

L'art de la parole et de l'expression orale au service
de l'éducation, du droit humain et de la citoyenneté.

Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe

Du 27 avril au 27 mai 2015

- * Université de Fouillole
- * Lycée des Metiers de
l'Hôtellerie et du Tourisme
- * Lycée Charles Coeffin
- * Salle Rémy Nainsouta
- * Auditorium de Basse-Terre
- * Collèges et Lycées
de Guadeloupe

académie
Guadeloupe **É**

ÉCOLE
MIROIR

RK ROBERT F. KENNEDY
CENTER FOR JUSTICE & HUMAN RIGHTS

Noledjiz
ART

PROGRAMME

Théâtre - Conférences - Temps forts
scolaires et tout public

Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe

LE MOT DU RECTEUR

Tout ce qui pour nous est opportunité à apprendre, tout ce qui pour nous est opportunité à comprendre, tout ce qui pour nous est opportunité à débattre, nous devons nous efforcer de nous en saisir. Nous avons, désormais, comme le disait Philippe Mérieux, un impérieux devoir d'invention pour relever notre plus grand défi qui est celui de protéger le pluralisme de nos sociétés, de lutter contre toutes les formes de violence et de déterminismes.

Face aux événements tragiques de janvier 2015, les ministres européens de l'éducation confirment avoir une responsabilité particulière dans la transmission aux générations futures des valeurs humanistes et civiques. Ils rappellent la nécessité de s'unir pour défendre la liberté de pensée et d'expression, pour promouvoir l'inclusion sociale et le respect de l'autre ainsi que pour prévenir toute forme de discrimination.

Notre projet académique 2014/2017 voit ses principales priorités particulièrement renforcées par cette actualité :

- *Faire réussir tous les élèves et valoriser toutes les excellences*
- *Inscrire l'école dans son territoire et ouvrir les élèves à la complexité du monde*
- *Favoriser les expérimentations et les innovations*

C'est donc tout naturellement que l'opération « Planter des flamboyants pour la Guadeloupe » trouve sa place dans ce que nous devons proposer à nos jeunes en mobilisant les parents, les acteurs associatifs, le monde économique, et la société civile pour soutenir l'école dans son action de lutte contre tous les déterminismes sociaux et territoriaux. Cette opération concernera plus de 1200 élèves du collège et lycée et leurs enseignants. C'est à travers la mise en place d'actions inédites que nos jeunes seront interpellés sur la problématique des Droits Humains et des valeurs de la République ;

Notre jeunesse doit se trouver désormais confrontée à ce qu'il y a de meilleur, à ce qu'il y a d'exemplaire, à ce qui peut la faire RÊVER...

C'est à nous d'apporter la preuve qu'ils peuvent atteindre eux aussi leur excellence.

La complexité du monde dans lequel nous vivons et les enjeux qui s'y nouent se doivent d'être expliqués et débattus avec tous nos jeunes.

Camille GALAP

Recteur d'Académie de la Guadeloupe

SOMMAIRE

LE MOT DU
RECTEUR

p.2

LE MOT DE
NOLEDJIZ ART

p.3

PLANTER DES
FLAMBOYANTS
POUR LA
GUADELOUPE

p.4

LES INVITÉS

p.5

LES TEMPS FORTS

p.6

LES
CONFÉRENCES

p.7

LES PARTENAIRES

p.8

Noledjiz
ART

Association
NOLEDJIZ Art
60 rue Achille
René Boisneuf
97110 Pointe-à-Pitre
0690.69.19.12
noledjiz@live

Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE DE NOLEDJIZ ART

L'association NOLEDJIZ ART s'est donnée pour mission: d'appuyer, de révéler, de réparer, d'enrichir, de libérer, et d'aiguiser l'expression, notamment à travers l'exploration de la voix humaine, le travail du souffle, et le jeu théâtral. Par son approche résolument plurielle, l'association a développé des actions multiples et très positives, auprès d'un large public d'amateurs, de professionnels, d'artistes et d'enseignants.

L'opération « Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe » s'inscrit dans la suite logique de deux années d'actions artistiques exploratoires menées par l'association au sein de l'Académie de Guadeloupe, tant dans le domaine de la formation pour adulte que dans celui de l'éducation.

C'est dans ce contexte d'expérimentations positives que s'inscrit le partenariat entre le Rectorat de Guadeloupe et l'association NOLEDJIZ ART.

