



Histoire Première générale

Thème 1 – H1

La Révolution française et l'Empire : une nouvelle conception de la nation

→ Comment accompagner les élèves dans la transition « ancienne » Seconde - « nouvelle » Première ?

- Thème 1 : L'Europe face aux révolutions (11-13 heures)

Chapitre 1. La Révolution française et l'Empire : une nouvelle conception de la nation

Que dit le programme?

Objectifs

Ce chapitre vise à montrer l'ampleur de la rupture révolutionnaire avec « l'Ancien Régime » et les tentatives de reconstruction d'un ordre politique stable.

On peut mettre en avant :

- la formulation des grands principes de la modernité politique synthétisés dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen ;
- la volonté d'unir la nation, désormais souveraine, autour de ces principes ;
- les conflits et débats qui caractérisent la période ; l'affirmation de la souveraineté nationale, la mise en cause de la souveraineté royale, les journées révolutionnaires, la Révolution et l'Église, la France, la guerre et l'Europe, la Terreur, les représentants de la nation et les sans-culottes
- l'établissement par Napoléon Bonaparte d'un ordre politique autoritaire qui conserve néanmoins certains principes de la Révolution ;
- la diffusion de ces principes en Europe ;
- la fragilité de l'empire napoléonien qui se heurte à la résistance des monarchies et des empires européens ainsi qu'à l'émergence des sentiments nationaux ;
- de la nation en armes à la Grande Armée.

Points de passage et d'ouverture

- Madame Roland, une femme en révolution.
- Décembre 1792 - janvier 1793 – Procès et mort de Louis XVI.
- 1804 – Le *Code civil* permet l'égalité devant la loi et connaît un rayonnement européen.

Enjeux et difficultés

- Ce thème nécessite la maîtrise de **pré-requis** basés sur le programme de Seconde...
→ Comment s'assurer de la maîtrise de ces pré-requis?
- Ce thème est très **dense** (en termes d'événements, d'acteurs, de notions)...
→ Comment le traiter dans le temps imparti?
- Les élèves de Première doivent être rapidement formés aux **nouvelles modalités de l'examen** (épreuve dès janvier)...
→ Comment les former à la réponse à une question problématisée?
- Trois **PPO** à traiter...
→ Comment les intégrer au reste de la séquence?

1. Le travail sur les pré-requis : une nécessaire (ré)activation

- Pour comprendre le contexte dans lequel s'insère la Révolution française, il faudrait connaître :
 - La monarchie absolue en France (**absolutisme, Louis XVI**)
 - Le modèle parlementaire britannique (**régime parlementaire**)
 - Le mouvement des Lumières (**droits naturels, souveraineté, etc.**)
 - La Révolution américaine (**république, constitution**)
 - Les difficultés financières, politiques et sociales de l'Etat français dans les années 1780 (**société d'ordres, crise**)

NB : cela correspond aux thèmes 3 et 4 des « nouveaux » programmes de Seconde... donc cela n'a pas forcément été vu par les élèves qui arrivent en Première.

- Un objectif double : ré-activer des connaissances + pré-activer les connaissances
- Donc gagner en efficacité

Comment mettre en œuvre cette (pré/ré)activation des pré-requis? Quelques propositions



Cibler les pré-requis à maîtriser



Construire pour les élèves un support qui cible les essentiels



OU indiquer aux élèves une courte vidéo sur les origines de la RF



Donner une courte activité sur ce support pour une révision en amont de la séquence



Mobiliser en classe ces connaissances lors de la séance introductory en semaine 2

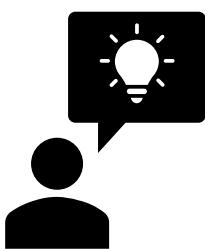
Exemple de support : les réponses sont données avec les questions

