTERNET NOUS PERMET D'APPRENDRE

# POURQUOI NE PAS L'UTILISER EN EPS?

- Quels en sont les freins ?
  - "habitus",
  - mentalité,
  - équipe pédagogique,
  - établissement,
  - coût,
  - quantité de matériel...

**Pourquoi changer et se mettre en difficulté alors que  
« ça fonctionne » dans ma séance ????**

# Ce que l'académie Guadeloupe met en place...

- Des malles TICE dans lesquelles il y a :
  - Un appareil photo
  - **Des tablettes SAMSUNG GALAXY TAB 2 (ANDROID)**
  - Un ordinateur portable
  - Une caméra



AU BOULOT AVEC LES  
TABLETTES!!!!!!!!!!



# **PARTIE 2**

## **ANALYSE DE PRATIQUES**

Réflexion et questionnement sur des situations qui interpellent dans l'usage de la tablette (ou Smartphone) en EPS

# **PARTIE 3**

## **LES APPS QUE L'ENSEIGNANT PEUT UTILISER**

Extrait vidéo : Florian Colombat et Luc Gjurasevic, professeurs d'EPS au collège Le Guillon de Pont-de-Beauvoisin (38)

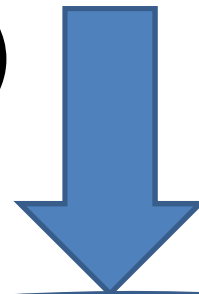
# PARTIE 3

## LES APPS QUE L'ENSEIGNANT PEUT UTILISER

- Pour partager des documents avec les collègues:

**Dropbox** est un service gratuit qui vous permet d'emmener tous vos documents, photos et vidéos n'importe où. Après avoir installé l'application **Dropbox** sur votre ordinateur, tous les fichiers que vous enregistrez dedans sont automatiquement enregistrés sur tous vos ordinateurs, iPhone et iPad... (capacité : 3 Go)

- **Google Drive** est un service de stockage et de partage de fichiers *dans le cloud* lancé par la société Google (15 Go à partager avec Gmail et Google+photos)



1/TELECHARGER LES APPLICATIONS SUR LES  
SUPPORTS  
2/ SE CRÉER UN COMPTE AVEC UNE ADRESSE  
MAIL  
3/COPIER COLLER OU GLISSER DEPOSER DANS LE  
CLOUD

# PARTIE 3



A-APPS POUR GERER LES CLASSES



B-APPS POUR GERER L'ADMINISTRATIF



C-APPS POUR LA GESTION PEDAGOGIQUE

# A-APPS POUR GERER LES CLASSES



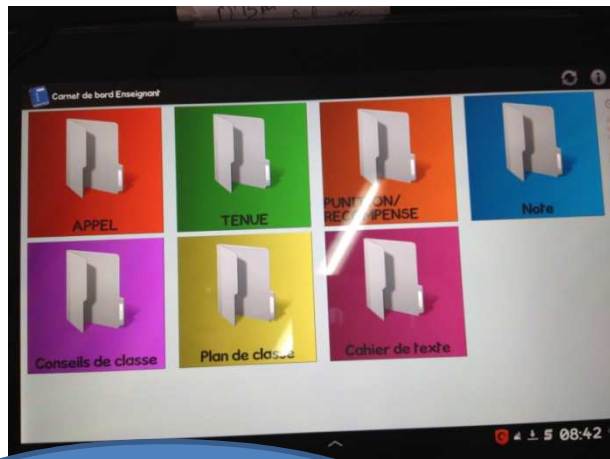
TEACHER KIT (ios)



CARNET DE BORD ENSEIGNANT (ANDROID)

Nommer des classes  
Nommer les élèves  
% de fréquentation  
Moyenne de la classe  
Annote les comportements

