

Puedes jugar a lo que quieras

El juego desarrolla todo tipo de habilidades y competencias



Jugar a las muñecas estimula la empatía, generosidad y cuidado con el otro. Jugar con los autos desarrolla habilidades espaciales

Guión e ilustración Helô d'Angelo / Believe.Earth

el machismo: actitud o manera de pensar de quien sostiene que el hombre es por naturaleza superior a la mujer

la violencia de género o violencia conyugal: Se entiende por violencia de género cualquier acto violento o agresión, basados en una situación de desigualdad en el marco de un sistema de relaciones de dominación de los hombres sobre las mujeres que tenga o pueda tener como consecuencia un daño físico, sexual o psicológico, incluidas las amenazas de tales actos y la coacción o privación arbitraria de la libertad, tanto si ocurren en el ámbito público como en la vida familiar o personal.

Los **micromachismos** son comportamientos discriminatorios hacia la mujer, que por su carácter cotidiano están tan naturalizados en una cultura, que en la mayoría de las veces pasan desapercibidos tanto para mujeres como para hombres

La violencia opera por ciclos

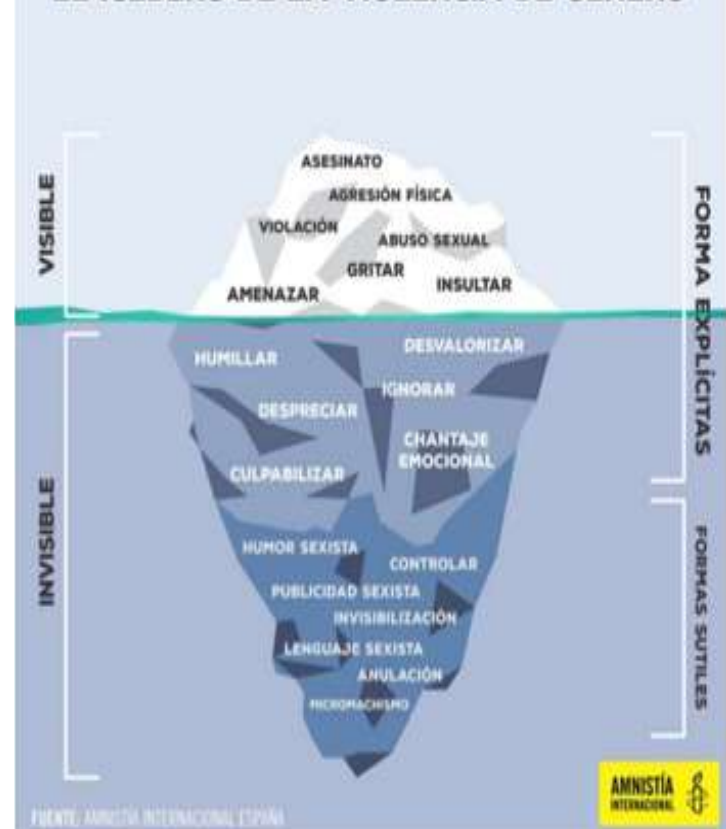
Existen tres fases en que se produce y reproduce la violencia: acumulación de tensión, estallido de violencia y luna de miel. La articulación de estos momentos da origen a lo que conocemos como círculo de la violencia.



Luna de miel: Después de la violencia el maltratador pasa a un periodo de comportamiento encantador que puede durar desde días hasta semanas e incluso meses.

CE>EE Explica con tus palabras el ciclo de la violencia

EL ICEBERG DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO



El Final Del Cuento de Hadas - El Chojin

Sé que no le gusto a tus padres, pero ellos que saben,
no eres tan pequeña y yo no soy tan grande,
te he demostrado que te quiero durante este tiempo,
acepta mi anillo, cástate conmigo.

[Lydia] Es precioso, claro que acepto mi vida.

[El Chojin] Oh Me haces tan feliz, sé que eres mía,
estabas destinada a mí lo supe desde el primer día,
abrázame, comparte mi alegría.

Así comenzó el cuento de hadas,
ramos de flores, bombones, paseos y dulces miradas,
lo que opinen los demás no vale nada,
un hombre bueno mantiene a una mujer enamorada,
Los días pasan como en una fábula,
vestidos de novia, lista de boda, planes, nueva casa,
ella es la reina, ella es el ama,
ella le ama, ella le aguenta...

[Lydia] Quizás no deberías beber tanto...

[El Chojin] ¿Me estás llamando borracho?

[Lydia] No, no, claro

[El Chojin] Pues cállate mujer ¿eh?,
que yo sé bien lo que hago,
anda sube al coche y borra esa cara de inmediato.

[Lydia] Claro...

[El Chojin] Ella y él se casan,
el tiempo pasa, una llamada...

[Lydia] Mamá, ¡estoy embarazada!

[El Chojin] No hay mayor motivo para ser feliz que un
niño,
él lo celebra saliendo con sus amigos.

[Lydia] Dónde has estado? Me tenias muy
preocupada

[El Chojin] No empieces...

[Lydia] Porque no coges mis llamadas?

[El Chojin] No empieces!

[Lydia] Es que siempre me dejas sola en casa
y vuelves a las tantas, además,
¿hueles a colonia barata?

[El Chojin] ¡Calla!

[El Chojin] El primer golpe fue el peor,
no tanto por el dolor como por el shock de la
situación,
esa noche él duerme en el sofá, ella no duerme nada,
sueños rotos, lágrimas en la almohada...