H1 – La Révolution française et l'Empire – Les pré-requis	
Questions	Réponses
Caractérissez la monarchie absolue de droit divin, régime politique de l'Etat français au XVIIIe siècle.	- Un régime politique dans lequel le roi détient tous les pouvoirs et dont l'autorité viendrait de Dieu
Nommez le roi qui gouverne la France avant la Révolution française.	- Louis XVI (son épouse est la reine Marie-Antoinette)
Qu'est-ce que la société d'ordres ?	- C'est la division de la population française en trois groupes sociaux, qui correspondent à trois fonctions différentes et qui n'ont pas les mêmes droits : la noblesse, le clergé, le tiers-état.
Quel est le régime politique mis en place en Angleterre au XVIIe siècle ?	- C'est la monarchie parlementaire.
Justifiez l'affirmation suivante par 2 arguments: le régime politique britannique est très différent de la monarchie absolue française.	- Le roi britannique ne détient que le pouvoir exécutif : les Parlementaires exercent le pouvoir législatif (faire les lois). - Les parlementaires britanniques sont élus.
Caractérissez et datez le mouvement des Lumières.	- C'est un mouvement philosophique, intellectuel et littéraire fondé sur la croyance dans le progrès et l'importance de la raison. Il dénonce l'arbitraire et l'obscurantisme. - Il émerge dans la seconde moitié du XVIIe s. et se prolonge durant tout le XVIIIe s.
Citez 4 philosophes des Lumières.	- Voltaire - Rousseau - Montesquieu - Diderot
En quelle année les États-Unis déclarent-ils leur indépendance contre la couronne britannique ?	- En 1776, c'est le début de la Guerre d'Indépendance américaine (le 4 juillet, jour de fête nationale pour les EU).
Expliquez pourquoi le régime politique mis en place par la Constitution américaine est novateur.	- C'est une république (dirigée par un président, non un roi). - Il y a une séparation des pouvoirs. - Les représentants sont élus au suffrage « universel ».

Avec une
activité
préparatoire à
la maison :
diverses
modalités
possibles

Petite frise
chronologique à
compléter à partir du
support

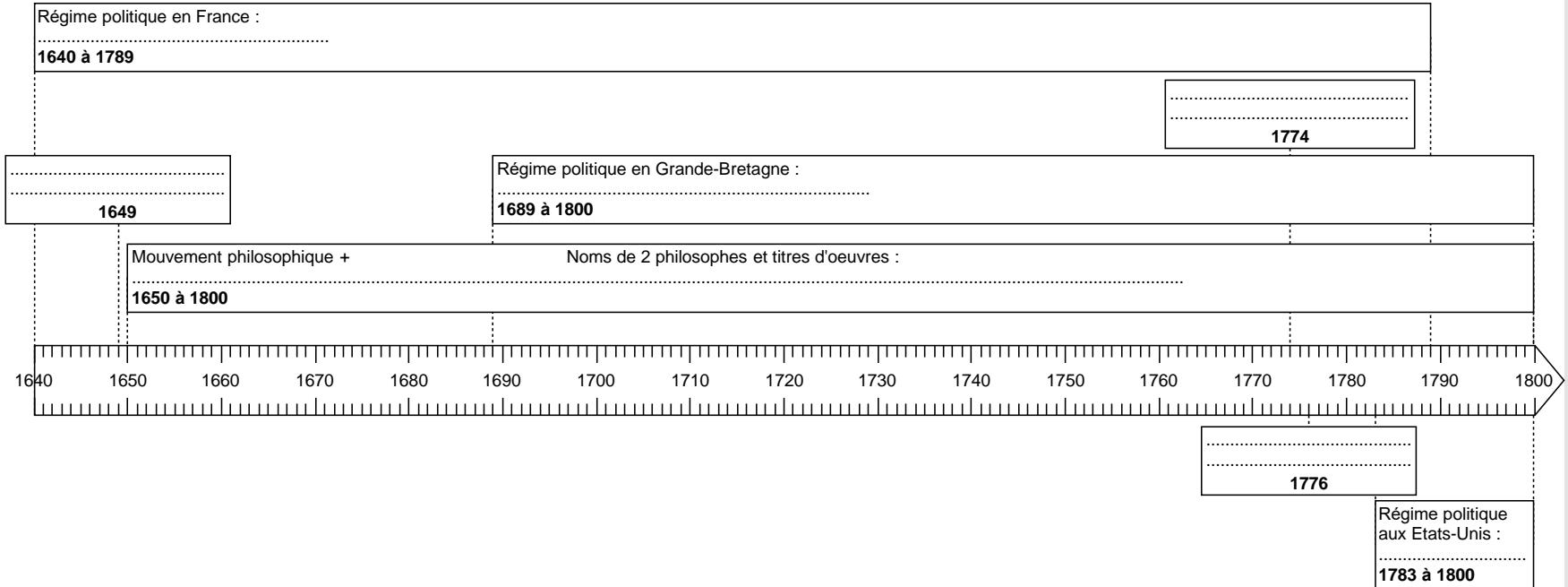
Petit schéma fléché à
compléter à partir du
support