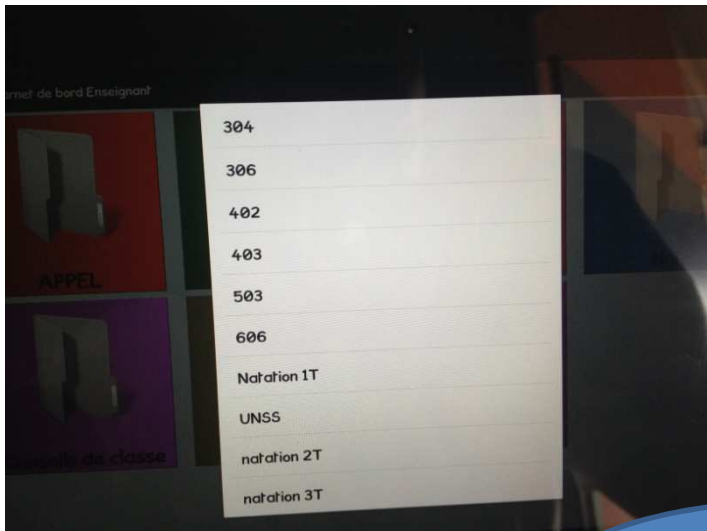
# CARNET DE BORD ENSEIGNANT



Page de présentation

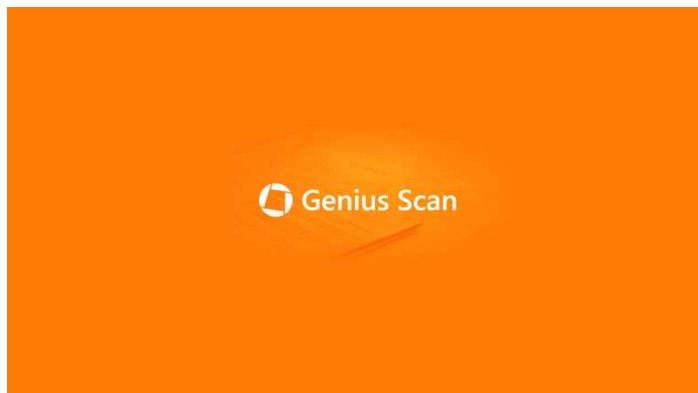
Entrée dans la classe

29 Elèves	PÉRIODE 1									
	10/01	11/01	12/01	13/01	14/01	15/01	16/01	17/01	18/01	19/01
BONTE Mathias	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
CHARLES Léo	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
CLOCHE Félixa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
KOZEMA Roïssa	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
BORI Dabarah	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
EDOM Jeremy	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
ELELA Yvanella	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
FIFI Jordi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
SOKOUL Amelita	P	P	P	P	D15	P	A	P	P	P
SUSTAVE Dymassi	P	A	D15	P	P	D15	D15	P	P	P
HAZAEI-LOLLIA Joanni	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
HANFESTE Aude	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

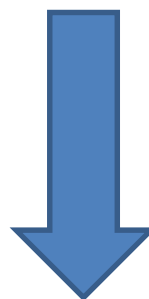


Choix des classes

# B-APPS POUR GERER L'ADMINISTRATIF



UN ELEVE AMENE UN CERTIFICAT MEDICAL...



VOUS LE SCANNER AVEC  
VOTRE TABLETTE !!!!!!!



IL SE MET EN PDF



# C-APPS POUR LA GESTION PEDAGOGIQUE

- **CP 1** Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée
- **CP 2** Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains
- **CP 3** Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique
- **CP 4** Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif

Activités athlétiques,  
natation sportive

APPN

Activités gymniques  
et artistiques

Activités  
d'opposition  
collectives, duelles,  
de combat

# Des apps à tester en situation pratique

Utiliser les stagiaires comme acteurs

Activités athlétiques,  
natation sportive

1/Coach my video free (ios)  
2/ Test VMA (ios)

APPN

3/Baseplate: boussole et image satellite (ios)

