**Fiche de suivi Elève**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Exemple 1**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nom et prénom de l’élève :  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Composantes du socle commun** | Eléments signifiants | **CA1 : Produire une performance optimale…** | **CA2 : Adapter ses déplacements…** | **CA3 : S’exprimer devant les autres…** | **CA4 : Conduire un affrontement…** | **Niveau de maîtrise en EPS** |
| Natation | Athlétisme | CO | Escalade | Danse | Gym | Lutte | Hand-ball | Badminton |
| (5ème) | (4-3ème) | (5ème) | (4-3ème) | (5ème) | (4-3ème) | (5ème) | (5-4-3ème) | (4-3ème) |
|   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM | **Comp** |
| **D 1.4** | Pratiquer des APSA | X | 2 | X | 4 | X | 2 | X | 4 | X | 3 | X | 2 | X | 1 | X | 3 | X | 2 | 3 |
| **D2** | Organiser son travail personnel |   |   | X | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |
| Coopérer et réaliser des projets |   |   | X | 4 |   |   | X | 3 |   |   | X | 1 |   |   | X | 3 | X | 2 |
| Mobiliser des outils numériques… |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | X | 4 |   |   |
| **D3** | Maîtriser l’expression de sa sensibilité… |   |   |   |   |   |   |   |   | X | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| Faire preuve de responsabilité… |   |   | X | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | X | 4 |   |   |
| **D4** | Identifier des règles et des principes … | X | 2 |   |   | X | 3 | X | 3 |   |   | X | 3 | X | 1 |   |   |   |   | 3 |
| Note : NM = Niveau de maîtrise ; 1 = Maîtrise insuffisante ; 2 = Maîtrise fragile ; 3 = Maîtrise satisfaisante ; 4 = Très bonne maîtrise ; Comp = Composante du socle

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Exemple 2**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nom et prénom de l’élève :  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Composantes du socle commun** | Eléments signifiants | **CA1 : Produire une performance optimale…** | **CA2 : Adapter ses déplacements…** | **CA3 : S’exprimer devant les autres…** | **CA4 : Conduire un affrontement…** | **Niveau de maîtrise en EPS** |
| Athlétisme | Escalade | CO | Arts du cirque | Danse | Lutte | Basket-ball | Tdt |
| (5-4-3ème) | (5ème) | (4-3ème) | (3ème) |  (5-4-3ème) | (5ème) | (4-3ème) | (5-4ème) |
|   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM | **Comp** |
| **D 1.4** | Pratiquer des APSA | X | 2 | X | 1 | X | 2 | X | 4 | X | 4 | X | 1 | X | 3 | X | 2 | 2 |
| **D2** | Organiser son travail personnel | X | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 | 4 |
| Coopérer et réaliser des projets |   |   |   |   |   |   |   |   | X | 4 |   |   | X | 3 |   |   |
| **D3** | Maîtriser l’expression de sa sensibilité… |   |   |   |   |   |   | X | 3 | X | 3 |   |   |   |   |   |   | 3 |
| **D4** | Identifier des règles et des principes … |   |   | X | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | NE |
| **D5** | Situer et se situer dans le temps et l’espace |   |   |   |   | X | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 3 |
| Raisonner, imaginer, élaborer, produire |   |   |   |   |   |   | X | 3 | X | 3 |   |   |   |   |   |   |
| Note : NM = Niveau de maîtrise ; 1 = Maîtrise insuffisante ; 2 = Maîtrise fragile ; 3 = Maîtrise satisfaisante ; 4 = Très bonne maîtrise ; Comp = Composante du socle |
| **Exemple 2**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nom et prénom de l’élève :  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Composantes du socle commun** | Eléments signifiants | **CA1 : Produire une performance optimale…** | **CA2 : Adapter ses déplacements…** | **CA3 : S’exprimer devant les autres…** | **CA4 : Conduire un affrontement…** | **Niveau de maîtrise en EPS** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM |   | NM | **Comp** |
| **D 1.4** | Pratiquer des APSA | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  |  |
| **D2** | Organiser son travail personnel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Coopérer et réaliser des projets |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| **D3** | Maîtriser l’expression de sa sensibilité… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
| **D4** | Identifier des règles et des principes … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
| **D5** | Situer et se situer dans le temps et l’espace |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
| Raisonner, imaginer, élaborer, produire |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Note : NM = Niveau de maîtrise ; 1 = Maîtrise insuffisante ; 2 = Maîtrise fragile ; 3 = Maîtrise satisfaisante ; 4 = Très bonne maîtrise ; Comp = Composante du socle |

 |