

# Livret scolaire

## pour l'examen du baccalauréat technologique

*arrêté du 6 décembre 2012*

# série sciences et technologies du management et de la gestion **STMG**

*nom de l'élève*

*prénoms*

*date de naissance*

*nom et adresse de l'établissement*



## **1. RÔLE DU LIVRET SCOLAIRE**

Le livret scolaire constitue un outil d'aide à la décision pour le jury du baccalauréat. Sa consultation a lieu lors des délibérations qui suivent le premier et le second groupe d'épreuves.

Aux termes des articles D.334-10 et D.336-10 du code de l'éducation, aucun candidat ayant fourni un dossier scolaire ne peut être ajourné sans que le jury ait examiné son dossier. Le visa du Président du jury atteste de cette consultation.

Le livret scolaire doit consigner les progrès et les acquis de l'élève dans les enseignements du cycle terminal du lycée. À ce titre, et sans naturellement éluder ses faiblesses, il doit rendre compte avec rigueur et clarté des qualités et capacités propres de l'élève.

L'évaluation porte à la fois sur l'atteinte d'un niveau de connaissances et sur le degré de maîtrise des compétences requises dans les enseignements en référence aux objectifs visés par chacun d'entre eux. C'est pourquoi, le livret scolaire conjugue l'évaluation chiffrée et une approche qualitative des résultats de l'élève.

## **2. ÉVALUATION DES ÉLÈVES**

### **Évaluation chiffrée des résultats**

Cette évaluation fait apparaître la progression de l'élève au cours des périodes qui rythment l'année scolaire. Elle situe les résultats de l'élève par rapport à la classe ou au groupe dans lequel il a suivi l'enseignement considéré.

### **Appréciations des professeurs**

Elles sont de deux ordres :

- d'une part, elles positionnent l'élève dans une échelle de 4 degrés qui mesure le niveau atteint en matière d'acquisition des connaissances et de capacité à les mettre en œuvre, eu égard aux objectifs de la discipline suivie :
  - 1 = compétences non maîtrisées ;
  - 2 = compétences insuffisamment maîtrisées ;
  - 3 = compétences maîtrisées ;
  - 4 = compétences bien maîtrisées.
- d'autre part, elles explicitent de façon littérale les rapports de l'élève aux apprentissages et mettent en évidence son degré d'intérêt pour le travail et la matière. Sans taire ses faiblesses, elles n'omettent pas de mettre l'accent sur ses forces et capacités, sur la valeur qu'il a acquise.

Une catégorie particulière a été réservée aux langues vivantes dont les enseignements sont communs à toutes les séries et dont l'évaluation s'effectue selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

## **3. INFORMATIONS RELATIVES AU PARCOURS ET AUX APPRENTISSAGES DE L'ÉLÈVE**

Une page située en fin de livret consigne les éléments marquant le parcours de l'élève dans l'établissement.

Ces rubriques, renseignées par le(s) conseiller(s) principal(aux) d'éducation et le professeur principal, viennent ainsi compléter le profil de l'élève et prennent acte de l'apport éducatif de la vie scolaire dans sa formation.

L'obtention du « brevet informatique et internet niveau lycée » est également mentionnée.

## **4. AVIS EN VUE DE L'EXAMEN DU BACCALAURÉAT**

L'avis de l'équipe pédagogique attribué à chaque élève peut être « très favorable », « favorable » ou « doit faire ses preuves ».

Il appartient au chef d'établissement d'apposer son visa et d'émettre, le cas échéant, des observations, au vu des appréciations des enseignants consignées dans le livret scolaire et après échanges avec l'équipe pédagogique, au sein du conseil de classe notamment.

nom de l'élève

prénoms

date de naissance

## Scolarité au collège et au lycée

Classes <sup>(1)</sup>	Année scolaire	Établissement	Commune <sup>(2)</sup>
<b>6<sup>e</sup></b>			
(3)			
<b>5<sup>e</sup></b>			
(3)			
<b>4<sup>e</sup></b>			
(3)			
<b>3<sup>e</sup></b>			
(3)			
<b>2<sup>de</sup></b>			
(3)			
<b>1<sup>re</sup></b>			
(3)			
<b>Terminale</b>			
(3)			

(1) Signaler le cas échéant, la scolarité effectuée en section européenne ou de langue orientale (SELO), en section binationale (SB) ou en section internationale (SI) en précisant la langue de la section.