Activités gymniques  
et artistiques

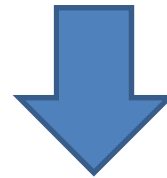
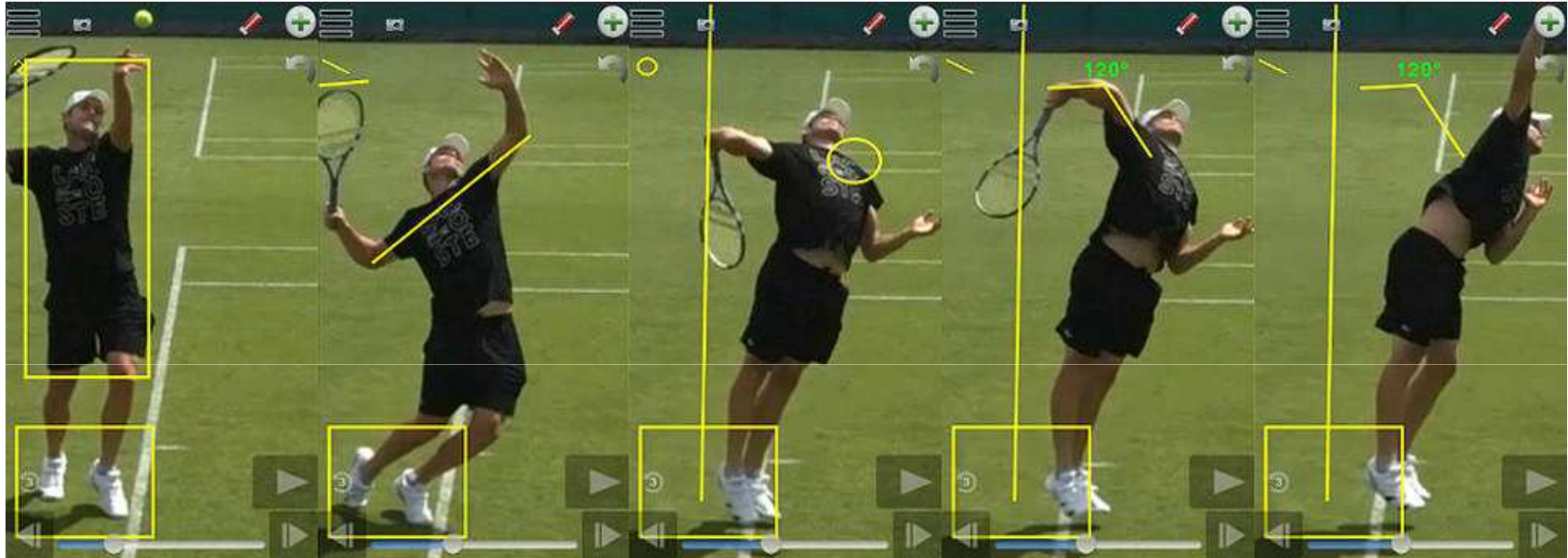
4/ kinovéa  
5/vidtrim (android)  
6/ ip webcam

Activités  
d'opposition  
collectives, duelles,  
de combat

7/BADMINTON 1 (ios)  
8/ TACTICAL IPAD FUTSAL/ HANDBALL (ios)  
9/quik coach (android)  
10/FOOTBALL ARDOISE



# COACH MY VIDEO



Faire des formes  
Dessiner  
Comparer des images simultanément

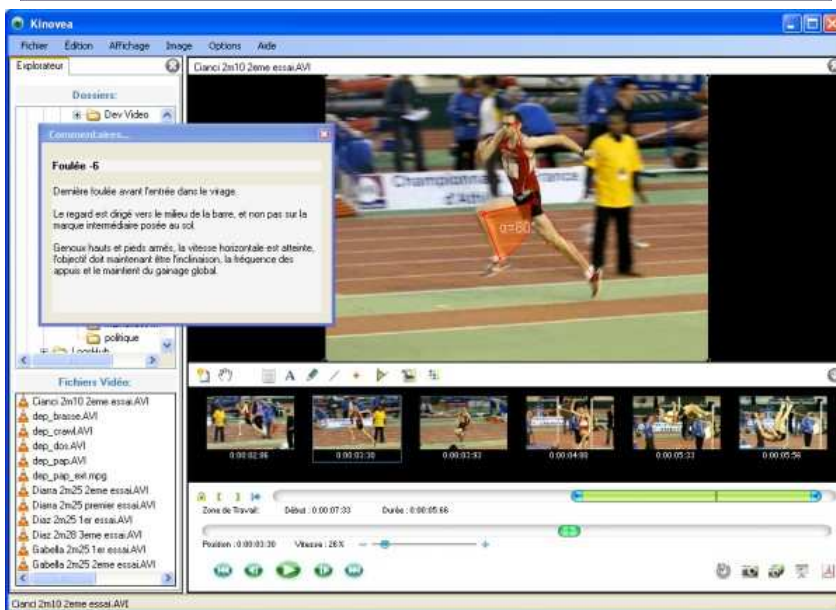
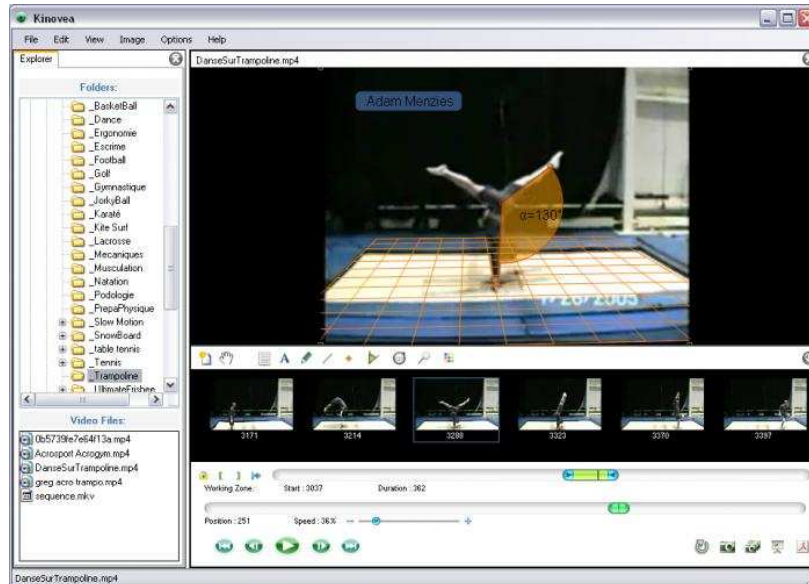


