

À moins que vous n'arriviez tout droit de l'île des Sentinelles, vous ne pouvez passer à côté du phénomène du tout numérique que nous observons tous depuis un certain nombre d'années.

Alors, pour nous enseignants, que faire ? Lutter contre la vague ou surfer à l'hawaïenne sur cette déferlante, tout en éduquant nos élèves à se poser les bonnes questions pour ne pas s'y noyer ? La 2e option semble raisonnable, et même un brin palpitante, tant il y a de possibilités qui s'offrent à nous !

Je vous propose donc ici, sur le niveau collège, quelques pistes de travail, des sujets de débat, pour que vous puissiez enfin vous lancer sur la vague timidement ou même surfer comme un « pro » !

IDIÉES DE TÂCHES FINALES UTILISANT LES OUTILS NUMÉRIQUES

TÂCHE FINALE	COMMENTAIRES
Créer des jeux en ligne. (convertibles au format papier également)	Réinvestir les apprentissages, réviser ou aider de futurs élèves à réviser ! L'apprentissage par le jeu est toujours bien accueilli par les élèves, quelque soit leur niveau. De nombreux sites en ligne existent, n'hésitez pas à explorer la toile pour les dénicher ! Les sites https://micetf.fr/ ou https://genially.com/fr/modeles/jeux/education/ , entre autres, permettent de créer quelques jeux intéressants.
Se présenter au format numérique	Exit les présentations parfois stressantes et chronophages en classe : proposez à vos élèves de se présenter de manière originale, au format vidéo ! Ils possèdent déjà pour la plupart des téléphones et des applications de montage avec lesquelles certains font des prouesses dès l'école primaire ! En fonction du niveau scolaire et de vos objectifs vous pouvez moduler vos exigences en termes de durée et imposer plus ou moins de contraintes. Pour ceux d'entre vous qui ont des projets e-twinning cela pourrait être un support plus sympathique pour que vos élèves et leurs partenaires à l'étranger fassent connaissance : ils peuvent faire découvrir leur environnement respectifs de manière plus palpable !
Proposer des vidéos pour accueillir la communauté au sein de l'établissement.	Sourires de rigueur pour ce projet fun et dans l'air du temps ! Ces mini-videos d'accueil peuvent être filmées non seulement en anglais, mais aussi dans diverses langues étudiées au sein de votre établissement, ou dans d'autres langues parlées par les élèves à la maison. En effet, certains établissements sont dotés d'écrans pour afficher les informations concernant la communauté. Pourquoi ne pas en faire une vitrine pour vos élèves et leurs divers talents ? NB : Ce projet à caractère transversal est envisageable pour un début d'année scolaire, pour des événements ponctuels, mais également lors de la semaine des langues ! Et pourquoi ne pas impliquer d'autres membres de la communauté scolaire qui apprécieraient de participer ?! Chefs d'établissement, enseignants, agents, parents... <i>the more, the merrier !</i>

TÂCHE FINALE	COMMENTAIRES
Talent show à l'américaine !	<p>Certains d'entre vous organisent déjà des concours de talents au sein de leurs établissements. Pourquoi ne pas le faire en anglais et filmer les prestations ?! Un groupe d'élèves pourrait s'occuper du montage, et cela pourrait constituer de précieux souvenirs pour l'ensemble de la communauté.</p> <p>NB : Voilà encore un projet transversal que vous pouvez mener avec vos collègues d'autres disciplines (langues vivantes, technologie, art plastique, musique, informatique...)</p>
Capsule temporelle au format numérique !	<p>Avez vous déjà envisagé de créer une capsule temporelle avec vos élèves ? C'est un projet intéressant dans lequel ils prennent plaisir à s'investir.</p> <p>Bien entendu, vous pouvez y glisser de vrais objets palpables. Mais au lieu d'une lettre manuscrite à lire dans le futur, pourquoi ne pas proposer à vos élèves de se laisser une vidéo à revoir dans quelques années, lors d'une petite cérémonie ?</p> <p>Ça peut être également l'occasion de glisser quelques objets numériques (pas de trop grande valeur) et de voir comment ils ont évolué dans le temps au moment de l'ouverture de la capsule ! Qui sait à quoi ressembleront certains objets dans quelques années...</p>
Créer une frise chronologique sur l'évolution du numérique.	<p>Une séquence pour vos classes les plus aguerries sans doute, car elle nécessiterait de naviguer entre le passé, le présent et pourquoi pas le futur ? À quoi ressembleront nos téléphones dans quelques années ? Qui était l'ancêtre de l'ordinateur ? Etc.</p>

NB : Dans une séquence sur les métiers, vous pourrez envisager d'intégrer la question de l'utilisation de l'IA ou de la technologie plus généralement pour remplacer certains métiers/personnels. Cela peut faire l'objet d'un petit débat, par exemple (voir rubrique suivante).

