

PROPOSITIONS POUR LA REPRISE LYCEE

Le groupe de réflexion formule les propositions suivantes pour le LGT.

DÉMARCHE DE L'ENSEIGNANT

Conseils	
1	Prendre le temps de les accompagner dans la reprise et l'acquisition des compétences.
2	Procéder dès septembre à une évaluation diagnostique et réfléchir aux modalités de remédiation qui pourront être mises en place.
3	Mettre en place une progressivité dans l'évaluation et dans les attendus qui tiennent compte de ce qui n'a pas pu être fait lors du confinement.
4	Adopter une attitude positive en valorisant les acquis des élèves et en dédramatisant les lacunes.
5	Utiliser les évaluations pour leur donner des repères sur leurs progrès et des pistes d'amélioration (cibler par exemple deux à trois erreurs récurrentes et leur indiquer des stratégies pour y remédier)
6	Anticiper sur un possible re-confinement en préparant quelques séquences hybrides (présentiel/numérique) et veiller à ce que celles-ci soient abordables pour les élèves (clarté de la consigne, accessibilité des ressources, adéquation du contenu au niveau des élèves ...) et réalistes dans leur mise en œuvre (charge de travail soutenable pour l'enseignant).
7	Associer les parents à la démarche : en leur communiquant la progression en début d'année, en remplissant régulièrement le cahier de texte numérique et en y mettant à disposition les ressources utilisées (documents divers, liens hypertextes)
8	Sonder les élèves sur l'équipement numérique dont ils disposent (ordinateur personnel, connexion internet ...) afin de pouvoir leur proposer des solutions alternatives.
9	Poursuivre les expérimentations ou les pratiques qui se sont avérées efficaces lors du confinement : classe inversée, outils numériques favorisant la différenciation, activités ludiques.
10	Prévoir dans ses séquences le rôle de l'assistant d'espagnol et réfléchir aux modalités d'intervention qui répondent le mieux aux besoins des élèves.

OUTILS POUR L'ÉLÈVE

Mise en œuvre	<ul style="list-style-type: none">Donner en début d'année, un document simple et précis (pas trop riche) présentant la progression annuelle : par exemple les axes, les thèmes, les productions finales (en précisant l'activité langagière travaillée). Leur signaler que des ajustements pourront être effectués en cours d'année.Remettre une petite charte du bon usage du numérique dans laquelle on pourra : rappeler les règles de la correspondance numérique (s'identifier, saluer, mettre l'objet de son courrier, respecter la date et l'horaire de remise ...) ; communiquer les codes des caractères spéciaux en espagnol (principalement l'accentuation) ; ...Au début de chaque séquence, remettre une liste des supports de travail qui seront utilisés ainsi que les supports eux-mêmes lorsque ceux-ci ne sont pas dans le manuel (textes et documents iconographiques en PDF, liens hypertextes vers les vidéos, le tout via Pronote). Cela permettra à certains élèves « curieux » de consulter les documents, ce qui pourra faire avancer le cours.
Ressources	<ul style="list-style-type: none">Pour ceux qui sont abonnés à des plateformes de streaming, les inciter à regarder leurs séries préférées en version originale sous-titrée.Leur communiquer des liens vers des sites ou des applications qui vont leur permettre de s'entraîner de façon autonome. En voici quelques-uns à titre indicatif : https://fr.lyricstraining.com/es/ (pour s'entraîner à l'oral en chantant) ; https://www.practicaespanol.com/ (pour s'informer sur l'actualité et réaliser des exercices interactifs) ; https://quizlet.com/fr-fr (pour préparer et mémoriser ses propres fiches de vocabulaire) ...

ACTIVITÉS EN CLASSE

1	Prévoir une séance de prise en main des outils que l'on veut qu'ils maîtrisent : connaissance de ses codes Pronote, accès au site compagnon du manuel (télécharger ensemble l'application du manuel et la tester), consultation de documents sur Padlet, envoi d'un fichier-joint
2	Dans les séquences hybrides, choisir des modalités qui puissent être soutenables pour l'enseignant : exercices autocorrectifs sous format numérique ou papier (préparer le corrigé en amont), outils méthodologiques et modélisants (corrigés types pour l'EE), varier le type de restitutions (productions audio ou vidéo, cartes mentales ...) et réserver les devoirs d'expression écrite à des moments bien précis
3	Proposer aux élèves des recherches guidées qui pourront être programmées et aboutir par exemple à un compte-rendu de la part d'un élève volontaire. Elles seront l'occasion de valoriser son implication et son autonomie par l'usage de points-bonus.

Conclusion :

Toute cette démarche vise à rendre l'élève plus autonome. Un élève autonome est un élève :

- qui comprend les objectifs d'une séquence d'apprentissage (car on les lui a expliqués clairement).
- qui sait de quelle façon exploiter les ressources mises à sa disposition et qui maîtrise les outils numériques de base.
- qui est en mesure de s'organiser et de progresser à son rythme à l'intérieur du cadre défini par l'enseignant.