



## ANNEXES

### Semaine inter-académique du créole

18 au 23 mars 2024

**Thème :** « Konprann jòdi pou pwotéjé dèmen : kabéché, sanblé, pòté mannèv pou sa ka vin apré / Comprendre le présent pour préserver l'avenir : réfléchir, se réunir et s'investir pour les générations futures.

#### ANNEXE 1 :

<p style="text-align: center;"><b>Programmes de langues vivantes étrangères et régionale</b> <b>Cycle 2</b></p>
---

- **L'enfant**
  - L'organisation de la journée.
  - Les habitudes de l'enfant.
  - Les trajets quotidiens de l'enfant
  
- **La classe**
  - Les repères temporels
  - Climat et météo.
  - Les règles et règlements dans la classe
  - Les activités scolaires
  - Le sport
  - Les loisirs artistiques
  
- **L'univers enfantin**
  - La maison, l'environnement immédiat et concret.
  - La vie quotidienne, les commerces, les lieux publics
  - L'environnement géographique ou culturel proche
  - Les animaux
  - Quelques villes, campagnes et paysages typiques

**Programme de langues vivantes étrangères et régionale**  
**Cycle 3**

- **La personne et la vie quotidienne**

- L'environnement urbain : les espaces verts, l'habitat et l'écohabitat (notamment les maisons passives, les toits végétalisés, etc.).

- Le développement durable : la lutte contre la pollution, le tri des déchets et le recyclage, les moyens de transport (vélo, transports en commun, co-voiturage, etc.), les économies d'énergie, les énergies vertes, les effets du changement climatique, la place du numérique dans la communication quotidienne, etc.

- **Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue**

Les caractéristiques physiques, notamment les spécificités liées à la biodiversité des pays concernés.

- **L'imaginaire**

Littérature de jeunesse, notamment les albums ayant trait aux questions de nature, d'environnement et d'usages du numérique.

**Programme de langues vivantes étrangères et régionale**  
**Cycle 4**

- **École et société**

- Place de la question de l'environnement dans le quotidien des élèves des pays concernés (l'eau, les espaces verts et l'urbanisme, le traitement des déchets et le recyclage, les économies d'énergie, les différentes formes de pollution, la consommation responsable).

Mise en place de projets eTwinning d'échange avec une classe partenaire sur la question.

- Activités scolaires et extrascolaires : les activités de loisirs éco-responsables. La consommation éco-responsable. Les parcs urbains et nationaux.

- Découverte du monde du travail : fiches métier et, notamment, des métiers ayant trait à l'environnement (par exemple les métiers contribuant à la mise en place du tournant énergétique, au recyclage, au traitement de l'eau...).

- Numérique et environnement.

- **Voyages et migrations**

Voyages scolaires, touristiques. Le tourisme écoresponsable, l'empreinte carbone.

- **Rencontres avec d'autres cultures**

- Repères historiques et géographiques : Patrimoine historique, naturel et architectural. Inclusion et exclusion. Parcs nationaux. Réserves de biosphères. Les spécificités climatiques des pays concernés, leur biodiversité.

- Les énergies renouvelables développées dans les pays concernés.

## Programme de langues vivantes étrangères et régionale

### Seconde

#### Voies générale et technologique

- **Sauver la planète, penser les futurs possibles**

Rapport à la nature, souci de l'environnement (patrimoine mondial de l'Unesco, Martinique Biosphère), la cause animale.

- **Le village, le quartier, la ville**

- Les codes culturels, l'urbanisme, l'aménagement de l'espace
- Les univers professionnels, le monde du travail
- Les métiers du développement durable, les aménagements professionnels

- **Vivre entre générations**

- Penser les relations et les responsabilités de chaque génération

## Programme de langues vivantes étrangères et régionale

### Cycle terminal

#### Voies générale et technologique

- **Innovations scientifiques et responsabilité**

Mots-clés : recherche génétique / vaccins / robots / clonage / OGM / nanotechnologies / énergies renouvelables / transport / éco-citoyen / ONG / conquête spatiale / recyclage / covoiturage / surpopulation / biodiversité / circuit court / bio / croissance verte / pollution / dérives sectaires / course à l'armement / mobilisation

