|  |
| --- |
| **Evaluation diagnostique**  **cycle 4**  **Niveaux:** A1-A2  **Indications:**   * EE : 20 minutes maximum * CE : 20 minutes maximum * CO : 10 minutes maximum * EO : 1 h pour la classe |

**Thème : Ecole et société**

**COMPREHENSION ECRITE**



**Zépon natirèl**

Adan klas lékòl-la

Mèt-la prézanté « Z ».

I palé dè « zèbre »

I palé dè « Gazelle »

I palé dè « zoo »

I fè bèl ti fraz:

« Le zèbre et la gazelle

S’amusent dans le zoo! »

I di sé timoun-la:

« Allon-y mes enfants

Répétez après moi. »

Sé timoun-la woupran

« Le zèbre et la gazelle

S’amusent dans le zoo! »

Sa té ka sonné byen.

Misyé té ka ri won.

I fè yonndé pa

Alé an fon a klas-la

Woutouné bò si bò

Rété owa Sizàn

Epi i déklaré:

« Vas-y, Suzanne, donne-nous encore

Deux ou trois autres mots

Où nous entendrons « z »

Sizàn lévé doubout

Epi i koumansé:

« Zaboka, zannanna,

Zoranj, zikak

Ziwondèl, zandoli

Zingzing, ziyanm… »

Mèt-la wouvè granzyé

I pété on sèl totokraz

« Sizàn, mizérab

Dékwazé é sizé-w

Ou ni on gwo zéro ».

Anri Maurinier, A fleur de mots, Auto-Edition, 2007

**Répondè réponn**:

1. Ki kalitè tèks sa yé? (Antouré bon répons-la)

* On pyès-téyat
* On kont
* On porèm.

1. Ki zendis ka fè-w di sa?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Asi kibiten mèt-la ka fè sé timoun-la travay?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Ki lang mèt-la ka palé pou fè lékòl ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Ki lègzanp mèt-la ka pran pou sé timoun-la konprann lèson-la? Es ou ka touvé sa an Gwadloup?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Rèkopyé on fraz ka montré mèt-la kontan travay-la i ka fè èvè sé timoun-la

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Gadé répons a Sizàn. Ki kalité lègzanp i ka bay?

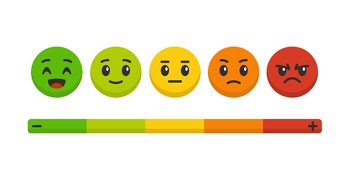
……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Es i rèspèté sa mèt-la mandé?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Ki réyaksyon a mèt-la?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………



**Compétences :**

(Ne pas remplir. Réservé à l’enseignant)

| Compétences | Non-acquis | En voie d’acquisition | Acquis |
| --- | --- | --- | --- |
| Reconnaitre un genre narratif |  |  |  |
| Comprendre un texte court et simple |  |  |  |
| Trouver des informations dans un texte |  |  |  |
| Repérer des indices textuels élémentaires |  |  |  |
| Saisir la trame narrative du récit |  |  |  |

**Compréhension Orale**



*https://www.pamono.fr/sculpture-satyre-dansante-art-deco-en-bronze-par-edouard-drouot-pour-etling-foundry-1920*

**Support : « Le petit garçon et la flute » de Benzo**

**Répondè réponn ! Tonpannan ou ka kouté istwa-la kwaré oben antouré bon répons-la.**

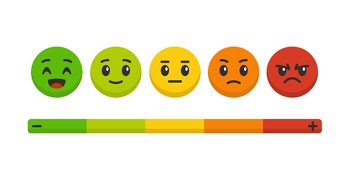
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Sa vré** | **Sa pa vré** |
| **1** | Kontè-la k’ay rakonté istwa a on tifi non a-y sé Zazout ? |  |  |
| **2** | Zazout té enmé jouwé gita ? |  |  |
| **3** | Chanté-la i ka chanté la ka di : « Piyan-piyan, sa ki douvan pasé dèyè » ? |  |  |
| **4** | Manman Zazout vlér Zazout édé-y travay (antouré bon répons-la)   * an kaz-la * an jaden-la * an boutik-la |  |  |
| **5** | Zazout dépozé flit a-y asi (antouté bon répons-la)   * On gwo wòch * Asi on chouk a bwa |  |  |
| **6** | Lè Zazout fin déjiné, i ay jouwé. |  |  |
| **7** | Zazout mandé manman’y pen é zaboka. |  |  |
| **8** | Lè Zazout fin manjé gouté a-y, i konstaté : (antouré bon répons-la)   * -I fen toujou * Gouté-la pa té bon * I obliyé flit a-y |  |  |
| **9** | Manman Zazout pa té vlé i sòti pou ay an jaden-la davwa : (antouré bon répons-la)   * I té pini-y * Sé lè a dyab |  |  |
| **10** | Toupannan manman-y té okipé, Zazout : (antouré bon répons-la)   * Ay dòmi * Ay jouwé * Chapé kò a-y |  |  |
| **11** | Ki niméwo a pyé-la Zazout vwè dèyè do a-y la ? (antouré bon répons-la)   * 42 * 25 * 212 |  |  |
| **12** | Lè Zazout woupwan chimen a kaz a-y, i kontré : (antouré bon répons-la)   * On ti zanmi a-y * Marenn a-y * On toupiti tidyab tou kout * On jéyan papa dyab |  |  |
| **13** | Lè Zazout touvé-y las é i arété jouwé flit, ka dyab-la fè ? (antouré bon répons-la)   * I kité-y pati * I montré-y ki chimen pou i té fè * I mété-y adan on gwo sak |  |  |
| **14** | Ka Zazout mandé dyab-la an prèmyé (antouré bon répons-la)   * Ay di tonton a-y ovwa * Ay di manman-y ovwa * Ay di paren a-y ovwa |  |  |
| **15** | Tout timoun té ja sav si dyab pati avè yo fò yo té (antouré bon répons-la)   * Fè onondipè * Hélé anmwé * Chanté on ti chanté |  |  |
| **16** | Lè manman Zazout tann timoun a-y ( antouré bon répons-la)   * I ay sové pitit a-y * I kouri kaché * I kriyé lapolis |  |  |
| **17** | Lè marenn a Zazout tann fiyèl a-y (antouré bon répons-la)   * I kouri sové-y * I kouvè tèt a-y * I kriyé jandab * I voyé-y oti paren a-y |  |  |
| **18** | Ka limyè a solèy ka fè dyab ? (antouré bon répons-la)   * I ka ba yo fòs * I ka rann yo toupiti * I ka rann yo avèg |  |  |
| **19** | Ka paren a Zazout pwan lè i tann fiyèl a-y andanjé ? (antouré bon répons-la)   * Dé chaplé, on grennsèl, tibwen dlo lapli * On chaplé, dé grennsèl, tibwen dlo béni * On chaplé, on grennsèl, tibwen dlo béni é on sizo |  |  |
| **20** | Pou fè kòk a-y chanté, paren a Zazout (antouré bon répons-la)   * Limé limyè-la * Limé on briké * Limé on zalimè |  |  |
| **21** | Lè jou wouvè (antouré bon répons-la)   * Sa pa fè dyab-la ayen * Dyab-la vin avèg |  |  |

