

8èmes Rencontres autour du Festival International du Film d'Education

Inscriptions Collèges

Pointe à Pitre, le 10 janvier 2019

Madame, Monsieur,

Pour la 8^e année, les Ceméa Guadeloupe, association d'Education Populaire, organisent les Rencontres autour du Festival du Film d'Education (RFFE). Cette année, ces rencontres, écho en région du Festival International du Film d'Education (FIFE), auront lieu du 9 au 13 avril 2019 autour du thème «**Toi, mon amour, mon ami.e** ».

Dans ce cadre, nous organisons deux événements pour les collégiens de Guadeloupe. Vous pouvez inscrire vos élèves à l'une des deux actions ou aux deux, comme vous le souhaitez.

- **Une journée d'éducation aux médias et à l'image jeudi 11 avril** à la médiathèque du Lamentin. Divers ateliers seront proposés aux élèves (limité à 100 élèves pour la matinée et 100 élèves pour l'après-midi au total).
- **Une matinée de projection et de débats : vendredi 12 avril** au centre culturel de Gourbeyre. Trois moyen-métrages seront diffusés.

La journée d'éducation aux médias et à l'image est une journée où seront proposés divers ateliers à vos élèves auxquels ils pourront s'inscrire individuellement pour un parcours de découverte du cinéma et des médias. Vous pouvez participer à la matinée (8h-12h) ou à l'après-midi (14h-16h) à la médiathèque du Lamentin. Les démarches proposées peuvent s'inscrire dans le cadre de différents aspects des programmes de collège :

- **Le parcours avenir** : atelier de découverte professionnelle : les métiers de l'audiovisuel animé par la Cité des Métiers
- **L'Education aux Médias et à l'Information** (EMI) : atelier webradio et exposition Cartooning for Peace animés par le Clémi, atelier Médiasphère animé par le Réseau Canopé



RÉGION ACADÉMIQUE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



- **Le parcours d'Education Artistique et Culturelle** : atelier théâtre mené par un réalisateur invité, ateliers réalisation d'un film stop-motion ou Malette CNC « L'Atelier Cinéma » proposés par le Réseau Canopé

Pour la matinée cinéma, l'équipe des Ceméa a sélectionné 3 moyens métrages et vous propose des projections scolaires de ceux-ci pour vos élèves au centre culturel de Gourbeyre le vendredi 12 avril 2019 entre 9h et 12h (participation gratuite). Ces trois films sont des fictions qui peuvent permettre d'interroger les **thèmes de l'amitié et du harcèlement**. Nous les conseillons **principalement pour des élèves de 6^e et 5^e**. Les projections seront bien évidemment accompagnées de débats et d'échanges autour des questions posées par ces films.

Dans ce dossier, vous trouverez un descriptif des films programmés et des ateliers proposés. Si vous souhaitez inscrire l'une de vos classes à l'une des deux actions ou même aux deux, merci de nous renvoyer le formulaire joint **avant le 15 février 2019**. Dans l'attente de votre retour, veuillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Yannick Sébastien
Directrice des Ceméa Guadeloupe

Contacts et renseignements : Etienne Lamoulié, Chargé de Mission Ecole et Culture

Tel : 0590.82.20.67 / 06.90.24.95.43.

Courriel : etienne.lamoulie@cemea-guadeloupe.org

Les ateliers proposés

Jeudi 11 avril à la médiathèque du Lamentin

Voici les différents ateliers qui seront proposés et sur lesquels vos élèves pourront s'inscrire pour constituer un parcours individuel. Tous les élèves ne pourront pas participer à tous les ateliers évidemment. La liste des ateliers est donnée pour le moment à titre indicatif, elle est susceptible de modifications et sera précisée quand vous vous inscrirez.

- Atelier de découverte professionnelle : **les métiers de l'audiovisuel** animé par la Cité des Métiers [Atelier réservé aux élèves de 3^e] (durée 2h)
- **La mallette CNC « Atelier cinéma : le scénario, le cadrage, l'équipe »**, animé par le Réseau Canopé [atelier réservé aux élèves de 6^e-5^e] (durée 2h)
- Atelier réalisation d'un court-métrage grâce à la technique du **stop-motion** animé par le Réseau Canopé [tous niveaux] (durée 2h)
- **Atelier théâtre** avec le réalisateur espagnol Julian Quintanilla, invité du festival (durée 2h, seulement l'après-midi)
- Atelier de découverte de **l'exposition Cartooning for Peace**, exposition sur les caricatures de presse proposée par le Clémi [tous niveaux] (durée 1h)
- Atelier **Mediaphère** animé par le Réseau Canopé, découverte du monde des médias grâce à un jeu de société [tous niveaux] (durée 1h)
- Atelier **webradio** animé par le Clémi (enregistrement et diffusion en direct d'une émission réalisée par les élèves d'une classe): [atelier préparé en amont grâce à des interventions du Clémi dans la classe concernée]

