



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

RÉUNION DE RENTRÉE- Collège

Professeurs d'anglais

**Mercredi 17 Septembre 2025
14H30 -15H30**

**Christiane FINOT
et
Bénédicte GUREGHIAN
IA-IPR**

2025-2026



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Ordre du jour

- 1 Mot d'accueil
- 2 Le rôle du coordonnateur
- 3 Les nouveaux programmes
- 4 Focus sur la classe de 6eme
- 5 Harmoniser les pratiques d'équipe
- 6 Evaluation - Ev@lang - les ressources
- 7 Questions diverses- chat

2 Le rôle du coordonnateur

Rappel des missions

<ps://www.education.gouv.fr/coordonnateur-coordonnatrice-disciplinaire-416416>

disciplinaire
travail
intéressant
COORDONNATRICE
questions pédagogiques matériels équipements
équipe ensemble Informer
suivi sein
champ Coordonner
Animer RÔLE établissement
professeurs collectif
COORDONNATEUR
pédagogique
enseignants



<https://forms.office.com/r/dS8vKBxBxb?origin=lprLink>



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Les nouveaux programmes de langues vivantes

Dates et mise en œuvre des nouveaux programmes

- ▶ De nouveaux programmes de langues vivantes étrangères pour toutes les classes de collège ainsi que de lycée général et technologique ont été publiés au [Bulletin officiel du 29 mai](#).
- ▶ Leur mise en œuvre se fera de manière progressive :
- ▶ en septembre 2025 pour les classes de 6e et de seconde ;
en septembre 2026 pour les classes de 5e et le cycle terminal ;
en septembre 2027 pour la classe de 4e ;
en septembre 2028 pour la classe de 3e.



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

DON'T FORGET

Les compétences langagières

- ▶ Compréhension orale et écrite
- ▶ Expression orale et écrite
- ▶ Interaction

Les compétences langagières



- ▶ Médiation : les élèves reformulent, expliquent, transmettent.
- ▶ Compétences psychosociales

Les niveaux de maîtrise pour le collège

Niveaux de maîtrise linguistique visés pour le collège à la fin de chaque année

Classe	LVB	LVA
6 ^e	A1	A1+
5 ^e	A1+	A2
4 ^e	A1+	A2+
3 ^e	A2	B1

Activités langagières

Compréhension de l'oral et de l'écrit (1)

- Ce que l'élève peut mobiliser pour comprendre

A1	A1+
<p>Des stratégies</p> <ul style="list-style-type: none">– S'appuyer sur les indices visuels et sonores (image, musique, bruitage, etc.) ainsi que sur le titre pour reconnaître des informations simples et familières.– S'appuyer sur les mots transparents (à l'écrit) ou familiers pour comprendre un nouveau mot ou le reconnaître aisément : les aliments (<i>tea, coffee, chocolate</i>, etc.), les activités de loisirs (<i>practise sport, relax</i>, etc.), les vêtements (<i>t-shirt, pullover</i>, etc.), certains membres de la famille (<i>cousin, niece</i>, etc.), les animaux (<i>elephant, tiger, lion</i>, etc.), les couleurs (<i>blue, orange</i>, etc.).– S'appuyer sur l'alternance des voix pour repérer le nombre d'interlocuteurs.– S'aider de l'émotion portée par la voix et des gestes pour identifier l'humeur des interlocuteurs (tristesse, joie, colère, contrition).	<p>Des stratégies</p> <ul style="list-style-type: none">– S'appuyer sur la source et les éléments périphériques (titre, auteur, date) et sur les images pour identifier la nature du document audio ou vidéo par exemple– S'appuyer sur les mots transparents ou familiers pour reconnaître le thème : <i>restaurant, family, legends</i>, etc.– Repérer les répétitions de mots accentués pour saisir le thème évoqué.– Identifier quelques genres ou types de textes écrits grâce à leur mise en page et format (bande dessinée, carte postale, publicité, article de presse, page de site internet, journal de bord, etc.) pour émettre des hypothèses sur le contenu.– S'appuyer sur les répétitions de mots, de locutions, de structures de phrase, pour identifier les étapes du récit.– S'appuyer sur les répétitions de mots, le champ lexical dominant et sur les synonymes pour comprendre la thématique et quelques informations convergentes.