[El Chojin y Lydia]

Quien iba a decir que sería así... El final del cuento de
hadas

Todo iba bien hasta que llegó... El final del cuento de
hadas

Nunca pensó que podría pasar... El final del cuento de
hadas

A otra ella le tocó vivir... El final del cuento de hadas

[El Chojin]

Perdóname por lo de ayer, no sé que paso,
Es que... no se, es el estrés del trabajo,
el cansancio, estaba un poco borracho,
perdóname, lo siento, sabes que te amo...
tras unos días ella recuerda el tema,
como si fuera una lejana pesadilla,
pensó en contarle a sus amigas, pero no lo
entenderían,
además, son cosas de familia.

[Lydia] Él me quiere, esas cosas pasan,
y es verdad que a veces soy un poco bocazas...

[El Chojin] Nace el bebe, una pequeña preciosa,
pero él quería un niño y echa la culpa a su esposa...

[El Chojin] Lo haces todo mal, y estas gorda,
como pretendes que no me vaya con otras

[Lydia] Pero...

[El Chojin] Pero nada! Todo el día en casa
acumulando grasas

y no eres capaz de tener la cena preparada?

[Lydia] Pero...

[El Chojin] ¡Calla!

[Lydia] Pero...

[El Chojin] ¡Calla! Mira ¡no me obligues a que lo haga!

[Lydia] Pero...

[El Chojin] ¡Calla! ¡Te avise! Ahora ¡habla! ¡habla!
¡habla! ¡habla!...

[EL Chojin] Esta vez no se supo controlar,
ella acaba en el hospital,
tras tres días por fin escucha a sus amigas,
y denuncia a la policía su tortura.
La vida vuelve a sonreírle poco a poco,
ella y la niña rehacen sus vidas casi del todo,
un nuevo chico, un nuevo trabajo,
un nuevo futuro, en un nuevo barrio.
Pero el papel de un juez no es suficiente para
detenerle a él,
y un día de vuelta al portal,
él la espera con un puñal, y la acuchilla doce veces.

Fué el final del cuento de hadas, un cuento real que
se cuenta en cada ciudad, cada semana, es la nueva
plaga, es el final del cuento de hadas...
(Estribillo)

CE 1 Separa la canción en diferentes partes y da un
título a cada parte.

2 Subraya con diferentes colores el micromachismo,
el machismo y la violencia de género.

3 Identifica los ciclos de la violencia

EE 3 Escribe 2 ejemplos de micromachismo,
machismo y violencia de género.4. ¿Crees que la
violencia de género es un asunto privado?

Las Campañas de sensibilización y protección es España y América Latina

▶ A DOMICILIO | CORTOMETRAJE VIOLENCIA ...

1. Precisa quién llama al 112.
2. Explica el cambio de actitud de la trabajadora.
3. Analiza su estrategia para poder ayudar a la víctima.
4. Comenta con tus compañeros. ¿Te parece eficaz esta estrategia?



<http://mascarilla19.com/>

El objetivo de Mascarilla 19 es que las mujeres que se encuentren en una situación de riesgo o de peligro para su integridad física, psicológica y/o sexual, tanto en su entorno familiar más cercano como en la calle, puedan acercarse a la farmacia y solicitar una "Mascarilla 19". Si bien, hay diferentes protocolos de actuación, la mecánica es muy parecida en todos, y pasa porque el personal farmacéutico realice una llamada para alertar de la situación a los servicios de emergencia -habitualmente al 112-, que a partir de ahí indicarán los pasos a seguir y la información que requieren, garantizando en todo momento la máxima discreción y confidencialidad. En la mayoría de los casos, esta iniciativa está acompañada de carteles informativos en las propias farmacias y de otras acciones de comunicación para conseguir su máxima difusión.

Obras finalistas del 1er Concurso Mascarilla-19

Valiente Ratón

*Tras pedir mi mascarilla pensé:
me arrancaste la sonrisa a golpes
me ahogaste la voz
me hiciste sentir culpable y que el monstruo era yo
que el monstruo era yo
tú
te equivocaste de mujer
me pensaste ratón y te creíste elefante
y eres tan bruto y tan ignorante
que no alcanzaste a darte cuenta
de que el ratón
siempre gana al elefante.*

Andrea Pilar Sicicila



EO 5. Comenta con tus compañeros lo que te llama la atención de esta campaña. ¿Se podría aplicar donde vives? ¿Existe ya algo parecido? ¿Te parece buena idea?



SOLO = Significa que necesitas que te acompañen a tu coche para salir sana y salva del lugar.
PARA LLEVAR = Pedirte un taxi seguro para que te lleve a casa.
AZUL = ¡Llamar a la policía!

Nuestro personal está capacitado para ayudarte y hará todo lo posible para que llegues segura a casa. Recuerda que no estás sola y que hay alguien que te ayudará.

#NiUnaMenos

Si requieres platicar con alguien, comunícate a la Línea Ciudadana 5533-5533 o *5533. Psicólogos y Abogados te atienden gratis las 24 hrs.

@elconsejocdmx
@ConsejoCiudadanoMx
consejocudadanomx
Consejo Ciudadano Mx

6. ¿A quien se dirige este cartel
7. Es un cartel de prevención, de información o de protección?
8. ¿Dónde podría o debería ser publicado este cartel?



9. ¿A quién se dirigen estos carteles?
10. Identifica el tipo de cartel y el problema abordado.
11. ¿Te parece efectiva/mejorable esta campaña?



Cartel de Mónica Lafont