(2) En cas d'études par correspondance, indiquer le domicile de l'élève.

(3) La seconde ligne de chaque classe est prévue pour un éventuel redoublement.

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3	4	
<b>ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES</b>									
MATHÉMATIQUES		Moyennes	Effectif du groupe :	Maitriser les connaissances exigibles					
		1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12				
		2 <sup>e</sup> tr.				Mettre en œuvre une recherche de façon autonome			
		3 <sup>e</sup> tr.				Mener des raisonnements			
		an-née	Moyenne annuelle du groupe :			Avoir une attitude critique			
FRANÇAIS		Moyennes	Effectif du groupe :	Maitriser des connaissances et une culture littéraires					
		1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12	Organiser sa pensée et exercer son jugement pour argumenter efficacement			
		2 <sup>e</sup> tr.				Approfondir des compétences de lecture en vue de l'étude des œuvres			
		3 <sup>e</sup> tr.				S'exprimer à l'écrit avec correction, rigueur et clarté			
		an-née	Moyenne annuelle du groupe :			S'exprimer à l'oral avec correction, rigueur et clarté			
HISTOIRE-GÉOGRAPHIE		Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser les connaissances exigibles					
		1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12	Exploiter, confronter et synthétiser des informations			
		2 <sup>e</sup> tr.				Développer un discours construit et argumenté à l'écrit et à l'oral			
		3 <sup>e</sup> tr.				Organiser son travail de manière autonome			
		an-née	Moyenne annuelle du groupe :						

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

## Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Compétences attendues :	1 - non maîtrisées	2 - insuffisamment maîtrisées	3 - maîtrisées	4 - bien maîtrisées	
<b>ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES</b>								
		Moyennes	Effectif du groupe :					
			Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)					
		1 <sup>er</sup> tr.	<8	≥8 et <12	≥12			
		2 <sup>e</sup> tr.				Realiser une prestation corporelle artistique ou acrobatique		
		3 <sup>e</sup> tr.				Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif		
		an-née	Moyenne annuelle du groupe :			Savoir entretenir et développer ses ressources		
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b>								
						S'engager de manière réfléchie dans la pratique		
						Respecter les règles de vie collective		
						Utiliser différentes démarches pour apprendre (seul, en groupe, en observant...)		

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

## Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	1 - non maîtrisées	2 - insuffisamment maîtrisées	3 - maîtrisées	4 - bien maîtrisées	1	2	3	4	
<b>ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE STMG : ENSEIGNEMENTS COMMUNS À TOUS LES ÉLÈVES</b>												
SCIENCES DE GESTION	Moyennes	Effectif du groupe :										
1 <sup>er</sup> tr.	Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)											
2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8	et < 12	≥ 12								
3 <sup>e</sup> tr.												
an-	Moyenne annuelle											
ÉCONOMIE – DROIT	Moyennes	Effectif du groupe :										
1 <sup>er</sup> tr.	Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)											
2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8	et < 12	≥ 12								
3 <sup>e</sup> tr.												
an-	Moyenne annuelle											
MANAGEMENT DES ORGANISATIONS	Moyennes	Effectif du groupe :										
1 <sup>er</sup> tr.	Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)											
2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8	et < 12	≥ 12								
3 <sup>e</sup> tr.												
an-	Moyenne annuelle											

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

## Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3	4				
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b>												
		Moyennes	Effectif du groupe :									
			Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
		1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12							
		2 <sup>e</sup> tr.										
		3 <sup>e</sup> tr.										
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b>		Moyenne annuelle du groupe :										
			Analysier sa pratique et en rendre compte									
			Connaitre les activités physiques, sportives et artistiques (APSA), leurs fondements, leur histoire									
			Connaitre l'activité du pratiquant									
		Moyennes	Effectif du groupe :									
			Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
		1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12							
		2 <sup>e</sup> tr.										
		3 <sup>e</sup> tr.										
		Moyenne annuelle du groupe :										
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DE COMPLÉMENT</b>		Moyennes	Effectif du groupe :									
			Analysier sa pratique et en rendre compte									
			Organiser ou animer un événement sportif ou artistique									
			Utiliser des outils technologiques et numériques									

