



**RÉGION ACADEMIQUE  
GUADELOUPE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Rentrée Formateurs PAF EPS

23 novembre 2021

Aline Bertrand et James Joseph Correspondants académiques  
Jérôme Louvet - IA-IPR EPS

# Ordre du jour

1. Accueil et remerciements
2. Un bref rappel des orientations académiques et des dossiers de la discipline
3. Présentation du PAF actuel : état des lieux
4. Perspectives pour le PAF à venir
5. Temps d'échanges

## Temps 1 : tour de table de présentation

Objectif : connaître les identités professionnelles de chacune et de chacun, sa spécialité et les thématiques de formation investies et à investir.

Question : turn over, intégration des nouveaux et recrutement RH

Perspectives : des actions de formations et des temps de réflexion au sein des groupes ressources comme lieu d'échanges et de partage « des idées et des gestes » précisément pour se ressourcer.

# Temps 2 : bref rappel des orientations académiques

## 4 objectifs de Mme la rectrice

1. Assurer l'égalité des chances dans le cadre de l'école de la république et de l'école inclusive
2. Réduire les écarts entre les élèves de la Guadeloupe et ceux de l'héxagone
3. Construire les alliances éducatives pour assurer la complémentarité des temps de l'enfant
4. Valoriser les ressources humaines (Grenelle de l'Education)

### En EPS :

Gestion de carrière des E; Réformes collège et lycée; nouvelle certification au Bac et en EPS; EDS EPPCS voie G; MC AG2S et UF2S de la voie Pro et le Bac Pro; le savoir nager et rouler; SSS; SS; SHN; numérique éducatif; FI et FC; Art-danse; Sports de nature; installations sportives avec les CT.

# Regard sur une discipline...

- Une EPS dont les objectifs sont réaffirmés : la finalité santé et le vivre ensemble au cœur de nos préoccupations
- Une EPS ancrée dans une école et qui se prolonge par le SS : la place des programmes; le sens d'une leçon et des apprentissages; les prolongements à l'école et hors l'école
- Une EPS aussi identifiée comme une discipline de vie
- Une discipline qui met en jeu le corps, son intégrité et ses émotions
- Une offre de formation riche et diversifiée : une EPS complète mais rarement équilibrée
- La place des arts et de la danse dans cet équilibre
- Une EPS exposée au risque du fractionnement : comment concilier une évaluation individuelle et un parcours individuel avec l'objectif du vivre ensemble ?
- Une EPS « du dedans » : des expériences authentiques autour de champs d'apprentissage qui ne sont que des champs d'expérience et des dispositifs intégrés et intégratifs.
- Enseigner l'EPS : faire apprendre, créer des contextes porteurs d'expériences individuelles et collectives; organiser les rôles sociaux et les formes d'apprentissage social; aider les élèves dans leurs différences pour les embarquer vers un prolongement durable de la pratique
- Une discipline d'enseignement novatrice et écoutée au cœur de notre système éducatif

# L'actualité de l'EPS au plan national

Les priorités de l'année pour l'Inspection Générale EPS :

1. l'EPS dans le premier degré
2. le savoir nager
3. le suivi de l'enseignement de spécialité / enseignement optionnel
4. le suivi de la Réforme territoriale et de la continuité éducative
5. la formation initiale des enseignants
6. le suivi de la filière secteur sportif

## Temps 3 : la Formation continue et promotionnelle

- ❖ Le PAF 2020-2021 reconduit en partie cette année
- ❖ Un PAF revisité
- ❖ Une transmission de témoin pour la prise en charge du dossier
- ❖ Une préparation aux concours du CAPEPS interne et à l’Agrégation interne qui doit être soutenue
- ❖ Présentation du PAF actuel

# Temps 4: Quelles orientations pour quelles perspectives?

- ❖ Toile de fond de la FC
- ❖ Piste N°1 : Une EPS revisitée à l'heure des Réformes (institutionnelles et programmatiques) : Une EPS intégrée et intégrative
- ❖ Piste N°2 : EPS et santé
- ❖ Piste N°3 : Thématiques transversales portées par les compétences professionnelles
- ❖ Piste N°4 : Le numérique éducatif
- ❖ Piste N°5 : Parcours magistère sport de nature
- ❖ Piste N°6 : Processus de création artistique
- ❖ Piste N°7 : Connaissances à enseigner - Connaissances pour

# Toile de fond de la FC

L'EPS : une discipline au carrefour :

- des pratiques sociales support de son enseignement,
- des connaissances technologiques des APSA pour modéliser les techniques et leurs évolutions, définir ce qu'il est possible d'apprendre et comment,
- des éclairages scientifiques pour comprendre l'apprentissage et l'enseignement, les pratiques d'enseignement, les déterminants de l'action et les effets de la pratique, les élèves et leurs dynamiques.
- Développer les compétences professionnelles au cœur de l'articulation théorie et pratique comme principe de formation.
- La théorie : les fondements et l'explication démontrée
- La pratique : le faisable et le fonctionnel
- Des pratiques innovantes ? « Des gestes et les idées qui les fondent »

# Toile de fond de la FC

Les visites sont l'occasion d'établir un point d'étape dans la biographie de l'acteur et une radiographie des compétences professionnelles.

