



Concours

Jeune Cinéaste



CRITERES DE RECEVABILITE		
	DUREE	CONTRAINTES DU GENRE
VUE LUMIERE	1 min hors générique de fin	Récit en un seul plan, caméra fixe, muet ou sonorisé (musique, pas de paroles)
FICTION	6 min collègue 13 min lycée générique compris	Récit en images à partir d'un scénario original ou d'une adaptation.
CREATION ARTISTIQUE	6 min collègue 13 min lycée générique compris	Création originale libre traitée de façon artistique. (clip, spot, sketch, etc...)
DOCUMENTAIRE	6 min collègue 13 min lycée générique compris	Création autour de sujets de la vie réelle traités sous forme de documentaire (réflexion, analyse, argumentation)

REMARQUES DU JURY

- Veillez à réaliser un travail de conception et d'écriture avant la réalisation.
- Veillez à l'originalité du sujet.
- Veillez au choix du sujet et à son traitement.
- Veillez à la qualité de la bande sonore.
- Veillez à la qualité de la voix off et des interviews.
- Evitez les interviews trop longues.
- Veillez à ne pas confondre reportage et documentaire.
- Un diaporama peut illustrer, il ne doit pas constituer l'essentiel de la production.