

## Scénario Pédagogique disciplinaire

<b>TraAM 2017 : HDA - Création Numérique</b> <b>« Faire revivre son patrimoine : conception de maquette, impression 3D »</b> Réaliser un meuble en former aquarium, participer et réaliser la maquette du fort Fleur d'Epée	
<b>Discipline:</b>	Champ Habitat Interdisciplinarité avec Histoire, LVE-LVR, Arts Plastiques
<b>Action :</b>	- Réaliser le plan de fabrication sur le logiciel Sketchup - Fabriquer le meuble support - Confectionner la maquette en polystyrène
<b>Compétences HDA:</b>	- Rendre compte, en termes personnels et en utilisant des supports divers, de la visite d'un lieu de conservation
<b>Champ de création Numérique:</b>	- Réaliser le plan de fabrication sur le logiciel Sketchup - Dessin de définition - Dessin en perspective - Dessin d'ensemble - Dessin en vue éclaté - Créer une application numérique
<b>Domaines du socle:</b>	<p><b><u>D1.1 : Langage française à l'oral et à l'écrit</u></b></p> <p style="padding-left: 40px;">1.1. Parler / communique /écouter 1.2. Lire 1.4. Ecrire</p> <p><b><u>D2 : Les méthodes et outils pour apprendre</u></b></p> <p>1. Coopération et réalisation de projet                      1.1. Travail en équipe                      1.2. Utiliser des outils numériques</p> <p><b><u>D1.3 : Langage mathématiques, scientifiques et informatiques</u></b></p> <p style="padding-left: 40px;">1.1. Lire les plans, se repérer sur des cartes</p> <p><b><u>D4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques</u></b></p> <p style="padding-left: 40px;">1.2. Prélever, organiser, traiter l'information 1.3. Manipuler, modélisé, analyser 1.5. Estimer et contrôler les résultats 1.6. Résoudre les problèmes en impliquant des grandeurs variées 2.1. Imaginer, concevoir, fabriquer des objets et des systèmes techniques</p>

<b>TraAM 2017 : HDA - Création Numérique</b> <b>« Faire revivre son patrimoine : conception de maquette, impression 3D »</b> Réaliser un meuble en forme d'aquarium, participer et réaliser la maquette du fort Fleur d'Épée	
	<p><b><u>D5 : Les représentations du monde et activité humaines</u></b></p> <p>3.2. Mettre en œuvre les techniques de création  3.5. Développer un jugement, goût, sensibilité  3.8. Construire des stratégies</p>
<b>Compétences professionnelles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rechercher une forme, une dimension sur un plan, un dessin</li> <li>-Travailler en équipe</li> <li>-Utiliser des matériels spécifiques (identifier, choisir, préparer des outils)</li> <li>-Respecter et mettre en œuvre les règles de la vie collective (remettre en état des locaux ...)</li> <li>-S'intégrer et coopérer dans un projet collectif</li> </ul> <p>C1 : 2 - Décoder et rechercher des dimensions sur un document technique  - C1 : 4 - Relever des caractéristiques géométriques et dimensionnelles  - C2 : 1 - Organiser et préparer des tâches  - C3 : 1 - Préparer et organiser son poste de Travail  - C3 : 3 - Appliquer et respecter un mode opératoire  - C3 : 4 - Réaliser des tracés  - C4 : 1 - Rendre compte d'une activité</p>
<b>Outils numériques :</b>	- logiciel Sketchup
<b>Scénario Pédagogique:</b>	<p><b>Objectifs généraux :</b></p> <p>Acquérir des démarches transférables à l'occasion de l'élaboration et de la réalisation de projets techniques.</p> <p>Acquérir des compétences professionnelles du champ élargi de métiers au cours de réalisations effectuées dans les ateliers et lors des stages du secteur professionnel.</p> <p>Acquérir les compétences du LSU à travers les différentes activités proposées.</p>

<b>TraAM 2017 : HDA - Création Numérique</b> <b>« Faire revivre son patrimoine : conception de maquette, impression 3D »</b> Réaliser un meuble en forme d'aquarium, participer et réaliser la maquette du fort Fleur d'Épée	
	<p><b><u>DEROULEMENT DES SEANCES 1 :</u></b></p> <p>Séance 1 : Débit des éléments du meuble.  Séance 2 : Fabriquer les pièces.  Séance 3 : Assembler et coller les pièces.  Séance 4 : Préparer le vitrage.  Séance 5 : Finitions du meuble.  Séance 6 : Aménager l'espace.</p> <p><b><u>DEROULEMENT DES SEANCES 2 :</u></b></p> <p>Séance 1 : Mettre en place les pièces (découpage du polystyrène).  Séance 2 : Assembler et coller les pièces.  Séance 3 : Décorer la maquette.  Séance 4 : Finitions de la maquette.  Séance 5 : Aménager l'espace.</p>
<b>Temps:</b>	2 <sup>ème</sup> semestre
<b>Objectif final :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Être en mesure de passer le CFG.</li> <li>- Affiner son projet professionnel.</li> <li>- Permettre aux élèves d'accéder à une qualification de niveau V sanctionnée par un diplôme professionnel.</li> <li>- Exposition de la maquette au FORT FLEUR D'ÉPÉE</li> </ul>