Activités langagières

Compréhension de l'oral et de l'écrit (2)

► Ce que sait faire l'élève

A1

Il peut comprendre des expressions isolées dans des histoires, des conversations et des énoncés très simples, courts et concrets à propos de sujets familiers et quotidiens, ainsi que suivre des consignes et des instructions habituelles, à condition, en compréhension de l'oral, que le débit soit lent et que l'information soit claire.

A1+

Il peut comprendre et relier à un titre ou à un thème des expressions isolées dans des énoncés très simples, courts et concrets à propos de sujets familiers et quotidiens, ainsi que suivre des consignes et des instructions en situation prévisible à condition, en compréhension de l'oral, que le débit soit lent.

Les outils linguistiques

NEW

- ▶ Le bagage linguistique de l'élève se construit graduellement, dans une démarche spiralaire qui lui permet de disposer progressivement d'une gamme d'outils lexicaux et grammaticaux plus complexes, d'abord en reconnaissance puis en répétition et en production.

Phonologie et prosodie

A1

La prononciation du -s à la 3^e personne du singulier (*looks* /lʊks/ ; *goes* /gəʊz/ ; *matches* /mætʃɪz/), ainsi que pour le génitif (*Jack's bike* /dʒæks baɪk/, *Jane's book* /dʒeɪnz bʊk/) et le pluriel régulier (*ghosts* /gəʊsts/, *zebras* /'zeb.rəz/, *witches* /wɪtʃɪz/);

La réalisation de voyelles courtes avant le doublement de certaines consonnes ;

L'accentuation des mots polysyllabiques (*favourite* /'feɪvərɪt/, *beautiful* /'bju:tɪfəl/).

A1+

Les consonnes muettes (*light* /laɪt/, *autumn* /'ɔ:təm/, *Wednesday* /'wenzdeɪ/);

Les diphtongues (/eɪ/, /aɪ/, /ɔɪ/, /əʊ/, /aʊ/, /ʊə/, /ɪə/, /eə/);

Consolidation du niveau A1, notamment la perception de la relation entre graphie et phonie et l'intonation des énoncés affirmatifs et interrogatifs.



Grammaire A1 / A1+

Les faits de langue marqués en bleu correspondent plutôt à un niveau A1+.

Le verbe : premières conjugaisons

- Le présent simple : connaître le présent des verbes les plus courants ainsi que les auxiliaires *be* et *have*
- La 3^e personne du singulier : *he sleeps, she rides her bike, she brushes, he goes, he tidies, she doesn't live*, etc.
- Les auxiliaires de modalité : *can/can't, (a1+) must/mustn't*
- L'impératif : reconnaître quelques formes courantes (en prenant appui notamment sur les consignes de classe déjà connues d'un certain nombre d'élèves) : *Look! Listen! Don't forget your textbook! Come to the board! Open the window! (A1+) get ready now! Link! Mind the gap!* L'impératif à la forme négative : *Don't walk on the grass!* ainsi que le gérondif : *No cheating!*
- (A1+) Le présent *be + ing* : reconnaître quelques formes courantes : *He is wearing a kilt, They are making a blueberry pie* ;
- (A1+) Le présent *be + ing* utilisé pour exprimer un futur proche : *I'm visiting my family this weekend, He is going to the basketball game tonight*, etc.
- (A1+) L'expression du passé : reconnaître quelques verbes les plus courants du prétérit : *was/were, I was in London, I played rugby, I visited my friends, I went to the cinema, I saw my friends, I did my homework*, etc.
- (A1+) Exprimer une intention sous forme lexicalisée : *I want to, I would like to*

Quelques conseils pour la mise en œuvre/ harmonisation des équipes

- ▶ Communication prioritaire
- ▶ Confronter les élèves à des supports, contenus motivants, accessibles, réalisables tout en restant ambitieux
- ▶ Viser l'implication personnelle et active des élèves
- ▶ Laisser du temps pour la compréhension
- ▶ Prendre en compte des difficultés prévisibles ou non