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

## Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	1 - non maîtrisées	2 - insuffisamment maîtrisées	3 - maîtrisées	4 - bien maîtrisées	1	2	3	4	
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b>												
<b>ARTS PLASTIQUES</b>		Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 <sup>er</sup> tr.		Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	> 8 et < 12	> 8 et < 12	> 12							
	3 <sup>e</sup> tr.											
	an-	an-	Moyenne annuelle du groupe :									
<b>CINÉMA-AUDIOVISUEL</b>		Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 <sup>er</sup> tr.		Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	> 8 et < 12	> 8 et < 12	> 12							
	3 <sup>e</sup> tr.											
	an-	an-	Moyenne annuelle du groupe :									
<b>DANSE</b>		Moyennes	Effectif du groupe :									
	1 <sup>er</sup> tr.		Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	> 8 et < 12	> 8 et < 12	> 12							
	3 <sup>e</sup> tr.											
	an-	an-	Moyenne annuelle du groupe :									

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

## Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b>												
<b>HISTOIRE DES ARTS</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Comprendre les phénomènes artistiques d'aujourd'hui à la lumière de l'évolution des arts et de la société des deux siècles passés								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Replacer les œuvres dans les enjeux historiques et esthétiques de leur époque comme dans la perspective d'une histoire générale de l'art								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	3 <sup>e</sup> tr.											
	Moyenne annuelle du groupe :											
	Moyennes	Effectif du groupe :		Percevoir la musique en mobilisant des connaissances organisées dans le temps et l'espace des cultures musicales								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Problématiser les œuvres et les situations de pratique musicale en articulant des notions esthétiques, historiques, sociologiques et émotionnelles								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	3 <sup>e</sup> tr.											
	Moyenne annuelle du groupe :											
<b>MUSIQUE</b>												

**Classe de première série STMG**

année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

# Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

## Classe de première série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

		LANGUES VIVANTES					
		Évaluation des compétences en référence au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)					
Élève	Groupe	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève et sur l'appropriation du contenu des programmes					
		A1 - utilisateur élémentaire, niveau introductif A2 - utilisateur élémentaire, niveau intermédiaire B1 - utilisateur indépendant, niveau seuil B2 - utilisateur indépendant, niveau avancé C1 - utilisateur expérimenté, autonome C2 - utilisateur expérimenté, maîtrise	A1	A2	B1	B2	C1
<b>Enseignements obligatoires de langues vivantes</b>							
Moyennes	Effectif du groupe :	Compréhension de l'écrit					
		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'oral				
1er tr.			Expression écrite				
		< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12			
2 <sup>e</sup> tr.			Expression orale en continu				
3 <sup>e</sup> tr. ..... an-		Moyenne annuelle du groupe :	Interaction orale				
Moyennes	Effectif du groupe :	Compréhension de l'écrit					
		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'oral				
1er tr.			Expression écrite				
		< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12			
2 <sup>e</sup> tr.			Expression orale en continu				
3 <sup>e</sup> tr. ..... an-		Moyenne annuelle du groupe :	Interaction orale				
Moyennes	Effectif du groupe :	Compréhension de l'écrit					
		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'oral				
1er tr.			Expression écrite				
		< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12			
2 <sup>e</sup> tr.			Expression orale en continu				
3 <sup>e</sup> tr. ..... an-		Moyenne annuelle du groupe :	Interaction orale				

NB : pour le lycée d'enseignement général et technologique, en fonction des langues étudiées, seuls les niveaux A2, B1, B2 et C1 sont exigibles conformément aux indications contenues dans les programmes

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues :	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES</b>												
<b>PHILOSOPHIE</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Maitriser des connaissances et une culture philosophiques								
	1 <sup>er</sup> tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Organiser sa pensée et conduire un raisonnement								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12	S'exprimer à l'écrit avec correction, clarté et rigueur							
	3 <sup>e</sup> tr.				S'exprimer à l'oral avec correction, clarté et rigueur							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :										
	Moyennes	Effectif du groupe :		Réaliser une performance maximale								
	1 <sup>er</sup> tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se déplacer dans des environnements variés								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12	Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique							
	3 <sup>e</sup> tr.				Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif							
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :			Savoir entretenir et développer ses ressources							
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b>				S'engager de manière réfléchie dans la pratique								
				Respecter les règles de vie collective								
				Utiliser différentes démarches pour apprendre (seul, en groupe, en observant...)								

