

SPEAKING/PARLER —→B1+		
STRATEGIES POUR AMELIORER LES COMPETENCES A L'ORAL		
OBJECTIF : Prendre en compte les besoins de l'élève.		
DIFFICULTES OBSERVEES	BESOINS DE L'ELEVE	PROPOSITIONS D'ACTIVITES
MANQUE DE CONFIANCE	<ul style="list-style-type: none"> de prendre conscience de ses acquis (ce qu'il sait, ce qu'il sait déjà faire, ses réussites). de consolider les bases acquises. <p style="text-align: center;">Valoriser ce qu'il sait.</p>	<p><u>Imiter un modèle.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> S'exprimer à partir d'une trame , d'un modèle./ Répéter (mots et phrases appris en classe) -s'enregistrer, s'écouter (lecteur mp3), s'auto-évaluer <p>EX : parler de sa PFE</p>
PROBLEMES DE CONCENTRATION	<ul style="list-style-type: none"> d'évacuer son stress, les préoccupations extra Scolaires. d'avoir un fil conducteur d'être dans une situation de communication réelle . <p style="text-align: center;">Garder le contact</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Demander à l'élève de résumer le cours en fin de séance. Evaluer en fin de séance. <p><u>Activités ludiques (supports projetés au tableau) :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Trouver les erreurs (images) – Trouver l'intrus (mots) –mots croisés – Mots mêlés – Guess who / where / what -Réviser les chiffres <p>One- two - three -four - buzz - l'élève suivant doit donner le chiffre suivant , il doit avoir suivi.</p>
MANQUE DE MOTIVATION	<ul style="list-style-type: none"> d'avoir des repères de se sentir concerné de trouver de l'intérêt <p style="text-align: center;">Libérer la parole</p>	<p><u>Installer une routine : donner un temps de parole en début de séance .</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Inviter les élèves à s'exprimer sur un événement d'actualité ou autre pendant 5 mn (routine) chaque jour avant le début du cours - Des exposés sans contrainte autour d'un thème qui l'intéresse.

DIFFICULTES OBSERVEES	BESOINS DE L'ELEVE	PROPOSITIONS D'ACTIVITES
<p>Problèmes de mémorisation Pauvreté du lexique</p>	<ul style="list-style-type: none"> • de méthode • d'enrichir le lexique • d'étudier et mémoriser le lexique <p>Apprendre à apprendre</p>	<p><u>Utiliser des supports iconographiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Donner le lexique en rapport avec l'image. <p><u>Recherche de mots à partir d'un thème</u> /à partir de l'alphabet/la nature des mots.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produire des phrases avec ces mots. • Mots mêlés/mots croisés à partir du thème étudié. • Evaluation collective : Chaque élève doit trouver la traduction d'un mot sur le thème travaillé et si bon mot 1pt. <p><u>Travail sur les champs lexicaux</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer un mot , une phrase dans la langue cible • Réactivation active du lexique <p><u>Activités ludiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • -Trouver le bon mot/le ton • -Tell me how the story ends • Once upon a time • -Connaître les mots et leur sens • le mot tabou/Fiche /liste de mots
<p>SYNTAXE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • -d'organiser sa pensée • -de structurer sa pensée 	<ul style="list-style-type: none"> • -Reformuler/répéter avec ses propres mots ce qui a été entendu. • -Imiter un modèle • -Structurer/Utiliser des connecteurs

DIFFICULTES OBSERVEES	BESOINS DE L'ELEVE	PROPOSITIONS D'ACTIVITES
REFUS DE PARTICIPER	<ul style="list-style-type: none"> • d'avoir de l'assurance • - de l'aide • -d'être à l'aise • d'évacuer la peur • -de comprendre ce qu'il fait • -d'être valorisé <p style="text-align: center;">Communiquer avec l'autre</p>	Cas particulier .On gère en fonction de l'élève , de la situation.
PRONONCIATION	<ul style="list-style-type: none"> • d'écouter pour comprendre • d'écouter pour reproduire • - de pratiquer régulièrement 	<p><u>Améliorer la prononciation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de chansons , de poèmes étudiés, travailler sur les rimes (repérage des mots contenant les mêmes sons) • Lire à haute voix des poèmes • Slamer , chanter • Tongue twisters: Six seals sing six songs