« Flamboyants pour la Guadeloupe » a été le thème proposé aux élèves candidats de l'édition 2014 du concours d'éloquence (Prix Félix Eboué) organisé par la DAAC Guadeloupe.

Ce choix thématique témoignait du niveau d'exigence de ce concours et le discours du Recteur d'Académie nous en a révélé la pertinence : « Dire et Savoir dire est une compétence à acquérir par tous les élèves de l'Académie, compétence que le Ministère de l'Éducation Nationale demande d'évaluer de manière de plus en plus précise. C'est le meilleur moyen pour leur apprendre à endiguer toute violence que de leur donner les armes exceptionnelles que sont le dialogue et l'explication! ».

Ainsi est né, à l'initiative de Yane Mareine, chanteuse et comédienne guadeloupéenne, par ailleurs directrice artistique de Noledjiz Art, un projet exigeant reposant sur le thème du « Droit Humain ».

"Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe" est une action qui a pour objectif final de fédérer les énergies autour de la jeunesse et dont la réalisation est le fruit de plusieurs partenariats porteurs de sens et prestigieux : l'éducation Nationale, l'École Miroir, la Fondation Robert F. Kennedy pour les Droits Humains.

« Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe » est ainsi une action régionale qui s'inscrit dans une dynamique internationale.

Yvelle Mareine
Présidente de l'association Noledjiz Art

Planter des Flamboyants pour la Guadeloupe

Une opération Jeunesse à visée éducative et artistique, basée sur le « Dire » et le « Savoir Dire » pour lutter contre toutes les formes de violence et de déterminismes.

Du 27 avril au 27 mai 2015

DES ACTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

« Speak Truth to Power – Parler vrai au pouvoir » : représentations de la pièce de théâtre, mise en scène de textes de défenseurs des droits humains jouée par de jeunes élèves comédiens de l'école Miroir.

La parole qui circule : échanges entre les élèves des lycées d'accueil et les comédiens de l'école Miroir.

Présentation de valises pédagogiques sur les droits humains diffusées par la fondation Robert F. Kennedy.

DES TEMPS FORTS TOUT PUBLIC

Cycle de conférences avec des invités prestigieux sur la question du Droit Humain.

Soirée « Tout pour eux, Rien que pour eux » : Une soirée spéciale dédiée aux jeunes, au lycée Charles Coffin de Baie-Mahault en présence d'invités prestigieux.

Représentations de la pièce de théâtre « Speak Truth to Power – Parler vrai au pouvoir » à Pointe à Pitre et Basse-Terre.

LES INVITÉS

Planter
des
Flamboyants
pour la Guadeloupe



Catherine JEAN-JOSEPH SENTUC - ÉCOLE MIROIR - Présidente

Agent de comédiens et d'auteurs, elle fonde en 1998 l'Agence artistique WIB avant de rejoindre, en 2004, France 2 puis TF1 comme Responsable artistique à la fiction française. Présidente de l'École Miroir depuis 2011, Catherine intervient régulièrement lors de conférences avec le Sénat, le CNC et Festival de Cannes. Tout en poursuivant ses activités de Manager coach pour les artistes, Catherine est également membre titulaire de la Commission Image de la Diversité au CNC.



Alan BOONE – ÉCOLE MIROIR - Directeur pédagogique

Ancien élève du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris. Directeur du Théâtre du Jour à Toulouse jusqu'en 2001. Metteur en scène, comédien de théâtre, de cinéma et de télévision, il signe régulièrement des mises en scènes dans les Centres Nationaux des Arts de la Rue, est intervenu à la Comédie Française et a récemment signé une adaptation des Fourberies de Scapin dans la tradition chantée et dansée de l'Opéra de Pékin. Il occupe depuis octobre 2014 une Chaire sur le Souffle au Conservatoire National Supérieur de Paris.



John HEFFERNAN - FONDATION ROBERT F. KENNEDY

Directeur de la fondation Robert F. Kennedy Center pour la justice et les droits humains depuis 2009, il est présent en Guadeloupe pour parler de l'introduction du "droit humain" au programme d'éducation de la SUEDE en 2014.