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe		Compétences attendues :	1 - non maîtrisées	2 - insuffisamment maîtrisées	3 - maîtrisées	4 - bien maîtrisées	1	2	3	4
<b>ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES</b>												
MATHÉMATIQUES		Moyennes	Effectif du groupe :									
			Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	2 <sup>e</sup> tr.											
	3 <sup>e</sup> tr.											
	année	Moyenne annuelle du groupe :										
HISTOIRE-GÉOGRAPHIE		Moyennes	Effectif du groupe :									
			Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)									
	1 <sup>er</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12								
	2 <sup>e</sup> tr.											
	3 <sup>e</sup> tr.											
	année	Moyenne annuelle du groupe :										

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3	4				
<b>ENSEIGNEMENTS SPÉCIFIQUES À LA SÉRIE STMG</b>												
<b>ÉCONOMIE - DROIT</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Maitriser les connaissances et mettre en œuvre les compétences méthodologiques exigibles								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Analyser des phénomènes économiques ou des situations juridiques								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8	et < 12	≥ 12							
	3 <sup>e</sup> tr.					Exploiter une documentation économique ou juridique						
	an-	Moyenne annuelle du groupe :				Développer une argumentation à l'écrit comme à l'oral						
	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser les connaissances et les méthodes exigibles pour analyser la structure, l'environnement et les décisions d'une organisation								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Analyser et exploiter des ressources relatives au management d'une organisation								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8	et < 12	≥ 12	Développer une approche critique des décisions d'une organisation						
	3 <sup>e</sup> tr.					Construire une argumentation à l'écrit comme à l'oral						
	an-	Moyenne annuelle du groupe :										
<b>MANAGEMENT DES ORGANISATIONS</b>												

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues : 1 - non maîtrisées 2 - insuffisamment maîtrisées 3 - maîtrisées 4 - bien maîtrisées	1	2	3	4				
<b>UN ENSEIGNEMENT SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ CHOISIE PAR L'ÉLÈVE</b>												
<b>GESTION ET FINANCE</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser les connaissances exigibles et les méthodes propres à la spécialité								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Se situer dans un environnement numérique en utilisant les ressources disponibles								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Identifier et résoudre une question de gestion dans un contexte donné								
	3 <sup>e</sup> tr.			Développer une approche critique des démarches et des pratiques en lien avec la spécialité								
	an-	Moyenne annuelle du groupe :		Mettre en œuvre une démarche de projet								
<b>MERCATIQUE (MARKETING)</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser les connaissances exigibles et les méthodes propres à la spécialité								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Se situer dans un environnement numérique en utilisant les ressources disponibles								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Identifier et résoudre une question de gestion dans un contexte donné								
	3 <sup>e</sup> tr.			Développer une approche critique des démarches et des pratiques en lien avec la spécialité								
	an-	Moyenne annuelle du groupe :		Mettre en œuvre une démarche de projet								

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève	Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues :	1	2	3		
<b>UN ENSEIGNEMENT SPÉCIFIQUE À LA SPÉCIALITÉ CHOISIE PAR L'ÉLÈVE</b>									
<b>RESSOURCES HUMAINES ET COMMUNICATION</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser les connaissances exigibles et les méthodes propres à la spécialité					
	1 <sup>er</sup> tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se situer dans un environnement numérique en utilisant les ressources disponibles					
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Identifier et résoudre une question de gestion dans un contexte donné					
	3 <sup>e</sup> tr.			Développer une approche critique des démarches et des pratiques en lien avec la spécialité					
	an-	Moyenne annuelle du groupe :		Mettre en œuvre une démarche de projet					
	née								
	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser les connaissances exigibles et les méthodes propres à la spécialité					
	1 <sup>er</sup> tr.		Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Se situer dans un environnement numérique en utilisant les ressources disponibles					
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Identifier et résoudre une question de gestion dans un contexte donné					
	3 <sup>e</sup> tr.			Développer une approche critique des démarches et des pratiques en lien avec la spécialité					
<b>SYSTÈMES D'INFORMATION DE GESTION</b>	Moyenne annuelle du groupe :			Mettre en œuvre une démarche de projet					

