

PRÉPARATION RENTRÉE 2020 : COLLÈGE

✓ PISTES DE TRAVAIL PENDANT LES VACANCES AVEC EXEMPLES D'ACTIVITÉS

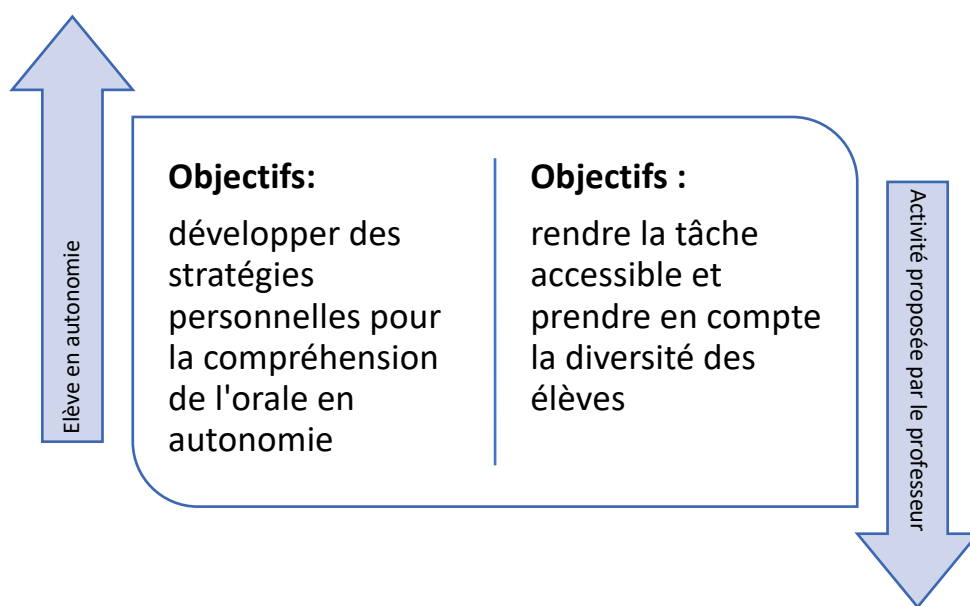
Préconisations de travail :

Le groupe de réflexion préconise d'insister sur le travail de la **compréhension de l'oral**. Cette proposition fait suite à l'analyse de l'enquête sur les pratiques pendant la période de crise sanitaire où les activités liées à l'écrit étaient dominantes.