- **Espace privé et espace public**

Mots-clés : égalité homme-femme / parité / machisme / féminisme / droit de la famille / éducation / liberté de mouvement / émancipation / mixité / télétravail / lieux de convivialité / type d'habitat / espaces publics / espaces religieux

- **Identités et échanges**

Mots-clés : frontières / conflits / contacts / ghettos / migrations / exils / choc des cultures / incompréhension culturelle et-ou linguistique / frontières invisibles / solidarité / transgression / protectionnisme / mobilité / voyages / dépaysement / tourisme / accueil / médiation / dialogue / mixité / partage

**Programme de spécialité LLCER créole  
Cycle terminal**

- **Imaginaires**

Axe 1 : « La tradition orale : héritage et innovation »

Axe 2 : « L'Histoire et les figures de légende : réalité et imaginaire »

- **Rencontres**

Axe 2 : « Rencontre intergénérationnelle »

Axe 3 : « Se rencontrer : un art de vivre créole ? »

- **L'engagement**

Axe 1 : L'engagement des citoyens dans la cité

**Programme des classes préparant au baccalauréat professionnel et des classes  
préparant au certificat d'aptitude professionnelle**

- **L'utilisation de la langue vivante dans les situations et les actes de la vie quotidienne, personnelle, sociale et citoyenne**

*Thèmes d'étude pour l'acquisition des repères culturels et savoirs lexicaux associés :*

- habitudes et modes de vie,
- géographie et démographie (géographie physique, grandes villes, habitat, modes et réseaux de transport, découpage régional et administratif, population, langues parlées et zones linguistiques, etc.) ;
- grandes manifestations, lieux symboliques, historiques et culturels, grands monuments
- grandes œuvres célèbres (littérature, musique, peinture, sculpture, cinéma, photographie) ;
- tourisme, grandes régions touristiques, formes d'hébergement et de restauration
- habitudes de consommation, grandes enseignes nationales, commerce en ligne, etc. ;
- grandes problématiques d'actualité et leurs incidences dans le(s) pays de la langue étudiée (environnement, développement durable et transition écologique, innovation scientifique, technique et technologique, mondialisation, respect des droits humains, droits de l'enfant, accès à l'éducation, conditions de travail, respect et égalité de tous, mouvements migratoires, etc.) ;
- formes d'engagement humanitaire et citoyen propres au(x) pays dont on étudie la langue (O.N.G., bénévolat, associations, etc.)

- **L'utilisation de la langue vivante dans les situations et les actes de la vie professionnelle**

*Thèmes d'étude pour l'acquisition des repères culturels et savoirs lexicaux associés :*

- secteurs d'activité, types et structures d'entreprises ;
- grandes marques, grands groupes nationaux ;  
services publics, système de protection sociale ;  
emploi, métiers, professions, carrières, compétences, qualifications, diplômes, égalité et parité femmes-hommes, organisation du temps de travail, etc. ;

## **ANNEXE 2 :**

### **2. 1. Ressources :**

- [Brochures : Simenn kréyòl an lékòl-la | Espace Pédagogique \(ac-guadeloupe.fr\)](#)
- « Education au développement durable », Vademecum, Horizon 2030
  - o Source : [Éducation au développement durable | éducol | Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse - Direction générale de l'enseignement scolaire \(education.fr\)](#)
- Page académique de l'éducation au développement durable  
[La Cellule académique EDD | Espace Pédagogique \(ac-guadeloupe.fr\)](#)
- [Biodiversité de la Guadeloupe | Espace Pédagogique \(ac-guadeloupe.fr\)](#)
- [Films du CAUE Guadeloupe « 4 chimen »](#) portant sur les modes d'habiter en Guadeloupe  
[4 CHIMEN - YouTube](#) (De la case à la cité, exode rural, l'architecture traditionnelle...)
- Vidéos concours Eko Logik, [Concours Eko Logik | Espace Pédagogique \(ac-guadeloupe.fr\)](#)
- Webinaires CANOTECH, rubrique « Eduquer à la transition écologique et sociale »
- « Favoriser le développement durable », [Région Guadeloupe-Favoriser le développement durable \(regionguadeloupe.fr\)](#)
- Malette REZILYANS<sup>1</sup>/ [Rézilyans \(canoprof.fr\)](#)
- Vidéos « Grenat Guadeloupe Tour »
- Source : [www.lesilesdeguadeloupe.com](#)
- [Parc national de la Guadeloupe \(guadeloupe-parcnational.fr\)](#)
- [L'ADEME en Guadeloupe | Agence de la transition écologique](#)
- [Agence régionale de santé Guadeloupe | Guadeloupe \(sante.fr\)](#)
- Articles sur Journée mondiale du refus de la misère
- [Journée mondiale du refus de la misère : témoignages de Guadeloupéens enlisés dans la précarité - Guadeloupe la 1ère \(francetvinfo.fr\)](#)
- [le Blog Manioc: La Pharmacopée traditionnelle](#)
- Kazabrok.com
- Transitions durables, Emissions TV Guadeloupe la 1<sup>ère</sup>
- Kammanyòk, Josiane CHAMPION, Guadeloupe la 1<sup>ère</sup> radio
- Association Fleur de carbone, créée par Janmari FLOWER

