

Chapter four

US COASTS

What are the Cultural Identities of the East and West Coasts?

Lessons

Contents

- Landmarks
- East or West ?
- Diversity
- West Coast Rap
- Movie: La La Land
- Create a slideshow

Tasks

Your missions

- Brainstorming
- Guess the place
- Understand an interview
- Read a chart
- Compare two places
- Make an oral presentation



MindManager Blog

Axe 3 : Le village, le quartier, la ville

Axe 3 : Le village, le quartier, la ville

IV.

US COASTS

Problématique :

What are the cultural identities of the East and the West Coasts ?

B1 vers B1+ : A la fin de cette séquence tu seras capable de :

Citer plusieurs états américains	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Présenter des villes et monuments célèbres des côtes US	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Comprendre le multiculturalisme en Californie et à New York	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Comparer les musiques des côtes US	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Convaincre tes camarades de visiter ...	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Séquence 4 :**US COASTS**

The United States of America is a vast country, filled with many different landscapes and cultures. Because of all the variance across the different regions, it can be helpful to break down some locations and learn more about what really makes them so different. The East coast and West coast are extremely different places when it comes to lifestyles, and each cater to different types of people.

Niveau visé	Seconde niveau B1 - → niveau B1
Axe du programme	Axe 3 – Le village, le quartier, la ville
Descriptif de l'axe proposé	Le village, le quartier et la ville portent l'inscription d'une culture donnée. Ce sont des espaces qui peuvent être émotionnellement chargés, d'où l'on part ou bien où l'on s'installe. Comment les cadres de vie reflètent-ils les différentes cultures et les différentes géographies ? Des liens et correspondances apparaissent entre des grandes métropoles de pays différents.
Thématique	Les côtes américaines
Problématique	What are the cultural identities of the East and West coasts ?
Supports et sources	Sky's the limit 2de, Bordas 2019
Nombre de séances	10
Activités langagières et stratégies	P/O – C/O – I/O - C/E – P/E
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Les nombres - Le comparatif, le superlatif - Les verbes prépositionnels - <i>used to</i> + BV
Tâche finale envisagée	Create and present a slideshow about a place on the East coast or West coast.

Séances	Activités langagières	Mise en œuvre
1	P/O	<p>East coast or West coast? Sky's the limit, Bordas 2019 p.68-69</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming <i>US coasts</i> - Identifier des lieux / monuments célèbres - Travailler le lexique <i>Crosswords</i>
2-3	C/O	<p>US Coasts Sky's the limit, Bordas 2019 p.69</p> <ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie de la compréhension orale - Comparer les états, habitudes, paysages ...
4	P/O	<p>Diversities Sky's the limit, Bordas 2019 p.70-71</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir la géographie des USA et le multiculturalisme - Utiliser <i>used to</i> + BV, le comparatif, le superlatif
5	I/O Tâche intermédiaire	<p>At the travel agency</p> <p>You would like to plan a trip to the US with your friends. Go to the travel agency and agree on which coast to visit ... or not.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exprimer le souhait - Utiliser le comparatif et le superlatif - Argumenter
6	C/O	<p>Hispanics Sky's the limit, Bordas 2019 p.72</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compréhension comparative en petits groupes de travail - Présenter une journaliste hispanique <p>- Evaluation formative : vocabulaire, grammaire</p>
7	C/E	<p>West Coast Rap Sky's the limit, Bordas p.76</p> <ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie de la compréhension écrite - Différencier les artistes et musiques des côtes US - Utiliser les verbes prépositionnels
8	P/O	<p>Préparation de la tâche finale</p> <p>Prepare a slideshow about a place on the East or West coast (neighborhood, state, town, food, activities ...) and present it to the class.</p>
9	Remédiation	<ul style="list-style-type: none"> - Recap Grammaire / Lexique
10	Evaluation sommative	<ul style="list-style-type: none"> - C/O Birth of Hip Hop Sky's the limit, Bordas 2019 p. 77 - P/E What's your favorite coast ? Why ?

NAME :

GRADE :

DATE :

ENGLISH TEST

Expression écrite :

Write a text (200 words) about your favorite US coast. What do you like ? What do you prefer ? Write about your favorite places, food, monuments ... Explain why you like this coast.

Niveau visé	Qualité du contenu	Cohérence dans la construction du discours	Correction de la langue écrite
B1+	Peut traiter le sujet et produire un écrit clair, en prenant appui sur certains éléments (inter)culturels pertinents.	Peut produire un récit ou une argumentation en indiquant la relation entre les faits et les idées dans un texte bien structuré.	Peut démontrer une bonne maîtrise des structures simples et courantes.