Cette pré-activation
des connaissances
permet aussi de
favoriser l'autonomie
des élèves

Exemple d'activité préparatoire (à la maison)

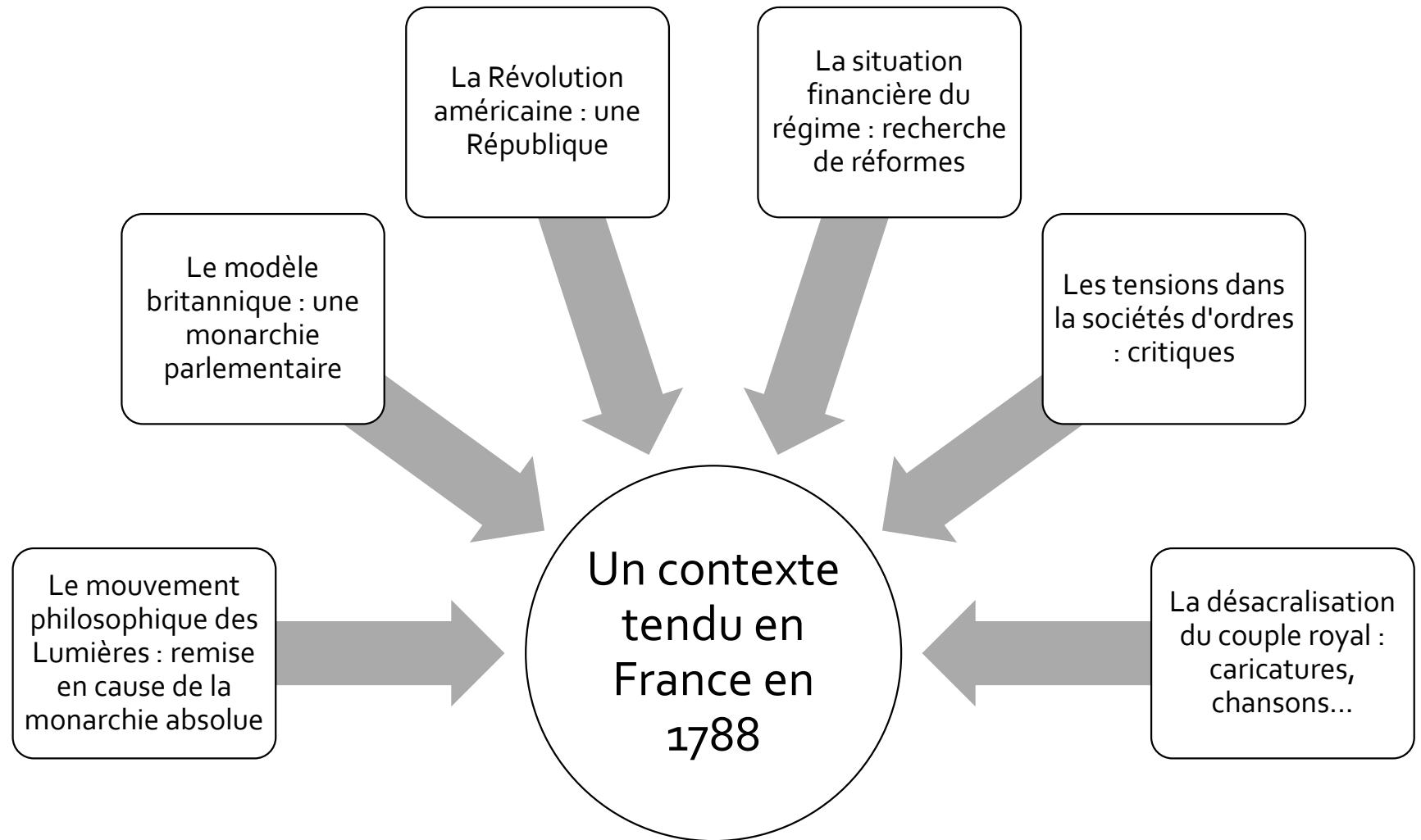
Activité préparatoire : En utilisant le tableau de questions-réponses et internet, compléter la frise :