---

<sup>1</sup> Outil pédagogique numérique qui offre la possibilité aux élèves du cycle 4 d'aborder de façons ludiques les problématiques liées à la chlordercone. Il peut être utilisé au cycle 3, avec une adaptation des activités aux programmes et proposées autour des quiz.

- [Films du CAUE Guadeloupe « 4 chimen »](#) portant sur les modes d'habiter en Guadeloupe [4 CHIMEN - YouTube](#) (De la case à la cité, exode rural, l'architecture traditionnelle...)
- **RUPAP, An fè on vyé rèv**, Réalisation Comawak Prod: Les Amis du Net / C Nou Menm / Kontras Prod / Nov 2009  
<https://www.youtube.com/watch?v=U8QEdAw68xE>
- BOISSARD Renaissance, Jean-Claude Resdedant, 2015  
[http://www.ateliersvaran.com/fr/cinematheque/boissard-renaissance\\_1521](http://www.ateliersvaran.com/fr/cinematheque/boissard-renaissance_1521)
- Kaz antiyé, jan moun ka rété, Jack Berthelot et Martine Gaumé, 1982
- Brochure LKR Simenn kréyòl an lékòl-la, Dévlòpman bòsko, Laliwonnaj jòdi pou dèmen, òktòb 2009
- Saik, Beautiful, Beautiful, 2017, learningapps
- Klòwdékòn, Wozan Monza, Kaléidoscope, 2008 in Pawòl ka, recueil de chants de gwoka, Conseil Général de la Guadeloupe, 2013
- Vidéos Youtube spots Jafa IREPS <https://jafa.ireps.gp/>
- Vidéos Youtube "On pannyé on kwi"
- Vidéo Youtube "Interview Pamela Obertan sur les questions alimentaires et la faim dans le monde"
- Vidéo Youtube "Tutoriel humoristique "SISMIK" : Se préparer aux séismes (DEAL 971) »
- [Observatoire Volcanologique et Sismologique de Guadeloupe \(ipgp.fr\)](#)
- [Alerte Guadeloupe: Actualités et info en direct - Guadeloupe la 1ère \(francetvinfo.fr\)](#)

**2.2. Personne ressource :** GATIBELZA Henry, Conseiller risques majeurs dans la région académique Guadeloupe, accompagne à la mise en œuvre du PPMS des risques majeurs (séisme, tsunami, inondations...).

### 2.3. Quelques partenaires

- Le conseil de la culture, de l'éducation et de l'environnement, CCEE, instance régionale
- Office de l'eau de la Guadeloupe
- Direction de l'environnement, de l'aménagement et du logement (DEAL)
- Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE)
- Chambre régionale de l'économie sociale et solidaire (CRESS)

### 2.3. Visites

Maison d'artiste de Félie-Line LUCOL à Anse-Bertrand

Maison-atelier inspiré par l'art de vivre créole et espace d'expression artistique ouvert à toutes et à tous

L'artiste travaille à la valorisation et au recyclage artistique des déchets.

Public : A partir de 10 ans

Site web : <https://www.lenordguadeloupe.com/patrimoine-culturel-historique/la-maison-dartiste/>

E-mail : lamaisond'artsite971@gmail.com

**2.4. Figures de Guadeloupe à découvrir ou à rencontrer avec les élèves :**

- Bénito ESPINAL
- Christian ANTENOR-HABAZAC
- Henry JOSEPH
- Lucie JULIA
- Félie-Line LUCOL
- Jacques PORTECOP