

Boletín nº 9

L'espagnol dans l'académie de Guadeloupe



Document interactif

Suivez l'actualité

L'ACTUALITÉ

1 **Tableau récapitulatif du projet des nouveaux programmes 2025 COLLÈGE**

Domaine A1	Compétence A1	Compétence A2	Compétence A3
1. Maîtrise de la langue 2. Compréhension et analyse 3. Production écrite et orale 4. Culture et médiation	1. Compréhension et analyse 2. Production écrite et orale 3. Culture et médiation 4. Maîtrise de la langue	1. Compréhension et analyse 2. Production écrite et orale 3. Culture et médiation 4. Maîtrise de la langue	1. Compréhension et analyse 2. Production écrite et orale 3. Culture et médiation 4. Maîtrise de la langue

2 **Tableau récapitulatif du projet des nouveaux programmes 2025 LYCÉE**

Domaine A1	Compétence A1	Compétence A2	Compétence A3
1. Maîtrise de la langue 2. Compréhension et analyse 3. Production écrite et orale 4. Culture et médiation	1. Compréhension et analyse 2. Production écrite et orale 3. Culture et médiation 4. Maîtrise de la langue	1. Compréhension et analyse 2. Production écrite et orale 3. Culture et médiation 4. Maîtrise de la langue	1. Compréhension et analyse 2. Production écrite et orale 3. Culture et médiation 4. Maîtrise de la langue

3 **Bourses d'été de la Consejería de educación**
L'appel à candidatures est ouvert depuis le **08 mars** jusqu'au **22 mars** prochain.

4 **Festival Femmes d'ici et Cinéma Abymes**
du 12 au 22 mars



5 **SEMINAIRE: le 2 et 3 juillet « Le Mexique, une réalité culturelle au-delà des clichés »**
Toutes les contributions sont les bienvenues et attendues au plus tard le **lundi 5 mai**.

@ NUMÉRIQUE



La **Digitale** est un ensemble d'outils numériques libres



Digicut permet de découper un extrait d'un fichier audio (.mp3, .wav, .m4a, .ogg, .flac, .aac) ou d'une vidéo (.webm, .ogm, .mp4, .m4v) en différents formats.

@RESSOURCE PÉDAGOGIQUE



Sorti en février 2025, "**Hola Frida**" est un film d'animation de Karine Vézina et André Kadi
Téléchargement gratuit du dossier pédagogique. (Niveau collège)



PROJETS ET SÉANCES PEDAGOGIQUES REMARQUABLES...

« À la découverte de la Caraïbe en croisière »

*Kathia Boucher, Lycée Bel-Air,
Baie-Mahault*

En croisière pour passer les épreuves du BTS tourisme.

Les étudiants ont eu l'occasion de s'exprimer dans les trois langues dans le cadre des excursions qu'ils ont organisées et animées.



Article France Antilles Guadeloupe

Projets finaux

*Equipe pédagogique
Lycée Coëffin
Baie-Mahault*

Nous partageons **2 projets** finaux qui ont eu beaucoup de succès auprès des élèves.

Projet 1: Classe de Terminale
Séquence sur la presse
Objectif : Comprendre les mécanismes de l'information et de la désinformation.

Activité : Création d'une **Une de journal** intégrant une Fake News, en analysant les codes journalistiques et les stratégies de manipulation de l'information.



Projet 2: Classe de Terminale SPE
Œuvre étudiée : La casa de Bernarda Alba – F. García Lorca

Activité : Création d'une **boîte de lecture** permettant d'explorer et d'analyser l'œuvre sous une forme originale et créative.

Ficha proyecto final





ARTE Y CULTURA

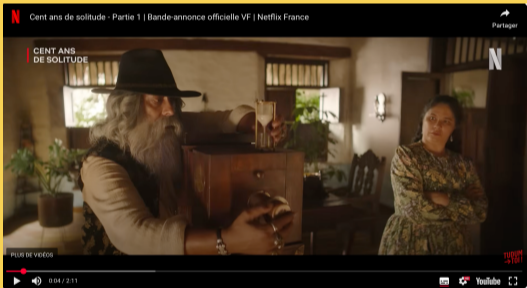
Document iconographique du jour



Nueva democracia , mural de David Alfaro Siqueiros (muralista mejicano)1944.
Museo del Palacio de Bellas Artes de México. 5.5 m x 11,98



La infiltrada (2024) es una película basada en la historia real de Aranzazu Berradre Marín, pseudónimo con el que se infiltró una agente de la Policía nacional en la banda terrorista ETA durante 8 años. Durante su infiltración se vio obligada a cortar totalmente lazos familiares, todo para poder desarticular el comando Donosti en un momento crucial en el que la banda declaraba falsamente estar en tregua.



Serie Netflix: Cien años de soledad

LEILA GUERRIERO

La llamada
Un retrato



ANAGRAMA
Narrativas hispánicas

La llamada (2024) es una historia real, llena de aristas y sombras, sobre la condición humana. A fines de los sesenta, con trece años, la argentina Silvia Labayru era una adolescente tímida, lectora, amante de los animales y entusiasta. A esa edad ingresó en el Colegio Nacional Buenos Aires, una institución pública de gran prestigio, donde entró en contacto con agrupaciones estudiantiles de izquierda y se transformó en...



**Pulpo a la gallega
made in Guadalupe**
Con chatrou
ii congelado !!

UN GRAND MERCI À TOUS POUR VOS PRÉCIEUSES CONTRIBUTIONS ! 🍷
N’hésitez pas à continuer de partager vos projets et votre travail à l’adresse suivante :
maria-elena.kormos@ac-guadeloupe.fr