Mobilisation des pré-requis en classe, dans la séance introductive

- Activité d'introduction
- Supports : la frise chronologique complété OU le schéma fléché complété
 - + nouveau document : **texte d'Arthur Young sur l'année 1787, Voyages en France, 1792** (Hatier 2 p. 14)
- Objectif : cerner les différentes influences, situer la RF dans son contexte
- Démarche : à partir de la confrontation du texte d'A. Young avec les supports, les élèves doivent **identifier les influences et les facteurs expliquant la situation de la France à la veille de la RF + parole professorale**
- **synthèse : les élèves construisent un schéma heuristique à l'aide de ces 3 supports.**

Exemple de schéma heuristique, servant d'introduction



2. La densité des événements : passer par les dynamiques

Objectifs principaux

Faire comprendre aux élèves :

- La rupture majeure que constitue la période révolutionnaire
- La notion de modernité politique
- L'idée de souveraineté de la nation
- Les conflits et les débats autour du nouvel ordre politique à construire : rien n'était acté d'avance, la révolution est en perpétuelle recherche de stabilité

- Ne pas vouloir faire un récit exhaustif de la période révolutionnaire
- Plutôt faire saisir les dynamiques révolutionnaires

Proposition de plan

→ En quoi la Révolution française et l'Empire constituent-ils une période de rupture dans l'histoire de la France?

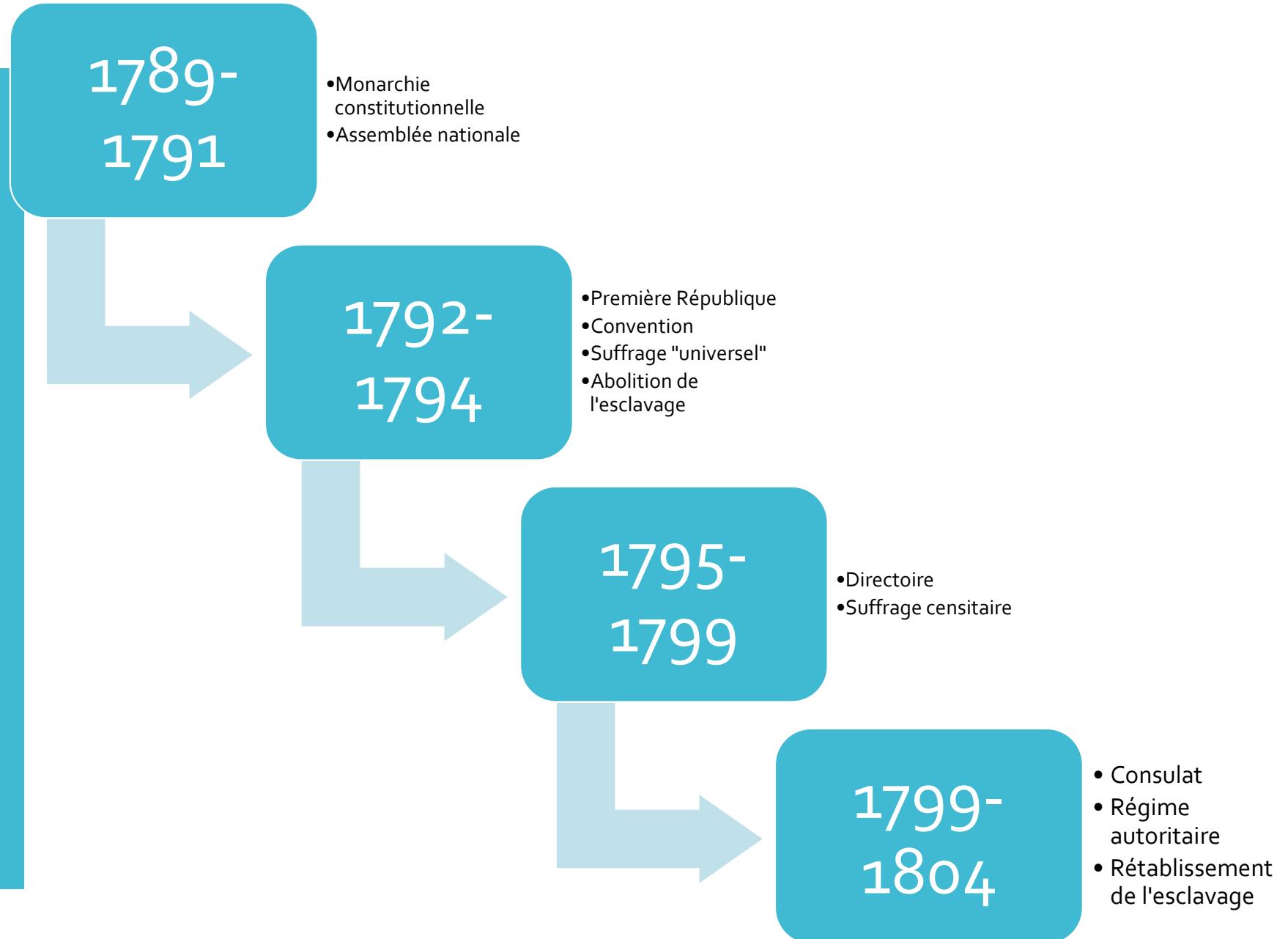
I. La RF : une rupture avec l'« Ancien Régime » (4 h)