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)	
		Groupe	Effectif du groupe :	Compétences attendues :	1 - non maîtrisées	2 - insuffisamment maîtrisées	3 - maîtrisées	4 - bien maîtrisées	1	2	3	4	
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b>													
		Moyennes	Effectif du groupe :										
		1 <sup>er</sup> tr.	Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)										
		2 <sup>e</sup> tr.	<8	≥8 et <12	≥12								
		3 <sup>e</sup> tr.											
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b>		Moyenne annuelle du groupe :		Réaliser une performance maximale		Se déplacer dans des environnements variabiles		Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique		Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif		Savoir entretenir et développer ses ressources	
				Analyser sa pratique et en rendre compte		Connaitre les activités physiques, sportives et artistiques (APSA), leurs fondements, leur histoire		Connaitre l'activité du pratiquant					
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE DE COMPLÉMENT</b>		Moyennes	Effectif du groupe :	Réaliser une performance maximale		Se déplacer dans des environnements variabiles		Réaliser une prestation corporelle artistique ou acrobatique		Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif		Savoir entretenir et développer ses ressources	
				Analyser sa pratique et en rendre compte		Organiser ou animier un événement sportif ou artistique		Utiliser des outils technologiques et numériques					

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

Disciplines	Élève	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement				Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
		Groupe		Compétences attendues :	1 - non maîtrisées	2 - insuffisamment maîtrisées	3 - maîtrisées	4 - bien maîtrisées	1	2	3	4
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b>												
<b>ARTS PLASTIQUES</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ des arts plastiques								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Connaître et maîtriser les procédures pratiques et techniques d'une mise en forme plastique								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Mobiliser des capacités créatives et expressives dans le cadre d'un projet personnel à visée artistique	≥ 12							
	3 <sup>e</sup> tr.											
	an-	Moyenne annuelle du groupe :										
	Moyennes	Effectif du groupe :		Mobiliser des connaissances historiques et théoriques spécifiques au champ du cinéma et de l'audiovisuel								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Développer un regard et une réflexion critiques face aux œuvres cinématographiques et audiovisuelles								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Mobiliser des capacités créatrices et des techniques appropriées dans le cadre d'un projet personnel ou collectif à visée artistique	≥ 12							
	3 <sup>e</sup> tr.											
	an-	Moyenne annuelle du groupe :										
<b>CINÉMA-AUDIOVISUEL</b>	Moyennes	Effectif du groupe :		Recevoir : mobilisation des outils d'analyse, des repères et références pour comprendre, commenter et critiquer un spectacle chorégraphique								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Interpréter : maîtrise de ses qualités corporelles, de présence et d'écoute								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Composer : maîtrise critique des paramètres nécessaires à la création d'un objet chorégraphique	≥ 12							
	3 <sup>e</sup> tr.			Improviser : maîtrise des registres et mécanismes nécessaires ; respect des contraintes et références aux œuvres étudiées								
	an-	Moyenne annuelle du groupe :										
	Moyennes	Effectif du groupe :		Recevoir : mobilisation des outils d'analyse, des repères et références pour comprendre, commenter et critiquer un spectacle chorégraphique								
	1 <sup>er</sup> tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)		Interpréter : maîtrise de ses qualités corporelles, de présence et d'écoute								
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	Composer : maîtrise critique des paramètres nécessaires à la création d'un objet chorégraphique	≥ 12							
	3 <sup>e</sup> tr.			Improviser : maîtrise des registres et mécanismes nécessaires ; respect des contraintes et références aux œuvres étudiées								
	an-	Moyenne annuelle du groupe :										

**Classe terminale série STMG** année scolaire 20 \_\_\_ - 20 \_\_\_

**Classe terminale série STMG** année scolaire 20 \_\_\_ - 20 \_\_\_

Disciplines	Évaluation chiffrée		Évaluation des compétences en référence aux programmes d'enseignement		Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève				Nom et signature du ou des professeur(s)
	Élève	Groupe	Compétences attendues :		1	2	3	4	
<b>ENSEIGNEMENTS FACULTATIFS</b>									
THÉÂTRE	Moyennes	Effectif du groupe :	Mobiliser ses connaissances sur l'histoire, l'esthétique et la culture du théâtre						
	1 <sup>er</sup> tr.	Repartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Connaitre et analyser le processus de création théâtrale, replacer les œuvres regardées dans leur contexte historique (école du spectateur)						
	2 <sup>e</sup> tr.	<8	≥8 et <12	≥12	Pratiquer le théâtre : mise en œuvre créative et critique de l'analyse des textes dans la pratique théâtrale				
	3 <sup>e</sup> tr.								
	an-née	Moyenne annuelle du groupe :							
					Maitriser les outils et les langages en jeu dans l'atelier				
					Analyser de manière critique				
					Savoir expérimenter				
					Acquérir une culture artistique				
	<b>ATELIER ARTISTIQUE</b>								

