



## Rita Carelli

*Terre noire* | Éditions Métailié,  
bibliothèque brésilienne, mars 2025  
Traduction Marine Duval

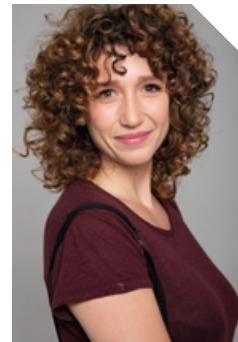
Originaire de São Paulo, réalisatrice de cinéma et actrice, Rita Carelli a étudié les lettres et le théâtre à Paris. Plume du dirigeant indien Ailton Krenak et auteur de livres pour la jeunesse sur l'Amazonie, elle entretient un lien profond avec ce territoire d'Amérique du Sud.

Autrice de plusieurs ouvrages parus dans sa langue maternelle, notamment en 2017 : *A historia de Akykysia, o dono da caça Akykysia*, en 2019, *Minha familia Enauenê*, et en 2020, *O caminho para a casa de barro*, elle publie en 2021, *Amor, o coelho*, un livre illustré aux éditions Caixote.

Son premier roman, traduit en français par Marine Duval, *Terre noire* paraît en 2024 aux éditions Métailié et reçoit l'année suivante le *Prix Caméléon* qui récompense l'auteur et le traducteur d'un roman étranger.

Dans ce roman d'apprentissage en forme d'initiation à la nature et à la cosmogonie indienne, Anna, à l'occasion d'une rencontre foudroyante avec les terres noires amazoniennes, découvre fascinée la mythologie, les rites d'initiation traditionnels des indiens et se confronte à une vision du monde radicalement différente qui changera totalement son regard et le nôtre.

*Les membres du jury du Prix des Amériques insulaires qui ont retenu ce titre ont aimé ce roman aussi poétique que percutant, entre quête identitaire, rites ancestraux et urgence écologique.*



©Patricia Canola