1. Rompre avec l'absolutisme et la société d'ordres : la nation souveraine (1789-1790) (1h30)
→ TRAVAIL DE LA METHODE : REPONSE A LA QUESTION PROBLEMATISEE
2. Rompre avec la monarchie (1791-1793) (1 h)
PPO Procès et mort de Louis XVI
3. A la recherche d'un nouvel ordre politique : débats et conflit (1 h)
PPO Manon Roland : un exemple de la radicalisation du processus révolutionnaire (rapide)
Frise chronologique : de 1793 à 1804, une succession de régimes politiques différents
+ Focus sur la question de l'esclavage (maintien, puis abolition, puis rétablissement), et des droits des hommes de couleur = reflet des débats et des changements politiques, à travers la Guadeloupe
+ remédiation DM (30 min)



II. L'Empire napoléonien : l'établissement d'un ordre autoritaire (2 h)

Exemple de schéma : synthèse des dynamiques révolutionnaires



3. La réponse à une question problématisée : un travail au fil de la séquence

I. La Révolution française : une rupture avec l'« Ancien Régime » (4 h)

1. Rompre avec l'absolutisme et la société d'ordres : la nation souveraine (1789-1790) (1 h 30)

- **Parole professorale**, en appui sur des documents + écoute active et prise de notes de la part des élèves

Contenu : Eté 1789, rupture avec la monarchie absolue et la société d'ordres, création d'une Assemblée nationale et DDHC → modernité politique, application de principes issus de diverses influences (cf. pré-requis)

Doc. : Serment du Jeu de Paume, prise de la Bastille, nuit du 4 août

- **Travail d'analyse d'un document pour mobiliser les connaissances** : la DDHC comme texte témoignant de la modernité politique (tableau à compléter ou schéma heuristique) (lien avec l'EMC)
- **Synthèse : distribution d'un exemple rédigé de réponse à une question problématisée** – sert de trace écrite en complément de la prise de notes faite par les élèves

Mais elle sert surtout de support pour TRAVAILLER LA METHODE en vue de l'examen (voir activité thème 1 histoire 2de) : activité sur l'exemple de réponse (analyse du sujet, construction d'un plan, etc.)