# COACH MY VIDEO

selon les stagiaires présents lors de la formation

AVANTAGES	INCONVENIENTS
<ul style="list-style-type: none"><li>Comparaison de séquences filmées</li><li>Ralenti très précis</li><li>Séquence image/image</li><li>Simple d'utilisation</li><li>Paramètres d'écriture sur l'écran</li><li>Fonction zoom</li><li>Fonction synchronisation</li><li>Modification de la vitesse de lecture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Perte de qualité sur le zoom</li><li>N'existe pas sous ANDROID</li><li>Qualité sonore</li><li>Pas de possibilité d'enregistrement de commentaires audio pendant la lecture</li></ul>

# KINOVEA



Kinovea est destiné à l'analyse de petites séquences vidéo sportives. L'application possède toutes les fonctionnalités d'un lecteur vidéo et permet ainsi la lecture, la mise en pause, la visualisation au ralenti et même l'exportation d'images. Il est possible, par exemple dans le cas d'un enseignement, d'effectuer des comparaisons directes de différentes séquences grâce au mode deux vidéos

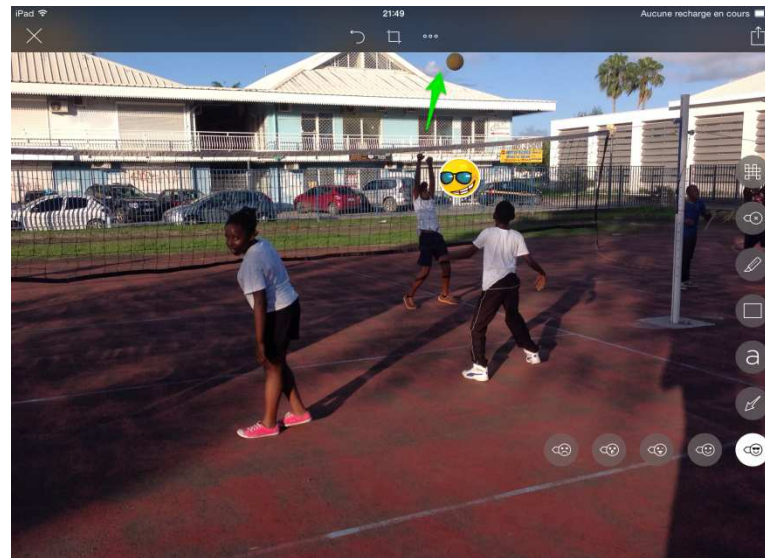
# KINOVEA

selon les stagiaires présents lors de la formation

AVANTAGES	INCONVENIENTS
<p>Double écran</p> <p>Outils pour centrer le regard sur un aspect de la situation</p> <p>Visionnage de 2 vidéos en même temps</p> <p>Paramètres de travail multiples (commentaires, zoom...)</p> <p>Très utile pour les séances de son AS pour la spécialisation ou un travail technique</p> <p>Analyse cinétique poussée</p>	<p>En classe entière, obligation de projeter</p> <p>Obligation d'avoir une web cam pour que l'élève se voit</p> <p>Utilisable seulement sur PC (encombrant)</p> <p>Demande de tâtonner car offre de multiples possibilités</p> <p>Pas facile à manipuler pour les élèves</p> <p>Peu d'interaction avec les élèves</p>



# SKITCH



ANNOTER DES PHOTOS  
METTRE DES SMILEYS



selon les stagiaires présents lors de la formation

AVANTAGES	INCONVENIENTS
<p>Possibilité de flouter les visages Possibilité de réduire la séquence Écrire sur les images Simple à utiliser Bon feedback pour l'élève Ludique Possibilité de réaliser des tableaux tactiques en sports-co</p>	<p>Pas de vidéo Pas de zoom Pas de possibilité de faire des séquences consécutives</p>