Vous pouvez inscrire votre classe soit à la matinée (8h-12h), soit à l'après-midi (14h-16h) du jeudi 11 avril 2019. Une fois que vous vous serez inscrits, nous vous recontacterons pour proposer à vos élèves de s'inscrire individuellement à 1, 2 ou 3 ateliers en fonction de leurs intérêts, de leur niveau de classe, de la durée des ateliers proposés, etc.

Les films projetés

Vendredi 12 avril à Gourbeyre



Bestioles et Bricoles

Un film de Peter Stanley-Ward
Grande-Bretagne, 15 minutes, fiction
Amitié – harcèlement – créativité - marginalité

Aidée par ses créatures mécaniques volantes fabriquées par-elle-même, une inventrice et un super-héros pas plus haut que trois pommes parviennent à vaincre les intimidateurs de la ville et à trouver une amitié inattendue.

Théodore s'attire des ennuis, Jim Hansen, 2017, Norvège, 17 minutes, fiction

harcèlement – dessin – fratrie – entraide – imagination



Pour échapper à un garçon qui les persécute à la sortie de l'école, Theodor et Villja se réfugient chez un peintre un peu fou capable de donner vie aux dessins. Ils se défendent à coup de pinceau magique face à l'intimidateur, jusqu'à ce que la situation dégénère... Avec un peu d'imagination et beaucoup de courage, ils parviennent alors à trouver le chemin de la réconciliation.

Boniek et Platini, Jérémie Laurent, 2016, Pologne / France, 22 minutes, fiction

sport – liberté – tyrannie – courage



Été 82, alors que la Pologne est tenue par les militaires, deux cousins, Zbyszek et Michel jouent au ballon dans les rues du quartier Praga à Varsovie et suivent à la télévision la Coupe du Monde de Football en Espagne. Un jour, deux soldats tourmentent les deux garçons et leur confisquent leur ballon. Avec beaucoup de courage, Zbyszek et Michel vont résister à l'injustice en défiant les militaires dans un match de foot.

FICHE D'INSCRIPTION

Collège

Manifestez votre intérêt dès maintenant en nous renvoyant votre fiche d'inscription (dernier délai 15 février 2019) :

- soit par courrier adressé aux CEMEA Guadeloupe, rue de la ville d'Orly – Bergevin, 97110 Pointe à Pitre,
- soit par mail etienne.lamoulie@cemea-guadeloupe.org
- soit par fax au : 0590.21.02.72.

Coordonnées l'établissement

Veillez renseigner toutes les sections.

Nom	_____		
Adresse	_____		
Code postal	_____	Commune	_____
Courriel	_____	Site Internet	_____
Téléphone	_____	Télécopie	_____
Inscription à la journée d'éducation aux médias et à l'image au Lamentin (jeudi 11 avril 2019)?	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non	Inscription à la matinée ou à l'après-midi?	<input type="radio"/> Matinée (8h-12h) <input type="radio"/> Après-midi (14h-16h)
Nombre de classes de chaque niveau que nous souhaitons inscrire	<input type="radio"/> ... classe(s) de 6 ^e <input type="radio"/> ... classe(s) de 5 ^e <input type="radio"/> ... classe(s) de 4 ^e <input type="radio"/> ... classe(s) de 3 ^e	Nombre d'élèves total que cela représente
Inscription à la matinée cinéma à Gourbeyre (vendredi 12 avril 2019) ?	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non		
Nombre de classes de chaque niveau que nous souhaitons inscrire	<input type="radio"/> ... classe(s) de 6 ^e <input type="radio"/> ... classe(s) de 5 ^e <input type="radio"/> ... classe(s) de 4 ^e <input type="radio"/> ... classe(s) de 3 ^e	Nombre d'élèves total que cela représente
Personne de contact pour les RFFE au sein de votre collège			
Nom (M. /Mme)	_____	Prénom	_____
Position / fonction	_____		
Courriel	_____		
Téléphone	_____	Télécopie	_____