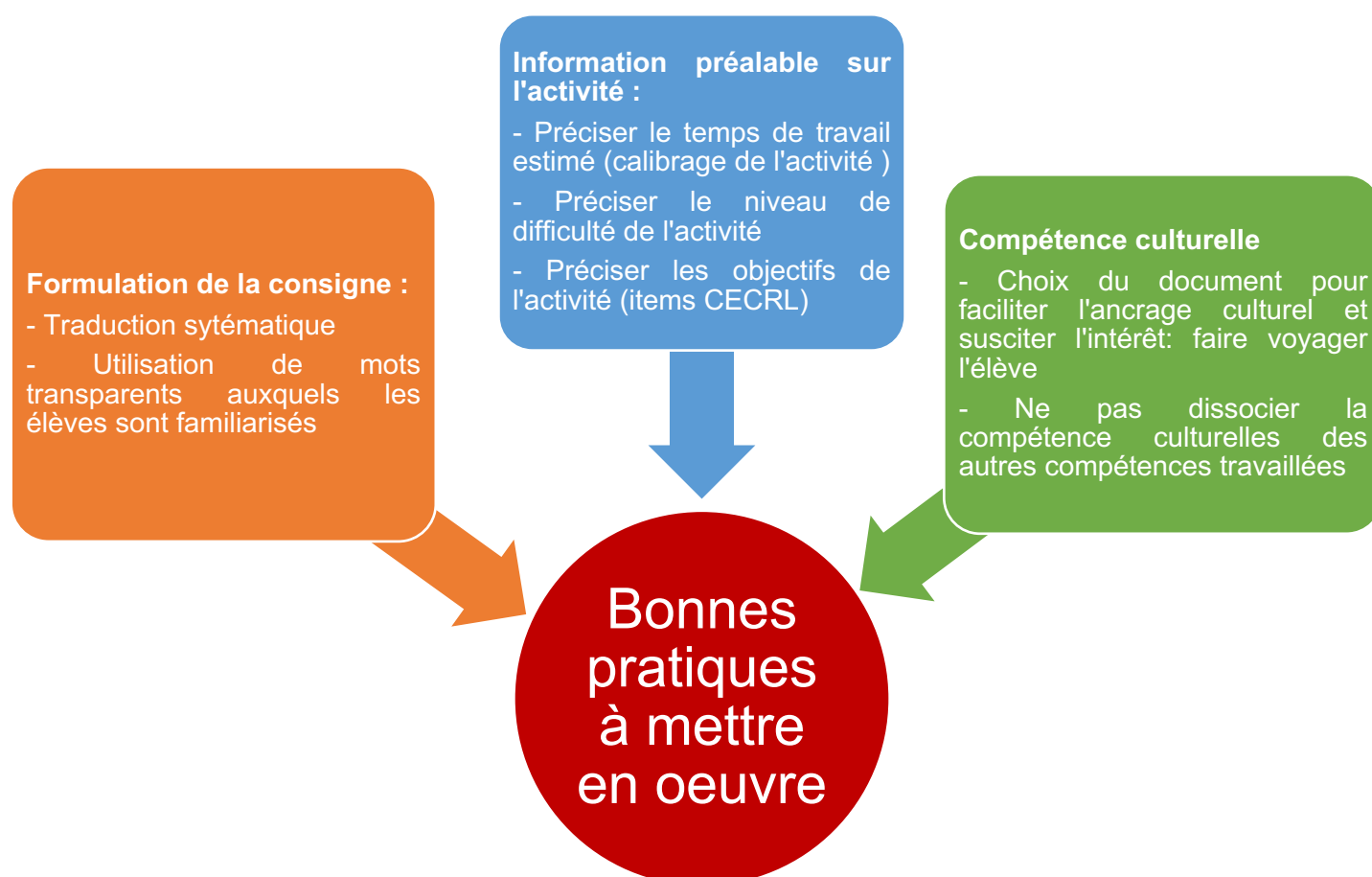
Disponibilité des ressources

	Localisation de la ressource	Intérêt /Observations
Élève en autonomie	Audiolingua	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Espace de partage légal et officiel ▪ Téléchargement possible ▪ Document didactisé ▪ Classification des documents par niveaux
	Médias sociaux (YouTube, Twitter, Instagram, Facebook et autres)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Facilité d'accès et de prise en mains ▪ Documents authentiques consultables , non téléchargeables légalement ▪ Sources non vérifiées ▪ Qualité de la langue non assurée ▪ Document non calibré
	Chaines d'information	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Langue authentique et de qualité ▪ Information vérifiée ▪ Documents consultables non téléchargeables ▪ Prise en mains de l'espace virtuel qui demande de l'attention
	Manuels scolaires	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accessibilité facilitée ▪ Document généralement didactisé ▪ Document adapté au niveau de l'élève
Proposition d'activités du professeur	<i>Idem</i> élèves en autonomie	<i>Idem</i>
	BRNE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Banque de ressources légale et officielle
	Eduthèque	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Banque de ressources légale et officielle ▪ Classification des ressources par niveau ▪ Documents authentiques (convention RTVE) ▪ Nombre limité de ressources

Proposition d'activités



	Éléments à prendre en compte
Élève en autonomie	<ul style="list-style-type: none"> - Plusieurs écoutes actives du document - Repérer les éléments connus ou facilement compréhensibles pour donner du sens - Accepter de ne pas tout comprendre - Répondre systématiquement aux questions : ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Quién? ¿Por qué?
Activité proposée par le professeur	<ul style="list-style-type: none"> - Importance du choix du document : doit susciter l'intérêt, éveiller la curiosité de l'élève (ancrage culturel), adapté au profil de l'élève - Gradation, variation et calibrage des activités - Clarté des consignes , accessibilité de la tâche. - Cohérence avec le projet final - Guidage progressif vers l'expression orale
Prolongement possible dans les deux cas : phonologie	<ul style="list-style-type: none"> - Prévoir étude de la phonologie comme activité bonus : Ir más allá - Défi voyage virtuel : chercher et découvrir quelques accents ou usages régionaux du monde hispanophone (variations phonétiques et lexicales). A chaque nouvel accent découvert, l'élève le recense sur une carte du monde hispanophone et y explicite les spécificités.



✓ **PRÉPARATION DE LA RENTRÉE :**

Mise en place obligatoire d'une évaluation diagnostique. Le groupe de réflexion propose d'enrichir le diagnostic du groupe classe par une enquête (sous forme de questionnaire) qui décrit les habitudes scolaires des élèves pendant le confinement et qui permet d'établir sa relation avec la discipline.