# VIDTRIM



Cibler le choix de séquences qui présentent un intérêt pédagogique pour l'analyse ou pour la création du référentiel concernant l'activité.



selon les stagiaires présents lors de la formation

AVANTAGES	INCONVENIENTS
<p>Possibilité de couper une longueur sur la vidéo</p> <p>Possibilité de récupérer la musique de la vidéo</p>	<p>Pas de traitement vidéo</p> <p>Pas très intuitif</p> <p>Impossibilité de couper plusieurs endroits de la vidéo</p>



- Application qui permet une lecture vidéo améliorée tout en annotant le support.



selon les stagiaires présents lors de la formation

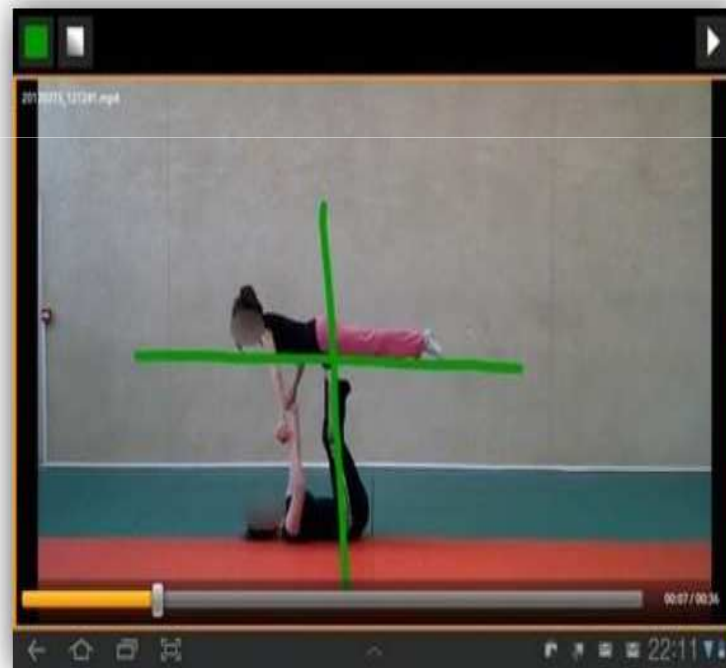
AVANTAGES	INCONVENIENTS
<p>Retour immédiat sur l'image</p> <p>Utilisation simple par les élèves</p> <p>Possibilité d'utiliser le slow motion, d'analyser les angles et de manipuler l'image (avance, retour...)</p> <p>Utilisation de la molette « easy »</p> <p>Commentaires que l'on peut enregistrer</p> <p>Paramètre d'écriture sur l'écran</p>	<p>En anglais</p>

# Autres apps...

applications	Objectifs pédagogiques
Quikcoach (android)	Apporter instantanément des signaux visuels sur une séquence filmée afin de donner un repère à l'élève sur des étapes importantes de sa pratique.
Ip webcam (android)	Permettre l'affichage déporté sur un autre support / un autre lieu ; du flux vidéo de la tablette en cours d'enregistrement ou non. Pouvoir effectuer une analyse à distance, mais en temps réel de la pratique sportive.

## Exemples d'usages possibles en classe :

- a) Arts plastiques : modélisation avec application d'effets sur des photos d'objets ou de personnes ; travaux avec la vidéo.
- b) EPS : analyse de séquences de pratique ; visionnage de vidéos exemples.



Exemple simple  
d'analyse de vidéo  
en EPS.

# TEST VMA

- Après avoir importé la liste des élèves :
  - Choisir la classe
  - Démarrer le test
  - Appuyer sur le nom de l'élève quand il s'arrête



L'application va générer de suite la VMA de l'élève

# POUR LES SPORTS-CO

TACTICAL PAD  
(IOS + ANDROID)

TACTICAL PAD  
(IOS)

TACTICAL PAD  
BASKETBALL LITE...

COACH TACTICBOARD

BOARD (ANDROID)



**ESSAYER D'EXPLIQUER UN PASSE ET VA OU PASSE ET SUIV AVEC CETTE APPLICATION**



# BENEFICE DE L'USAGE DE LA TABLETTE

- Rapidité du feedback vidéo
- Permet l'observation
- gestion des élèves inaptes
- Encouragement aux échanges et à la pratique réflexive

# CONCLUSION

- La tablette tactile constitue un outil qui répond aux contraintes liées à l'enseignement de l'EPS (extérieur, réseau wifi limité...)

# REFERENCES...

- <http://www.pro-eps.fr/site/applications/>
- Site de l'académie, travaux de lionel Hunt
- Académie de corse (usage des tice en EPS)