

Accueil - Culture

Émotion et engagement pour la 4ème édition du Majò an maké Kréyòl

Yolande ÉLIÉZER

vendredi 24 mars 2023



Remise du 1er Prix Nouvelle à Sarah Bernard (lycée Baimbridge) par Gersiane Bondot Galas (Région Guadeloupe) pour son texte intitulé Leswa ka fè nou viv. 2ème Prix à Janila Confac (H. Bastaraud) pour Filozofi a lavi. • Y.E

Depuis 2018, ce concours encourage la création littéraire en créole dans le but de faire sortir de l'ombre des talents.

L'autre week-end, à la salle Rémy Nainsouta, a eu lieu la remise de prix du Majò an maké Kréyòl. Un concours de production de textes littéraires (poésie, conte, nouvelle) en créole guadeloupéen destiné aux lycéens étudiant le créole. Ce concours vise à encourager la création littéraire en créole et faire émerger les talents. Un projet initié depuis 2018 par le CCEE (conseil de la culture de l'éducation et de l'environnement) en collaboration avec l'académie de Guadeloupe.

Pour départager les lauréats, le jury a examiné la structure littéraire, la graphie, "belleté a text là "...etc., un travail intense selon Félix Lurel, le président actuel de l'association. Dans son allocution, ce dernier martèle avec force que le créole doit être transmis. " C'est notre identité, notre patrimoine. ". Une phrase qui rejoint la pensée du parrain de cette édition, l'artiste Riddla. De la nécessité d'apprendre les mots et les expressions du créole. Les termes de nos parents ne doivent pas disparaître, car ils font notre identité. On doit toujours garder la base même si la langue évolue.

"C'est quelque chose de très important de valoriser ceux qui osent choisir cette matière (...) d'encourager nos jeunes à aller vers cette matière pour maîtriser leur culture. ". Pour lui, la musique est une façon ludique de faire la population découvrir certains mots. Est-ce qu'on utilise les bons termes ? Est-ce que l'on sait l'écrire, le codifier ? Le rêve de Rémy Nainsouta, d'une académie du créole verra-t-il le jour avec cette nouvelle génération d'ambassadeur du créole ?



Remise du Prix Coup de Cœur du jury à Orlane Épaminondas (lycée H.Bastaraud) pour son poème intitulé Jodlà an alé - Catégorie poésie. • Y.E



Félix Lurel, président du CCEE accueillant l'artiste Riddla, le parrain de cette 4ème édition de Remise de Prix de Majò an maké Kréyòl. • Y.E



Clalie Louis, 1er Prix Conte à fond, en larmes en recevant son prix. Comme un grand frère, l'artiste Riddla est venu la consoler. • Y.E



Derrière le CCEE (conseil de la culture de l'éducation et de l'environnement), c'est toute une équipe d'hommes et de femmes qui oeuvrent. • Y/E