RDVC, visites conseils : une approche renouvelée des compétences professionnelles par l'analyse de pratique partagée prolongée en réunion d'équipe.

Du praticien réfléchi au praticien réflexif

# Piste N°1

## **Une EPS revisitée à l'heure des Réformes (institutionnelles et programmatiques) : une EPS intégrée et intégrative.**

Une « EPS du dedans » fondée sur des expériences authentiques sur le plan de l’engagement du corps en action, des émotions et des interactions sociales.

Une entrée par une analyse de l’ADN de chaque Champs d’apprentissage pour revisiter les formes scolaires de pratique dans chaque APSA.

Produire, éprouver et partager des systèmes de contraintes devenant des ressources pour agir et apprendre et faire apprendre.

Donner à vivre des formes de pratique articulant les 5 domaines du S4C au collège, les 3 AFL au Lycée voie G&T et les 6 AFLP en voie pro.

Constituer un groupe ressource

## Piste N°2

### EPS et santé

Une crise sanitaire qui exige d'interroger cette finalité historique devenue prioritaire

Un niveau de sédentarité élevé

Une autonomie des élèves à renforcer sur le savoir s'entraîner

Une impulsion à donner dès le collège

Une nouvelle continuité du parcours de formation à construire et mettre en œuvre

Constituer un groupe ressource

## Piste N°3

Thématiques transversales portées par les compétences professionnelles

CF Référentiel de compétences.

2 saillances :

- Maîtriser de ce qu'il faut faire apprendre
- Adapter son enseignement à la diversité des élèves

## Piste N°4

### Le numérique éducatif

La continuité pédagogique

Les applications dédiées

L'enseignement asynchrone des SHN

Constituer un groupe ressource

## Piste N°5

### Parcours magistère sport de nature

- Une spécificité territoriale à valoriser autour de compétences reconnues
- L'esprit et la lettre : la sécurité comme fin et moyen avec des protocoles concues comme un cadre sécuritaire émancipateur des pratiques
- Un ADN du CA qui renvoie à des expériences du partir-revenir en autonomie relative; à l'apprentissage du renoncement; de l'engagement mesuré; de la mutualisation du risque dans la gestion individuelle et collective de la sécurité comme compétence sociale; du plaisir à évoluer dans les milieux naturels sensibles; de l'éco-citoyenneté.
- Un parcours autour des activités de la mer (en Voile, Surf, CK et Plongée) et un autre autour des activités terrestres (randonnée orientation, VTT, Trail) par des formateurs valorisant leur engagement par le CAFFA.
- Une certification complémentaire « Enseignement des sports de nature en sécurité »
- Constituer un groupe ressource

# Piste N°6

## ❖ Processus de création artistique

Les arts et la danse en contrepoint de l'EPS performatif  
Une dynamique et une singularité académique au primaire et au secondaire  
Un PEAC à consolider  
Former au processus de création artistique pour tous les enseignants du Lycée (obligation en seconde); prévoir la relève en engageant les enseignants vers la Certification Complémentaire  
Constituer un groupe ressource

## Piste N°7

### ❖ Savoirs à enseigner - savoirs pour enseigner

Parce que les activités physiques, sportives et artistiques changent, parce que les connaissances théoriques évoluent, les compétences professionnelles des enseignants se transforment. L'accompagnement de ce changement avec le concours du supérieur peut s'opérer à différents niveaux : en travail d'équipe autour de la préparation aux concours de recrutement avec la participation des enseignants de l'UFRSTAPS et l'INSPE, par la formation des tuteurs de stage avec l'UFR et l'INSPE, par la participation des enseignants du second degré à la formation initiale et par les collaborations avec l'Ecole Normale Supérieure de Cachan.

# Piste N°7

Quatre actions :

- Formation des tuteurs de stage Licence Education et Motricité
- Séminaire Actualisation des connaissances scientifiques et didactiques (PAF 2020-2021)
- Collaboration avec l'ENS autour des approches de l'enseignement
- Préparation au concours de l'agrégation interne EPS et du CAPEPS interne

## Temps 5: échanges

Remarques, propositions alternatives,  
engagements...