Puis distribution d'une fiche méthode et du barème par compétences

- Transition : fête de la Fédération 14 juillet 1790 / union nation / place du roi?

Sujet : En quoi l'année 1789 marque-t-elle une profonde rupture dans l'histoire française?

(*Introduction*) En 1789, commence la Révolution française, période d'importants bouleversements pour la France. Ces événements s'inscrivent dans un contexte de montée des revendications contre la monarchie absolue de Louis XVI. Le roi décide de réunir les états généraux, mais les événements de 1789 apportent une totale remise du cause du régime.

Ainsi, il s'agit de voir en quoi l'année 1789 marque une profonde rupture dans l'histoire française.

Nous verrons d'abord qu'elle amène la fin de la monarchie absolue, puis nous étudierons l'émergence du peuple comme acteur politique. Enfin, nous analyserons la fin de l'« Ancien Régime ».

- **1) La fin de la monarchie absolue**

17 juin le Tiers Etat se proclame **Assemblée nationale** : les députés déclarent être les **représentants de la nation française**.

Serment de la salle du Jeu de Paume : union de la nation, souveraineté du peuple, volonté de rédiger une constitution

9 juillet Assemblée nationale devient Assemblée nationale constituante

➔ la France s'achemine vers une **monarchie constitutionnelle** = fin de la monarchie absolue.

Exemple de réponse à une question problématisée

Exemple de réponse à une question problématisée (suite)

- 2) La prise de la Bastille : le peuple comme acteur politique

Pdt ce temps, à Paris, contexte de crise éco et sociale : multiplication des émeutes, opinion publique de +/- critique

Prise de la Bastille le 14 juillet (40 000 Parisiens). Louis XVI cède + Le 17 juillet, le roi accepte de porter la cocarde tricolore, nouveau symbole des révolutionnaires.

→ **Cet événement revêt une importance nationale.** Le roi cède devant le mouvement populaire : le peuple est désormais un acteur de la vie politique.

- 3) la fin de l' « Ancien Régime »

La nuit du 4 août : l'**abolition des priviléges** : fin de l' « Ancien Régime »

+ la **DDHC** 26 août 1789

→ vers un Etat de droit

(Conclusion) Au cours de l'année 1789, le régime politique de la France est passé d'une monarchie absolue à une monarchie constitutionnelle. Louis XVI n'est plus roi de France, mais devient roi des Français ; la souveraineté appartient désormais à la nation et le peuple est reconnu comme acteur politique.

Une évaluation formative à la maison

- Sur une autre des sous-parties de la séquence
 - DM : « En quoi la Révolution française est-elle marquée par une grande instabilité politique ? Vous présenterez d'abord les débats à propos de la monarchie, puis la mise en place de la République et enfin la succession de régimes après 1794. »

Une évaluation finale en classe

- **Sujet possible : En quoi la Révolution française constitue-t-elle une rupture majeure dans l'histoire de France?**
- Accompagnement : les élèves disposent de la fiche méthode et du barème
- Différenciation pédagogique :
 - Possibilité de donner un plan indicatif : 1) La fin de l'Ancien Régime 2) L'émergence de la nation et du peuple comme acteur politique
 - Possibilité de donner une introduction déjà rédigée (idem pour la conclusion)
- Remédiation : à partir d'un exemple rédigé, les élèves doivent construire le plan détaillé de la réponse, son squelette

4. Intégrer les PPO pour faire saisir la complexité des dynamiques révolutionnaires

PPO Procès et mort de Louis XVI

Place dans la séquence : I. 2. Rompre avec la monarchie (1791-1793)

Objectifs : Ce PPO est l'occasion de faire saisir la complexité des débats sur le modèle politique à construire

+ Remobiliser et ancrer les **notions** : souverain, nation, monarchie, république

Démarche : TRAVAIL DE GROUPE - Confronter les arguments de plusieurs acteurs de la RF – RESTITUTION ORALE

Support : frise chronologique (fuite du roi, 10 août 1792 arrestation du roi, débat sur la tenue ou non de son procès, procès lui-même, vote, exécution)

Les documents étudiés doivent être situés dans le temps, sur la frise, au fur et à mesure. Les élèves relèvent les arguments utilisés pour chacune des positions. Ils mesurent les points communs : les nouveaux principes, issus de la RF, sont présents dans tous les documents (nation, droits, loi, liberté, etc.)