Il s'agit globalement de proposer plus régulièrement, et en prenant les précautions nécessaires, de remplacer certains supports papier par des supports numériques (vidéos, enregistrements audio, etc), qui ont en plus l'avantage d'être conservés plus longtemps dans le temps et même réutilisés par la communauté (je pense au sites et aux réseaux sociaux des établissements par exemple). Encore une manière de valoriser les efforts de nos élèves !

SUJETS DE DÉBATS

Il est toujours intéressant de débattre sur un sujet avec nos élèves. Mais ce n'est pas un exercice évident, surtout avec un public d'adolescents !

À cet effet, je propose aux novices dans cet exercice d'abord un peu de lecture sur différentes méthodologies. Je vous laisse le soin de choisir laquelle s'adapterait le mieux aux groupes d'élèves concernés et aux objectifs de votre séquence.

https://www.drieat.ile-de-france.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/P3-F14-Guide_Debats_2016_MondePluriel.pdf

Pour ce qui est des sujets, je vous propose une petite liste, non exhaustive :

SUJETS
Is our digital life depriving us of what really matters ?
Are we using AI the right way ?
Is AI a threat to humanity or an interesting progress ?
AI technology : the next best teacher ?
Are we using our cell phones the right way ?
Can we use technology to make our planet greener ?
Are we safe with AI ?
Should we stop technology's progress ?
Are we addicted to technology ?
Social media : boon or bane ?
...

L'idée générale est de demander aux élèves de préparer en équipes des arguments en faveur ou contre, et d'apprendre à échanger dans le calme et la bonne humeur.

NB : Depuis plusieurs années, l'A.P.A.G organise un GREAT DEBATE CHALLENGE sur des sujets variés lors de la semaine des langues. Le lycée FAUSTIN FLERET a gagné l'an dernier. Pourquoi pas vous cette année ??

SÉQUENCES (COLLÈGE)

Si vous voulez travailler sur le sujet mais que vous ne savez pas par où commencer, voici quelques séquences toutes faites, trouvées dans des manuels.

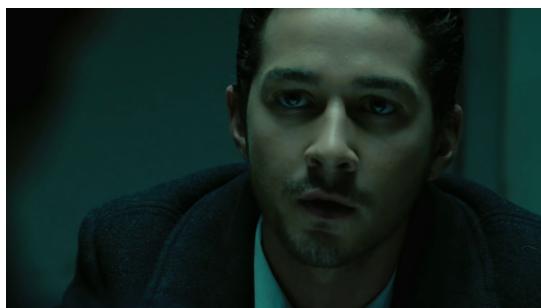
CYCLE, ANNÉE	TITRE	MANUEL	TÂCHE FINALE
Cycle 4, 1ère année	Robots	E for English 5e, édition 2017	DESIGN A ROBOT !
Cycle 4, 1ère année	Me, myself and my screens	I. Bet you can, édition 2018	DECLARE YOU'RE INDEPENDENT FROM SCREENS !
Cycle 4, 2e année	My digital footprint	English vibes 4e, édition 2017	CREATE A DIGITAL TIME CAPSULE. LAUNCH AN AWARENESS CAMPAIGN FOR SAFE SURFING ONLINE
Cycle 4, 3e année	Planet Geek	English vibes 3e, édition 2017	CREATE AN HOLOGRAM ILLUSION

CYCLE, ANNÉE	TITRE	MANUEL	TÂCHE FINALE
Cycle 4, 3e année	We love technology	So English 5e, édition 2017	INVENT A NEW VIDEO GAME ! TAKE PART IN A DISCUSSION ABOUT ADDICTIONS.

FILMS SUR LE SUJET

Voici quelques liens vers des bandes annonces de films sur le sujet, à toutes fins utiles.





Bien sûr, il existe des tas d'autres possibilités, que je ne peux pas toutes lister. Mais j'espère vous avoir au moins convaincus de vous lancer dans un projet dans l'air du temps. Nos élèves sont surprenants et pleins de talents. Donnons leur la possibilité de les mettre au service de leurs apprentissages et de la communauté plus largement.

!!! S'engager dans une démarche autour du numérique nécessite toutefois de prendre des précautions quant à l'usage des supports utilisés et surtout créés. Il est donc primordial d'informer les élèves et leurs parents de votre démarche, de ce qui sera fait de ces supports une fois transmis, et surtout d'obtenir des autorisations datées et signées pour mener à bien vos projets. Il s'agit de montrer l'exemple et de donner de bonnes habitudes à nos élèves quant à la diffusion d'images et de documents plus globalement. Il existe des modèles de documents d'autorisation en ligne, n'hésitez pas à en chercher qui soient adaptés à vos besoins.

Have fun working on our digital lives !

Miss POLLION