

RESPONSABLE: *Madame Daniella DOLIUM, Inspectrice de l'Education nationale chargée de la circonscription des Iles du Nord*

COORDONNATRICE: *Valérie SIOBUD Conseillère pédagogique en éducation musicale*



## REMERCIEMENTS

*Madame la Présidente de La Collectivité de Saint-Martin*  
*Madame la Directrice du centre culturel de Sandy GROUND*

*Monsieur CHANG Chia-Lin*

*Mesdames et Messieurs les Directeurs d'écoles*

*Mesdames et Messieurs les enseignants*

*Les élèves*

*DJ Patrice pour la sonorisation*

# LA CIRCONSCRIPTION DES ILES DU NORD

vous offre

un « Voyage autour de l'Opéra »,

*Aïda*

de

Giussepe VERDI

LUNDI 22 JUIN 2015

AU

CENTRE CULTUREL DE SANDY GROUND

DE 8H30 À 11H



## PROGRAMME

### Première partie: Présentation des personnages

Aïda, esclave éthiopienne	Quitwana
Amonasro , roi d'Ethiopie, père de Aïda	LORENS CE2 Nina DUVERLY
Amnêris, fille du Pharaon Le Pharaon	Marguerit Del Carmen Julio RAMIREZ CM2 Quartier d'Orléans 2
Raïdamès , capitaine des Gardes du pharaon et commandant des troupes égyptiennes . Air interprété: « Céleste Aïda »	Joaquim RENAR CM2 Hervé WILLIAMS 1

### Deuxième partie : mise en scène de la scène 2 de l'Acte II

CP de Mme LATCHIMY	Hervé WILLIAMS 2
CP de Mme TREMOR	Emile CHOISY
CE2 de Mr PLANTIER	Sandy GROUND
CLIS de Mme LEMPEREUR	Sandy GROUND
CM2 de Mme ZELATEUR	Hervé WILLIAMS 1
CM2 de Mme MATHOUA	Quartier d'Orléans 2

Aïda est un opéra crée par Giuseppe VERDI (1813-1901) compositeur italien.

L'action se déroule au temps des pharaons et relate l'histoire de Raïdamès, général égyptien. Il dédaigne l'amour d'Amnêris, fille du roi d'Egypte, en faveur d'Aïda, esclave éthiopienne et fille du roi d'Ethiopie, l'ennemi mortel du roi d'Egypte. Par amour pour Aïda, Raïdamès trahit son pays et est condamné à être enterré vif; Aïda le suit dans la mort.

### Résumé de la scène 2 de l'acte II: « Marche triomphale »

C'est le retour victorieux des armées égyptiennes ramenant les prisonniers éthiopiens, dont Amonasro. Le peuple entonne un hymne en l'honneur de la victoire..

Gloire à l'Egypte, au noble roi  
Que le delta révère  
Isis que la prière  
Isis que la prière  
S'élève jusqu'à toi ;

Gloire ! Gloire ! Gloire !  
Gloire au roi, gloire !  
Gloire ! Gloire  
Gloire à lui, noble roi !  
Gloire  
Honneur, Gloire éternelle  
Gloire au roi !

Aux palmes triomphantes,  
Aux roses odorantes  
Mêlez les fleurs brillantes  
De ce lotus vermeil  
Formons nos saintes rondes  
En mystères féconds  
Ainsi tournent les rondes  
Autour du chaud soleil.