

**ARTISTE:**

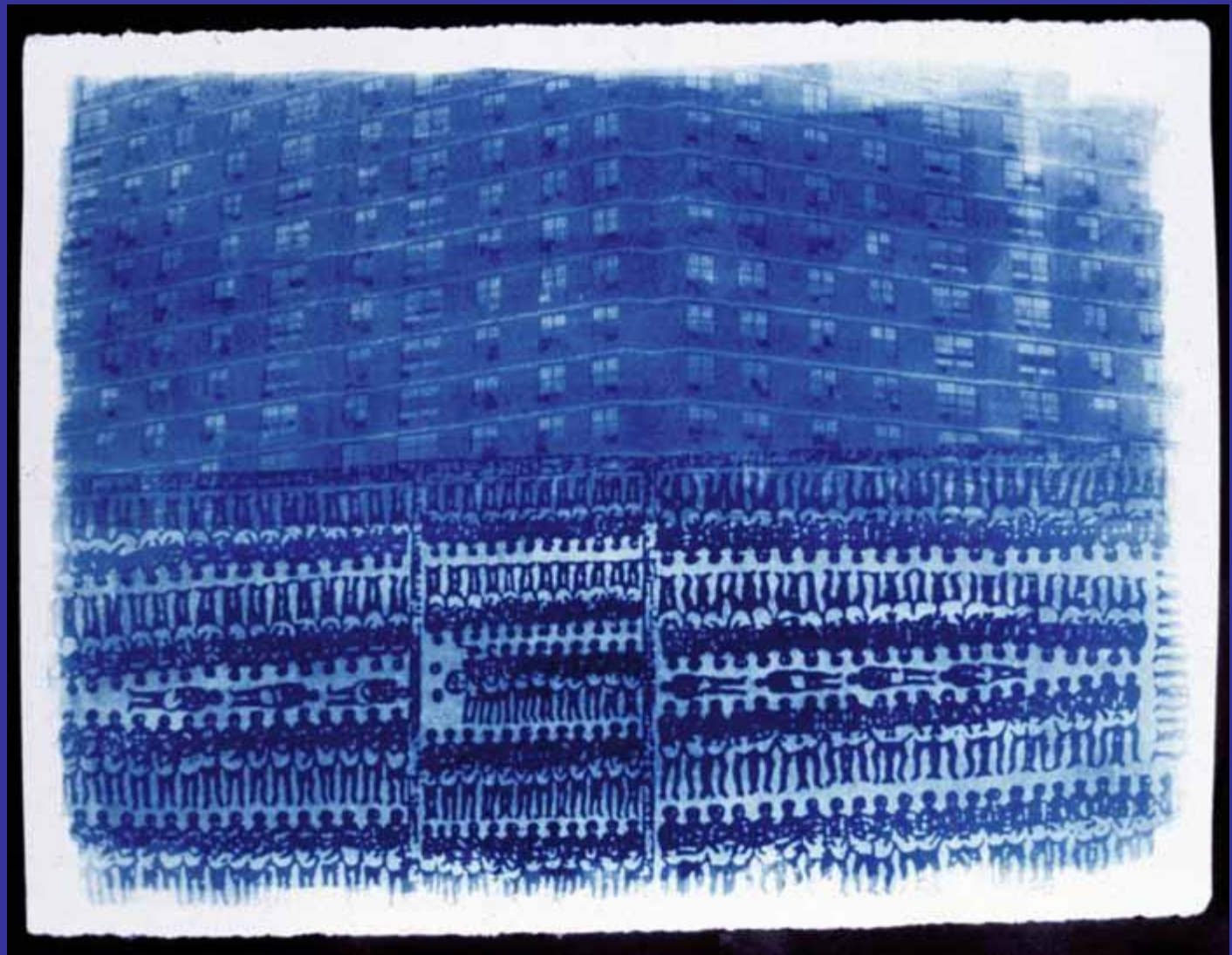
**Terry BODDIE**

**ŒUVRE:**

**Blueprint - 2007**

**TECHNIQUE:**

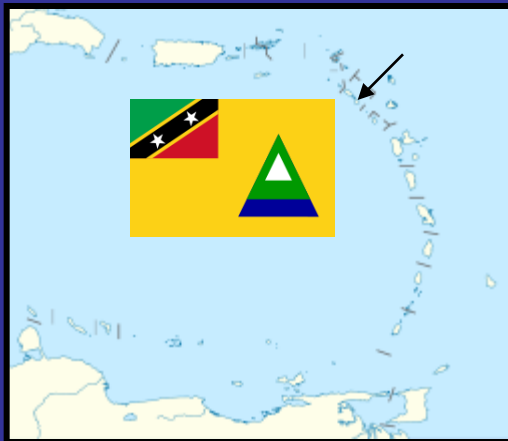
**Emulsion  
photographique  
sur papier**



# L'ARTISTE

Terry BODDIE

Né en 1965 sur l'île  
de Nevis  
(est de la Caraïbe)



Explore les  
aspects  