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

FOCUS SUR LA CLASSE DE SIXIÈME

La classe de sixième



Classe de sixième

Niveaux de maîtrise linguistique visés à la fin de l'année

Classe	LVB (bilangue)	LVA (langue apprise dès le primaire)
sixième	A1	A1+



Compréhension de l'oral

En classe de 6e, l'activité de **réception orale** s'appuie sur un entraînement régulier à la discrimination auditive. L'élève est exposé à une variété de supports tels que des enregistrements audio ou vidéo (radio, TV, chansons, films, etc.)

3- Les nouveaux programmes de sixième

NEW

5 axes à couvrir



**Axe 5 : Arts et
expression des sentiments**



Axe 1 : Personnes et personnages



**Axe 2 : Le quotidien -
vivre, jouer, apprendre**



**Axe 4 : Imaginaire,
contes et légendes**



Axe 3 : Pays et paysages

6e

Les objets d'étude :

Exemple Axe 1 : Personnes et personnages

Dans le cadre de cet axe, l'élève rencontre le monde anglophone à travers des personnes et personnages emblématiques, fictifs ou réels, dont il découvre les interactions et relations possibles ainsi que la place de chacun dans l'environnement proche et le quotidien.

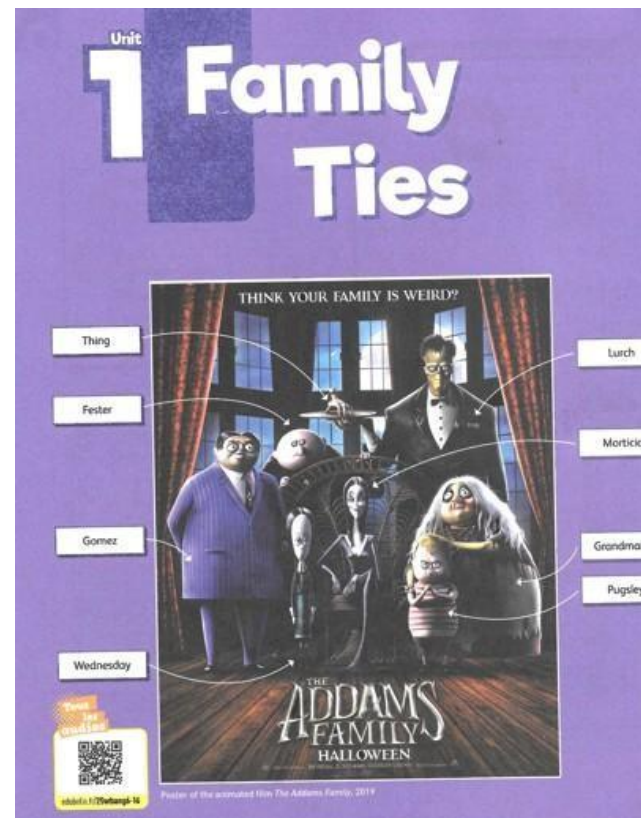


- ▶ **Objet d'étude 1.** Journal de bord et journal intime
- ▶ **Objet d'étude 2.** Familles fictives et réelles
- ▶ **Objet d'étude 3.** Les animaux à l'origine de leçons de vie dans les fictions
- ▶ **Objet d'étude 4.** Masques et costumes

Exemple

Axe 1 :Personnes et personnages

Objet d'étude 2: Familles fictives et réelles



Que retenir ?

