

Continuité pédagogique LVR Créole

1. Ressources pour mener un enseignement de LVR à distance.

Ma classe à la maison / Blackboard Collaborate

- Faire cours avec ses élèves en visio ou audio conférence.
- Présenter des exposés / Faire une dictée / travailler l'élocution.
- Organiser des travaux en groupe.
- Utiliser l'outil simplement pour faire le point avec les élèves (correction, difficultés rencontrées dans la réalisation des travaux précédents, présenter ou expliquer les exercices à faire à la maison)

Liens utiles :

- [Guide du professeur](#)
- [Guide de l'élève :](#)
- [Guide pour animer une classe virtuelle](#)

Pronote

Ce logiciel de gestion de vie scolaire, créé par Index Éducation, est utilisé par la majorité des collèges et lycées de Guadeloupe. Il possède des usages intéressants pour l'enseignement à distance. Un ensemble de tutoriels est mis à disposition des professeurs pour **(cliquez sur les liens) :**

- [Suivre les devoirs faits / non faits par les élèves](#)
- [Donner un travail à rendre sur l'Espace Elèves](#)
- [Rendre les copies corrigées](#)
- [Rendre toutes les copies corrigées en une seule fois](#)
- [Transmettre des documents aux élèves](#)
- [Utiliser les QCM pour évaluer des compétences](#) (Exemples de QCM Pronote disponibles sur le site, il est possible de s'inspirer des exemples en LVE pour la LVR)
- [Donner un QCM comme devoir](#)
- [Récupérer et utiliser un QCM de la bibliothèque PRONOTE](#)
- [Faire un sondage sur les difficultés rencontrées](#)
- [Communiquer avec les élèves via les discussions](#)
- [Ajouter un lien visio \(CNED, etc.\) sur un cours](#)

Audio Lingua => www.audio-lingua.eu

Une série d'enregistrements en créole guadeloupéen pour travailler la compréhension orale, les thématiques énoncées par les programmes et la correction de la langue. Ces enregistrements de natifs sont accessibles à tous et à tous les niveaux.

=> Une contribution de chacun permettrait d'étoffer davantage les ressources mises à disposition

Créer des outils numériques avec :

*Pour ces outils, il existe des modèles prédéfinis et modifiables.

Outils	Fonctionnalités	Lien et/ou Tuto
Learning Apps*	Créer des exercices en ligne. Préalable : créer un compte. Plusieurs exercices en créole guadeloupéen à disposition.	www.learningapps.org Exercices en créole dans « Autres langues »
Frisechronos	Créer, générer, sauvegarder et imprimer des frises chronologiques.	www.frisechronos.fr • <i>Comment ça marche ?</i> Cliquez ici
Survio*	Créer un sondage ou s'appuyer sur l'un de 100 modèles proposés.	www.survio.com
Canva*	Créer des brochures, prospectus, affiches ...	www.canva.com
La Quizinière (Canopé)	Créer sur le web des exercices, quizz et autres évaluations et possibilité de les diffuser aux élèves.	www.quiziniere.com • <i>Comment ça marche ?</i> Cliquez ici
PeerTube	L'utilisation de YouTube étant déconseillée par l'Éducation Nationale, PeerTube est une alternative permettant de montrer des vidéos à vos élèves sans publicité. Il s'agit de transférer. Il est possible de rendre les vidéos privées et uniquement accessibles par le lien ou QR-Code donné.	<u>Plus de détails :</u> • C'est quoi PeerTube ? • Présentation et création d'une chaîne • Déposer une vidéo sur la plateforme • Partager une vidéo • Créer une liste de lecture

2. Rappel des niveaux à atteindre au vu du CECRL (du cycle 3 au cycle terminal).

Cycle 3

Attendu de fin de cycle : atteindre le niveau A1 au moins dans les 5 activités langagières.

NB : les activités proposées ne se limitent pas au niveau A1. Le A2 peut être atteint par un groupe d'élèves dans plusieurs activités langagières.