22. Ka ki moral a kont-lasa ?

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………



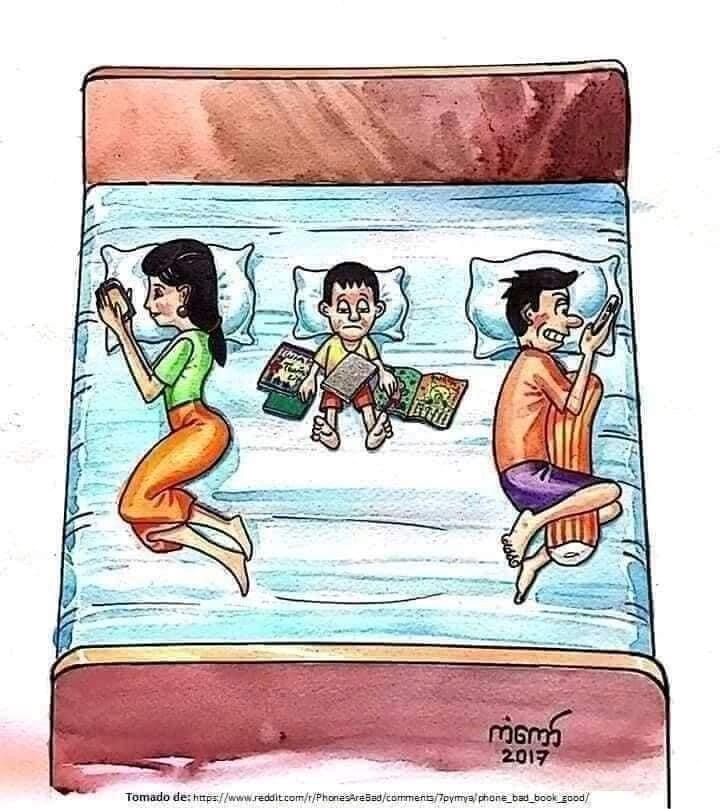
**Compétences :**

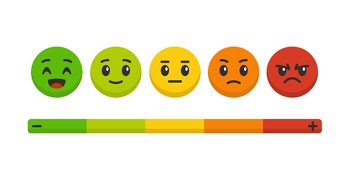
(Ne pas remplir. Réservé à l’enseignant)

| Compétences | Non acquis | En voie d’acquisition | Acquis |
| --- | --- | --- | --- |
| Isoler des informations très simples dans un message |  |  |  |
| Comprendre les points essentiels d’un message oral |  |  |  |

**Expression écrite**

Mi on zimaj asi konpòtasyon a moun parapòt a pòwtab.

Adan on tèks ka fè oliwon 15 lin ou ké dékri sa ou ka vwè é aprésa ou ké bay santiman a-w si sa.



**Compétences**

(Ne pas remplir. Réservé à l’enseignant)

|  | Non acquis | En voie d’acquisition | Acquis |
| --- | --- | --- | --- |
| Décrire une image |  |  |  |
| Peut écrire des phrases simples |  |  |  |
| Indiquer quelques renseignements personnels |  |  |  |
| Donner son avis sur un sujet donné. |  |  |  |

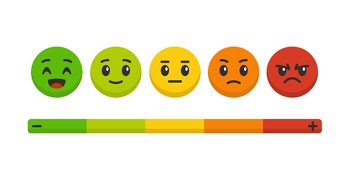
**Expression orale**



On bon zanmi a-w ka vin oti-w pou rakonté-w lè i sòti lékòl on bann chapèdbangn ka atann-li pou mandé-y lajan. Yo ja jou volé pòwtab a-y. Ou désidé ou ay vwè CPE a kolèj-la pou tousa arété.

Di kijan ou prézanté CPE-la pwoblèm-la.

Ou ké bay santiman a-w si pwoblèm a awsèlman andidan lékòl-la.



**Compétences**

(Ne pas remplir. Réservé à l’enseignant)

| Compétences | Non acquis | En voie d’acquisition | Acquis |
| --- | --- | --- | --- |
| Réagir à des situations |  |  |  |
| Faire des phrases simples et structurées. |  |  |  |
| Donner son point de vue sur un sujet, une situation |  |  |  |