La fondation Robert F. Kennedy Center pour la justice et les droits humains est l'un des plus grands organismes internationaux pour les droits de l'homme. Basée à Washington DC, elle met à l'honneur le courage des hommes et des femmes qui se sont battus pour les Droits de l'Homme à travers le monde. Elle est présidée par Kerry Kennedy, femme engagée qui milite pour les droits de l'Homme depuis 1981. Outre des grandes voix humanistes telles que d'anciens lauréats du prix Nobel de la Paix, la Fondation regroupe en son sein des personnalités très modestes qui œuvrent quotidiennement pour le respect des droits humains.



Rokhaya DIALLO - journaliste, auteure et réalisatrice.

Militante associative, elle devient en 2009 chroniqueuse dans «La Matinale» de Canal +, puis éditorialiste sur i-télé, polémiste sur RTL et animatrice de l'émission culturelle «Fresh Cultures» sur Le Mouv'. Son travail de journaliste ne la détourne pas pour autant de ses engagements et revendications. Elle devient membre du conseil d'administration du Réseau européen de lutte contre le racisme. Sélectionnée par le Département d'État Américain en 2010, elle participe à «l'International Visitor Leadership Program» et visite les États-Unis autour du thème de la diversité. Elle se voit attribuer le Prix de La Lutte contre le Racisme et les Discriminations en

2012. Avec François Durpaire, Marc Cheb Sun, Lilian Thuram et Pascal Blanchard, elle lance un appel et 100 propositions pour une « République multiculturelle et post-raciale ». Elle figure aujourd'hui parmi les 30 personnalités noires les plus influentes d'Europe selon le classement du britannique Powerful Media1.

LES TEMPS FORTS

Lundi 27/04/2015 à 18H00 – Université de Fouillole

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE de la manifestation avec la diffusion vidéo de l'Appel à la jeunesse du Prix Nobel de la Paix Desmond Tutu.

En présence de John Heffernan de la Fondation Kennedy et de Rokhaya Diallo, journaliste, écrivain, réalisatrice.

Mercredi 29/04/2015 à 18H00 - Lycée Charles Coeffin – Théâtre de pierre

« TOUT POUR EUX ET RIEN QUE POUR EUX !!! »

SOIRÉE ARTISTIQUE autour du droit humain destinée aux jeunes de 16 à 25 ans

Représentation de la pièce de théâtre « Parler vrai au pouvoir » par l'Ecole Miroir suivie d'échanges avec les invités qui témoigneront de leur réussite, et les jeunes de tous horizons qui les interrogeront et exprimeront leurs ambitions, leurs indignations et leurs espoirs

Jeudi 07/05/2015 à 19H00 - Auditorium de Basse-Terre

REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC de la pièce « Parler vrai au pouvoir » (sous réserve)

Samedi 09/05/2015 - Lycée des Métiers de l'Hôtellerie et du Tourisme

GRANDE JOURNÉE D'ÉCHANGES entre jeunes du Lycée Hôtelier et l'Ecole MIROIR

Lundi 11/05/2015 à 19H00 - Université de Fouillole

REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC de la pièce « Speak Truth to Power – Parler vrai au pouvoir »

LES TEMPS EN MILIEU SCOLAIRE

27 avril au 27 Mai (programme détaillé en annexe)

REPRÉSENTATIONS de la pièce « Speak Truth to Power – Parler vrai au pouvoir » dans les collèges et lycées.

« LA PAROLE QUI CIRCULE » : temps d'échanges avec les élèves.

LES CONFÉRENCES

Mardi 28 avril à 18H30 – Salle Rémy Nainsouta

DROITS HUMAINS MONDIALISATION ET VIVRE ENSEMBLE

Interventions : JOHN HEFFERNAN et ROKHAYA DIALLO

Jeudi 30 avril à 18H30 – Lycée des Métiers de l'Hôtellerie et du Tourisme

FEMMES CITOYENNES D'ICI ET D'AILLEURS

Interventions : CHRISTIANE GASPARD-MERIDE « Femmes de Guadeloupe : Forces vives du devenir Fanm Gwadeloup : Fann Van, Baw Balan »

ROKHAYA DIALLO : « Le Droit Des Femmes, Avec Passion Et Sans Haine / Sans Haine Avec Passion

Lundi 4 mai à 18H30 – Lycée des Métiers de l'Hôtellerie et du Tourisme

L'ART ET LA CULTURE DES DROITS HUMAINS ?