- Texte de Manon Roland après la fuite du roi en 1791 → »faire le procès à Louis XVI serait [...] la plus juste des mesures» « la République s'établit » (Hachette p. 37)
- Texte de Robespierre (Hatier 2 p. 28) pour la mort du roi
- Les chefs d'accusation (Hatier p.29)
- Plaidoirie de l'avocat du roi, Romain de Sèze (les droits)
- Archive des résultats manuscrits du vote (Hachette p. 31)

En conclusion : Récit de la réaction du peuple lors de l'exécution + gravure de l'exécution

Extrait de la plaidoirie de Romain de Sèze en faveur de Louis XVI, le 26 décembre 1792

« Citoyens représentants de la Nation, commença-t-il, il est donc enfin arrivé ce moment où Louis accusé au nom du peuple français, peut se faire entendre au milieu de ce peuple lui-même ! Il est arrivé ce moment où entouré des conseils que l'humanité et la loi lui ont donnés, il peut présenter à la Nation une défense et développer devant elle les intentions qui l'ont toujours animé ! Citoyens je vous parlerai avec la franchise d'un homme libre : je cherche parmi vous des juges, et je n'y vois que des accusateurs ! Vous voulez prononcer sur le sort de Louis, et c'est vous mêmes qui l'accusez ! Vous voulez et vous avez déjà émis votre vœu ! Vous voulez prononcez sur le sort de Louis et vos opinions parcourrent l'Europe ! Louis sera donc le seul Français pour lequel il n'existe aucune loi, ni aucune forme ! Il ne jouira ni de son ancienne condition ni de la nouvelle ! [...] ! Entendez d'avance l'Histoire, qui redira à la renommée : "Louis était monté sur le trône à vingt ans, [...] il s'y montra toujours l'ami constant du peuple. Le peuple désirait la destruction d'un impôt désastreux qui pesait sur lui, il le détruisit ; [...] le peuple voulait que des milliers de Français que la rigueur de nos usages avait privés jusqu'alors des droits qui appartient aux citoyens, acquissent ces droits ou les recouvrassent, il les en fit jouir par ses lois. Le peuple voulut la liberté, il la lui donna ! Il vint même au-devant de lui par ses sacrifices, et cependant c'est au nom de ce même peuple qu'on demande aujourd'hui... Citoyens, je n'achève pas... JE M'ARRÈTE DEVANT L'HISTOIRE : songez qu'elle jugera votre jugement et que le sien sera celui des siècles »

4. Intégrer les PPO pour faire saisir la complexité des dynamiques révolutionnaires

PPO Madame Roland, une femme en révolution – Une version courte du PPO (10 min)

Place dans la séquence : I. 3. A la recherche d'un nouvel ordre politique : débats et conflit

Objectifs : Ce PPO est l'occasion de faire les **dynamiques de radicalisation** de la RF à travers une trajectoire personnelle : une femme qui est engagée aux côtés des révolutionnaires, mais qui est ensuite déclarée ennemie de la RF et est guillotinée

Remobiliser les **notions** et les **acteurs** vus lors du procès du roi (Robespierre)

Démarche : Partir de la confrontation de deux documents en contradiction pour faire émerger un questionnement de la part des élèves