# Classe terminale série STMG année scolaire 20\_\_ - 20\_\_

		LANGUES VIVANTES						
		Évaluation des compétences en référence au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)						
Élève	Groupe	Appréciation générale sur le niveau d'implication et les progrès de l'élève et sur l'appropriation du contenu des programmes						
		A1 - utilisateur élémentaire, niveau introductif A2 - utilisateur élémentaire, niveau intermédiaire B1 - utilisateur indépendant, niveau seuil B2 - utilisateur indépendant, niveau avancé C1 - utilisateur expérimenté, autonome C2 - utilisateur expérimenté, maîtrise	A1 A2 B1 B2 C1 C2					
<b>Enseignements obligatoires de langues vivantes</b>								
LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes	Effectif du groupe :	Compréhension de l'écrit					
	1er tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'oral					
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12	Expression écrite			
	3 <sup>e</sup> tr.				Expression orale en continu			
.....	.....				Interaction orale			
LANGUE ÉTUDIÉE	Moyennes	Effectif du groupe :	Compréhension de l'écrit					
	1er tr.	Répartition des moyennes annuelles individuelles (%)	Compréhension de l'oral					
	2 <sup>e</sup> tr.	< 8	≥ 8 et < 12	≥ 12	Expression écrite			
	3 <sup>e</sup> tr.				Expression orale en continu			
.....	.....				Interaction orale			

NB : pour le lycée d'enseignement général et technologique, en fonction des langues étudiées, seuls les niveaux A2, B1, B2 et C1 sont exigibles conformément aux indications contenues dans les programmes

# Informations relatives au parcours et aux apprentissages de l'élève

## CYCLE TERMINAL

### Engagements et responsabilités de l'élève au sein de l'établissement

*partie complétée par le conseiller principal d'éducation (CPE)  
chaque case est cochée une seule fois, en première ou en terminale*

- Délégué de classe     Délégué au conseil de la vie lycéenne (CVL)
- Membre du conseil d'administration (CA)     Membre du comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté (CESC)
- Membre de l'association sportive (AS)
- Autres (artistique, culturel, scientifique, social, sportif, etc. : préciser) : \_\_\_\_\_

*Observations éventuelles on s'attachera dans les commentaires à valoriser les éléments positifs pouvant jouer en faveur de l'élève*

Nom :

Date :

Signature :

## CLASSE DE PREMIÈRE

### Avis de l'équipe pédagogique et du conseiller principal d'éducation (consigné par le professeur principal) sur l'investissement de l'élève et sa participation à la vie du lycée

*on s'attachera dans les commentaires à valoriser les éléments positifs pouvant jouer en faveur de l'élève*

Nom :

Date :

Signature :

## CLASSE TERMINALE

### Avis de l'équipe pédagogique et du conseiller principal d'éducation, (consigné par le professeur principal) sur l'investissement de l'élève et sa participation à la vie du lycée

*on s'attachera dans les commentaires à valoriser les éléments positifs pouvant jouer en faveur de l'élève*

Nom :

Date :

Signature :

**Attestation B2i (niveau lycée)**  oui  non

# Avis en vue de l'examen du baccalauréat

## Avis de l'équipe pédagogique

pour l'ensemble des élèves de l'établissement de la série concernée, indiquer la proportion de chaque catégorie d'avis

Très favorable : \_\_\_\_\_ %     Favorable \_\_\_\_\_ %     Doit faire ses preuves \_\_\_\_\_ %

Effectif dans la série : \_\_\_\_\_

## Visa et observations éventuelles du chef d'établissement

Nom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

## Partie réservée à l'élève

Date : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

## Visa du président du jury

Premier groupe d'épreuves

Deuxième groupe d'épreuves

Date : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