Interventions : ALAN BOONE « L'Art et la Culture Pour quoi faire ? »

MATTHIEU DUSSAUGE « Qui a droit à l'art et la culture ? »

Mardi 5 mai à 18H30 – Lycée des Métiers de l'Hôtellerie et du Tourisme

DIVERSITÉ ET ÉGALITÉ DES CHANCES DANS LES MÉTIERS DU SPECTACLE ET L'AUDIOVISUEL

Interventions : CATHERINE JEAN-JOSEPH SENTUC « Les métiers du spectacle vivant »

JOELLE FERLY « Les métiers de l'image

Christiane GASPARD-MERIDE

Grande figure de la vie associative en Guadeloupe, chercheur infatigable Me GASPARD-MERIDE est membre fondateur et Présidente de FORCES (Fédération Féminine d'Organisation et de Revalorisation Culturelle Économique et Sociale), et de l'Observatoire Féminin (2005). Elle est à l'origine de la dynamique « Ron Kayenn » en réaction à la partie carcan du potomitan, et de la Charte des Femmes de Guadeloupe. Femme engagée, elle a organisé de nombreux séminaires et colloques sur les femmes. On la connaît pour son engagement dans la lutte contre les violences faites aux femmes.

Mathieu DUSSAUGE

Attaché de Conservation du Patrimoine. Il est directeur du Musée départemental Victor Schœlcher. Parallèlement il a piloté avec un comité scientifique, le projet du Conseil général de la Guadeloupe intitulé La Route de l'esclave labellisé par l'Unesco. Mathieu Dussauge parlera de son établissement du public qui le fréquente, et surtout ce qu'il met en place pour que l'art soit à portée de tous.

Joelle FERLY

Photographe-artiste, diplômée de la Central Saint Martins school de Londres Joelle Ferly a longtemps travaillé comme éditrice pour Gettyimages, la plus grande agence photographique au monde. Depuis son retour en Guadeloupe en 2008, Joëlle Ferly a ainsi participé à plus de 35 expositions, internationales. L'artiste poursuit sa pratique artistique tout en assurant des interventions en milieu scolaire. Inspirée par son expérience au sein du réseau des artistes de Latitudes elle fonde L'Artocarpe, une plateforme d'art contemporain, basée au Moule en Guadeloupe et qui regroupe à ce jour plus de 60 membres de la Caraïbes et d'ailleurs.

En 2012, Joëlle Ferly représentait la Guadeloupe à la Biennale de la Havane (Cuba).

LES PARTENAIRES



NOUS REMERCIONS

Tous ceux qui ont favorisé l'émergence du projet
« **PLANTER DES FLAMBOYANTS POUR LA GUADELOUPE** »

LE RECTORAT DE GUADELOUPE, LE CORPS D'INSPECTION DE L'ACADÉMIE, LE PERSONNEL DE DIRECTION, L'ÉCOLE MIROIR, LA FONDATION ROBERT F. KENNEDY, L'UNIVERSITÉ DE FOUILLOLE ET SON SERVICE CULTUREL, LE LYCÉE DES MÉTIERS DE L'HÔTELLERIE ET DU TOURISME, LE LYCÉE CHARLES COEFFIN, CAP EXCELLENCE, LE CENTRE SONIS, LA VILLE DE BASSE TERRE, LA VILLE D'EPINAY-SUR-SEINE, LA VILLE DE POINTE A PITRE, L'ASSOCIATION AW TOTAL

Nos partenaires financiers,

AIR CARAIBES, LES ÉTABLISSEMENTS BLANDIN, LE CONSEIL GÉNÉRAL

Nos généreux donateurs,

Sylvia DEMOCRITE, Rolande GAGNER, et leurs réseaux, Gertraud HEISE

Tous ceux qui ont donné de leur temps.... Gracieusement et si généreusement...

Sandrine TRÉSOR, Karine et Xavier NICOLAS, José HENRY

Les membres du Conseil d'administration,

Yvelle MAREINE, Charly LOUISON, Christiane COBRAL, Muriel, Patrice, Catherine.... Et toutes les « petites mains anonymes » qui se reconnaîtront.

Communication médias : Fabienne CONDO, Véronique CIREDEK
Communication Fondation Robert F. Kennedy : Karen FLEMING