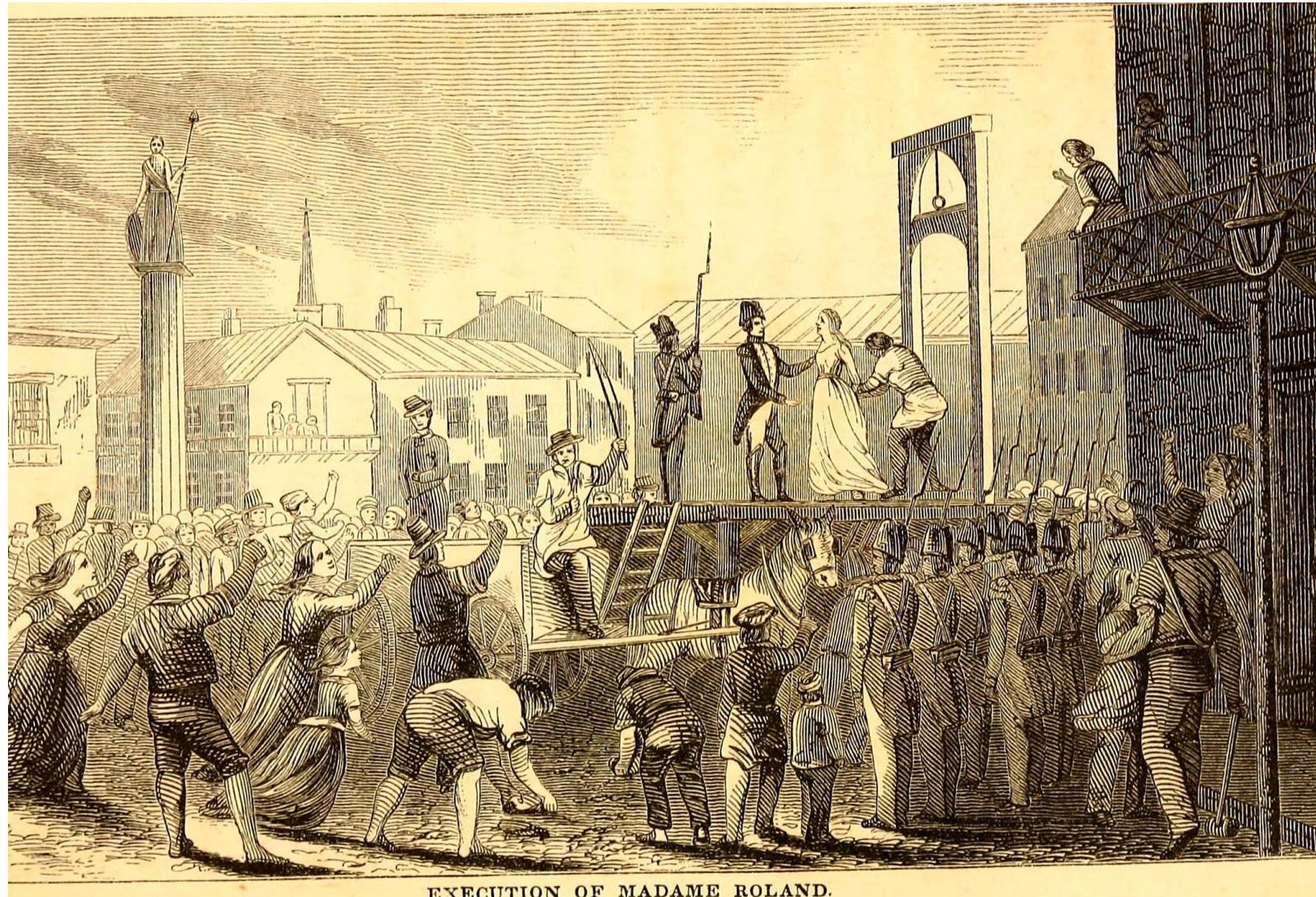
Documents :

- Doc. 1 : remobiliser le texte de Manon Roland sur le procès de Louis XVI
→ il montre son engagement révolutionnaire
- Doc. 2 : gravure montrant son exécution (NB: réalisée en 1850)

Puis explication par un moment de parole professorale : expliquer le contexte (Girondins évincés par les Montagnards, radicalisation de la pensée politique, « Terreur », etc.)

L'exécution de Mme Roland

in *L'histoire de Madame Roland* - 1850



EXECUTION OF MADAME ROLAND.

Internet Archive Book Images - <https://www.flickr.com/photos/internetarchivebookimages/14754584896/> Source book page:
<https://archive.org/stream/historyofmadamerolabbo/historyofmadamerolabbo#page/n312/mode/1up>