- Refonte des programmes dans un souci d'harmonisation et de continuité entre le collège et le lycée
- Texte de cadrage national mais qui laisse une liberté pédagogique *
- Posture de l'enseignant : pas seulement enseigner la langue mais former un citoyen éclairé, un citoyen du monde.
- Objet d'étude = ancrage concret

4-Harmoniser les pratiques d'équipe

- ▶ Assurer la continuité collège - lycée
- ▶ Installer une dynamique rassurante /Travailler en équipe /Planifier un suivi
- ▶ Mutualiser entre enseignants (progressions communes, banques de ressources)
- ▶ Valoriser les acquis de l'école primaire
- ▶ Encourager l'expression régulière en anglais
- ▶ Mettre en place des rituels quotidiens
- ▶ Mettre l'accent sur une évaluation positive et formative

L'évaluation

- ▶ Evaluation chiffrée sur 20 obligatoire pour les 3èmes
- ▶ Nécessité d'une moyenne représentative, fondée sur la diversité des types d'évaluation et sur une pluralité de notes.
- ▶ Veiller aux coefficients



Ev@lang

Ev@lang évalue :

- La compréhension de l'oral
- La compréhension de l'écrit
- Les connaissances linguistiques : grammaire et lexique

EV@LANG



Passation du test sur 1h de cours

Test chronométré :

- Durée moyenne du test: 30 minutes

Test composé de questions à choix multiples avec :

- 1 support (audio / écrit);
- 1 consigne et/ou 1 question en anglais par support
- 4 choix de réponse en anglais;
- 1 seule bonne réponse possible.

Les résultats

La fiche de résultats de l'élève indiquera :

- ses nom et prénom,
- son niveau global,
- ses niveaux par compétence.

FICHE DE RÉSULTATS RESULTS SHEET

Test en français / Test in English

21/10/2021 / 21/10/2021

ARC-EN-PROVINCE - ARC DE MEVRAN 0131712R

A. ELEVE

né(e) le 01/01/2000

Niveau global / Global level: B1+

Compréhension orale / Listening: B1

Compréhension écrite / Reading: B1+

Grammaire et lexique / Grammar and Vocabulary: B1+

RESULTATS 2025





Ev@lang

RAPPELS DES RESSOURCES

Liens ressources Ev@lang

<https://eduscol.education.fr/2656/evlang-college>

<https://demo.evalang.fr/>

Travailler à partir des items du test Ev@lang

Les outils proposés d'après le test Ev@lang collège ont pour objectif de permettre aux élèves de **développer ou renforcer des stratégies** dans les activités de réception et dans les compétences linguistiques. **Ils ne constituent pas un entraînement au test Ev@lang collège lui-même**, même si leur format permet aux élèves de se familiariser à l'ergonomie de ce test.

- [Quelles stratégies en compréhension orale ?](#) ↓
- [Quelles stratégies en compréhension écrite ?](#) ↓
- [Quelles stratégies en grammaire et en lexique ?](#) ↓





RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Les ressources

- B.O. n°22 du 29 mai 2025 sur les nouveaux programmes de langues vivantes: <https://education.gouv.fr/bo/2025/Hebdo22/MENE2504621A>
- Site Eduscol – Programmes et ressources langues vivantes : <https://eduscol.education.fr/2326/langues-vivantes-etrangees-et-regionales>
- Référentiels grammaticaux et lexicaux par niveaux :
- Séquences pédagogiques et fiches d'activités :

Exemple d'organisation d'une séquence : [Sporting spirit](#)

Fiche thématique : [Développer des stratégies en compréhension orale](#)

- Formations inscrites au PRAF 2025–2026 (académiques et nationales) :
<https://www.ac-guadeloupe.fr/2025-2026-eafc-2d-cycle-des-personnels-du-2nd-degre-pole-langues-vivantes-et-regionales-anglais-124165>
- Ressources proposées par le Teachers'lab figurant sur l'espace pédagogique anglais :
https://pedagogie.ac-guadeloupe.fr/newsletter_ndeg_21
- Regards sur les nouveaux programmes
<https://eduscol.education.fr/164/langues-vivantes-cycles-2-3-et-4>
- Padlet de ressources
<https://padlet.com/mutualisationlvguadeloupe/mutualisation-k82zzj9yy8bwqsiv>



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

QUESTIONS DIVERSES

- ▶ Evaluation chiffrée sur 20 obligatoire pour les 3èmes
- ▶ Harmonisation des évaluations et moyennes en vue du DNB :
- Modalités DNB 2026 : [Eduscol](#)
- DNBI anglais américain ou anglais britannique : [Eduscol](#)



**RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

MERCI POUR VOTRE ATTENTION