Activités langagières	Cycle 3 (CM1, CM2, 6è) Cycle de consolidation	Compétences travaillées (attendus de fin de cycle)
EO (activité de production)	A1 (A2 possible)	Parler en continu A1 : l'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler des de lui et de son environnement immédiat A2 : L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses
EE(activité de production)	A1 (A2 possible)	Ecrire A1 : l'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple A2 : L'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.
CO (activité de réception)	A1 (A2 possible)	Ecouter et comprendre A1 : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire) A2 : L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple
CE (activité de réception)	A1 (A2 possible)	Lire et comprendre A1 : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples A2 : L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples
IO ou IE (activités de réception et production) Médiation	A1 (A2 possible)	Réagir et dialoguer A1 : l'élève est capable de communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler que qu'il essaie de dire A2 : L'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter.

Cycle 4

Attendus de fin de cycle : Le niveau A2 doit être atteint dans au moins deux activités langagières.

Activités langagières	Cycle 4 (5 ^e -4 ^e -3 ^e) Cycle des approfondissements	Compétences travaillées (attendus de fin de cycle)
EO (activité de production)	A1-A2	<p>Parler en continu</p> <p>A1 : L'élève est capable de produire des expressions simples, isolées sur les gens et les choses.</p> <p>A2 : l'élève peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie, des activités quotidiennes, ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expression ou de phrases.</p> <p>B1 : L'élève peut aisément mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points.</p>
EE(activité de production) et IE	A1- A2	<p>Ecrire et réagir à l'écrit</p> <p>A1 : L'élève est capable d'écrire des expressions et des phrases simples et isolées</p> <p>A2 : L'élève peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ».</p> <p>B1 : L'élève peut écrire un énoncé simple et bref sur des sujets familiers ou déjà connus.</p>
CO (activité de réception)	A1- A2	<p>Ecouter et comprendre</p> <p>A1 : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire)</p> <p>A2 : L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple</p> <p>B1 : L'élève peut comprendre une information factuelle sur des sujets simples en distinguant l'idée générale et les points de détail, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant</p>
CE (activité de réception)	A1- A2	<p>Lire et comprendre</p> <p>A1 : L'élève peut comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant si nécessaire.</p> <p>A2 : L'élève peut comprendre de courts textes sur des sujets concrets courants avec une fréquence élevée de langue quotidienne</p> <p>B1 : L'élève peut lire des textes factuels sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.</p>
IO (Activités de réception et production) Médiation	A1- A2	<p>Réagir et dialoguer</p> <p>A1 : L'élève est capable d'interagir brièvement dans des situations déjà connues en utilisant des mots et des expressions simples et avec un débit lent.</p> <p>A2 : L'élève est capable d'interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et de courtes conversations à condition que le locuteur apporte de l'aide le cas échéant.</p> <p>B1 : L'élève est capable d'exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur un sujet abstrait ou culturel.</p>

CAP et Baccalauréat professionnel

Niveaux de compétence linguistique attendus :

- **CAP** : A1 vers **A2**
- **Fin du cursus menant au Bac Pro** :
 - ✓ LVB : **A2+/B1**
 - ✓ Epreuve facultative : **B1+**

Seconde générale et technologique

Niveau attendu à l'entrée en seconde : A2 dans au moins deux des ACL en LVB

Niveaux à atteindre :

- LVB : les élèves consolident complètent leur niveau A2 pour atteindre le niveau B1 (fin terminale)
- LVC : les élèves construisent le niveau A2 en seconde pour atteindre le niveau B1 (fin de la terminale)

Cycle terminal

Niveaux à atteindre :

- LVB : les élèves consolident complètent leur niveau A2 pour atteindre le niveau B1 (fin terminale)
- LVC : les élèves construisent le niveau A2 en seconde pour atteindre le niveau B1 (fin de la terminale)

Enseignement de spécialité 1ère

Niveau attendu fin de 1^{ère} : B1

Quatre nouvelles œuvres ont intégré le programme limitatif : Ti Jean l'Horizon de Simone Schwarz-Bart, Dyablès de Timalo, Traversée de la Mangrove de Maryse Condé et Zonzon tête carrée de Ina Césaire

Enseignement de spécialité Tle

Niveau attendu fin de Tle : B2/C1

3. Encourager les activités de production orales : enregistrement sonore, podcasts

Afin de penser un travail personnalisé et adapté à chaque élève, nous vous encourageons à consulter les repères de progressivité établis dans les différents programmes de LVER.

Extraction CECRL A2 à C1 : EO, IO