



“ L'Augmentation ”, de Georges Perec (durée 1h) par la compagnie l'Aparthéâtre

avec Yves Flank et Marie-Line Schrotzenberger



40 représentations

"L'Augmentation, ou comment, quelles que soient les conditions sanitaires, psychologiques, climatiques, économiques ou autres, mettre le maximum de chances de son côté en demandant à votre chef de service un réajustement de votre salaire. "

Répétant inlassablement les mêmes gestes et les mêmes mots – avec chaque fois une infime variation qui fait toute la différence – l’homme et la femme, employés de cette Entreprise endossent tous les personnages. C'est un marathon tragi-comique, où Georges Perec joue avec les mots et les rythmes. Perec pousse très loin l’art de la dérision. La mise en scène épurée fait jaillir de cet oratorio toute l’absurdité de l’âme humaine. Nous assistons à une merveilleuse mécanique de théâtre, à un crescendo jubilatoire où se mêlent l’absurde, la dérision, l’écriture oulipienne de Georges Perec et son humour.

Conditions financières

5€ par élève avec un minimum de 100 élèves.

Conditions techniques

La pièce peut être jouée en intérieur (théâtre, salle de restauration, gymnase...) ou en extérieur (cour de l'établissement...). Ouverture plateau 3mx3m