

COMPARAISON DES CONSIGNES DE SUJETS D'EXAMEN

Epreuves proposées en 1^{ère} et en terminale professionnelle (BEP et Bac Professionnel) et 1^{ère} générale et technologique (EAF)

Examens	1 ^{ère} Bac pro (Brevet d'études professionnelles)	Terminale – Bac Professionnel (Bac professionnel)	1 ^{ère} générale et technologiques (EAF)
Durée des épreuves	1 heure 30	2 heures 30	4 heures
Objet d'étude thématische ou non	Corpus : 2 textes (Ex. une nouvelle, une image) Thème « du côté de l'imaginaire »	Corpus : 2 à 3 documents selon thème au programme ex. « La parole en spectacle »	Corpus : 4 à 5 documents sur un objet d'étude au programme, non thématique (roman, poésie, argumentation ou théâtre)
Question et évaluation	Question de vocabulaire et compréhension sur un texte. Barème : 10 points	Question sur le corpus évaluant les compétences de lecture : ➤ Présentation du corpus ➤ Analyse et interprétation d'un ou deux documents avec mise en relief d'1 ou 2 effets d'écriture consignés dans le libellé. Barème : 10 points	Question sur le corpus. Confrontation des documents pour mettre en relief les points communs et les différences. Le candidat doit, de façon implicite : ➤ Présenter le corpus brièvement. ➤ Analyser les effets de sens avec mise en relief d'1 ou 2 procédés significatifs. Barème : 4 ou 6 points.
Production d'un texte	Rédaction d'un texte :	Compétence d'écriture.	Travaux d'écriture au choix :

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Soit une écriture à contrainte. ➤ Soit une écriture argumentative <p>Pas de choix, le jour de l'examen.</p> <p>Barème : 10 points</p>	<p>Une question argumentative est posée en lien avec le corpus. Le candidat y répond en une quarantaine de lignes</p> <p>Barème : 10 points.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Commentaire littéraire ➤ Dissertation ➤ Ecriture d'invention <p>Barème : 14 ou 16 points.</p> <p>Le candidat est moins guidé, surtout dans les séries générales.</p>
--	--	--	--

Renée REYNAUD

Atelier du 6 mars 2015