

Pause- café avec ma tasse insolite

Se réveiller et commencer sa journée du bon pied...
Rien de tel qu'un café, mais comment rendre ce moment moins pesant ?

Le design s' en mêle en jouant sur les différents aspects qui peuvent être modifiés sur une petite tasse standard, pour rendre cet instant ludique.

Demande :

Vous allez imaginer une tasse à café insolite, pour cela réfléchissez à la prise en main et au service rendu...

Objectifs :

- 1/ Aborder l' ergonomie
- 2/ Créer un volume cohérent
- 3/ Répondre à une fonction

A > Analyse

COMPRENDRE LES CHOIX
FORMELS D' UN PRODUIT

MODÈLE 1



Pourquoi le modèle n°1 est- il insolite ?

.....

.....

.....

Outre la fonction décorative, à quoi peut servir le couvercle ?.....

.....

.....

MODÈLE 2



Quel est l' effet produit sur le modèle n°2 ?

.....

.....

MODÈLE 3



Observez le modèle n°3 et expliquez le choix du designer.

.....

.....

.....

.....

.....



Def/ insolite :

Qui est différent de l'habitude et qui surprend : Objets insolites.

Synonymes : anormal, baroque, bizarre, bizarroïde, déroutant, drôle, étrange, excentrique, extravagant, inaccoutumé, inhabituel, original, rare, singulier.



Def/ ergonomie :

L'ergonomie consiste à adapter le travail, les outils et l'environnement à l'homme (et non l'inverse).

Ce qui est ergonomique est donc ce qui est adapté.

Def/ tasse :

Petit récipient à anse ou à oreilles servant à boire (généralement des boissons chaudes)

MODÈLE DE TASSE A
CAFÉ STANDARD



DESIGN PRODUIT

Cours d' arts- appliqués M.MULLER

1