**RÉGION ACADEMIQUE  
GUADELOUPE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Merci pour votre  
engagement au service de  
la formation continue des  
enseignantes et des  
enseignants d'EPS

# Présentation du Plan Académique de Formation EPS

23 Novembre 2021

# PREPARATION CONCOURS

- AGREGATION INTERNE
- 40 H DE FORMATION
- RESPONSABLE : François SUTTER
- INTERVENANTS : François SUTTER, Charlotte Fouqueray, Gilles Marrot, Marie Paule Poggi, Aodren Lepage
- CAPEPS INTERNE
- 40 H DE FORMATION
- RESPONSABLE : Corinne Terrine
- INTERVENANTS : Corinne Terrine, Aline Bertrand

# Formation de formateurs

- Formation prévue en liaison avec l'ENS de Bretagne prévue sur 2 jours
- Dispositif possible aussi à utiliser pour programmer des réunions du groupe des formateurs et pour la préparation des actions au PAF

# Dispositifs d'accompagnement

- FORMATION DES TUTEURS DE TERRAIN : Marie Paule Poggi et Gilles Marrot 18 heures
- ACCOMPAGNEMENT ET FORMALISATION DES REFERENTIELS D'EVALUATION DE LA VOIE GENERALE ET DE LA VOIE PROFESSIONNELLE: Emilie Moulins et Nicolas Scheffler
- ACCOMPAGNEMENT DES NFS ET DES CONTRACTUELS : Gilles Marrot pour les NFS et Aline Bertrand pour les contractuels 6h
- ACCOMPAGNEMENT DES T1 ET DES T2 : Gilles Marrot 6h

# Enseigner a l'aide du numérique

- iPACK EPS COLLEGE ET LYCEE :12 heures Pascal GREMION
- Dispositif de l'année dernière: FORMATION NUMERIQUE SUR DE NOUVEAUX OUTILS (glide, genialy, padlet....) non présent cette année au PAF 2021 2022

# Dispositifs en lien avec les programmes ou l'évaluation bac

- ENSEIGNER LA SPECIALITE EDUCATION PHYSIQUE PRATIQUES ET CULTURE SPORTIVE 6 heures IA IPR EPS
- ENSEIGNER EN UNITE FACULTATIVE SPORT EN BAC PRO ET RENOVATION VOIE PRO 12 heures IA IPR EPS
- FORMATION DES COORDONNATEURS ET MEMBRES DE LA COMMISSION ACADEMIQUE D'HARMONISATION DES NOTES 6heures IA IPR EPS et responsable examens

Ces dispositifs sont à public désigné par IA IPR EPS

# Dispositifs en lien avec les champs d'apprentissage PAF 2021 2022

- MIEUX ENSEIGNER L'ACROSPORT EN LYCEES OU EN COLLEGES :12  
heures chacun **pas encore de nom de formateur sur ces dispositifs**
- MIEUX ENSEIGNER LA NATATION EN MER SUR L'ARCHIPEL : 9 heures  
Jérémy SCHMITT, Gilles MARROT, Pierre SIMONEL 9 heures
- MIEUX ENSEIGNER NATATION EN MER ET APPN A SAINT MARTIN : 12  
heures Jérémy SCHMITT Franky CORBET

# Dispositifs prévus en 2021 2022 NON REALISES

- S'approprier les 'savoirs à enseigner' et les 'savoirs pour enseigner' nouveaux nécessaires à la mise en œuvre de l'enseignement obligatoire de l'EPS
- CHAMP 5 MUSCULATION STEP : Morgane RIFFAULT et Gilles MARROT 12 heures
- DEVELOPPER UN PROJET ARTISTIQUE EN SECONDE A TRAVERS LES ACTIVITES DU CHAMP 3 : 12 heures Yvan ROUQUETTE et Karine BREMONT
- MIEUX FAIRE APPRENDRE LES LYCEENS : » DEVELOPPER UN SAVOIR S'ENTRAINER » 6 HEURES Emilie MOULINS et Corinne Terrine

Ces 2 derniers dispositifs devant aussi se faire à Saint martin en 2020 2021

# Autres dispositifs

- ENSEIGNER EN OPTION ET EN ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE ARTS 6  
heures Raymonde TORIN
- SEMINAIRE ACTUALISATION DES CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES ET DIDACTIQUES : IA IPR EPS, Gilles MARROT, Marie Paule POGI

# Informations pratiques et techniques

1. Pas de programmation de formations la veille des vacances ni à la reprise
2. Délai d'ouverture d'une formation : **minimum 3 semaines**
3. Trouver les plus possible en interne les lieux d'implantation des formations (dans les établissements scolaires des formateurs, faire jouer notre réseau)
4. 15 jours après les formations renvoyer à James ou à moi :  
- Les feuilles d'émargement, les fiches de vacation, les convocations des formateurs, les RIB et le bilan des stagiaires s'il n'est pas numérique, tout dossier incomplet ne sera pas traité par la DRAFPEN