historiques et  
contemporains  
de la mémoire

...et  
de la  
migration

Photographe et artiste  
multidisciplinaire

... et la  
mondialisation

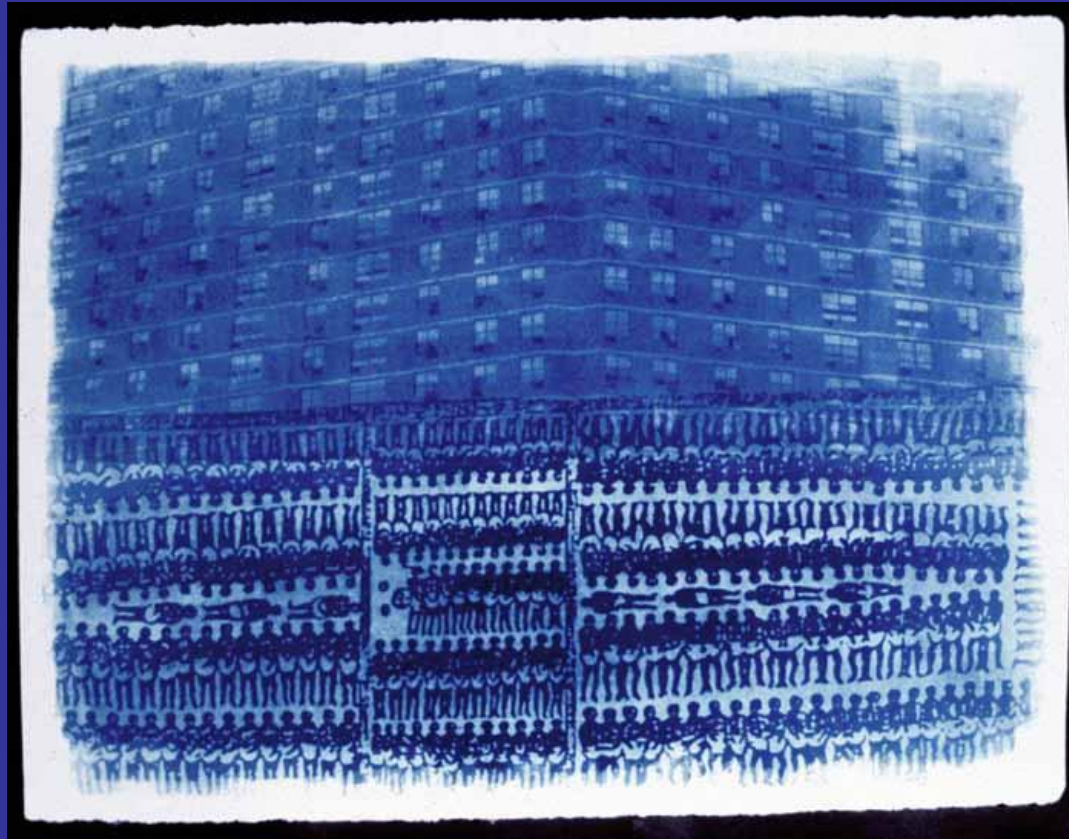


...émigre aux  
Etats-Unis en  
1980..

vit et  
travaille  
à West  
Orange,  
New  
Jersey.

## L'OEUVRE

Les images brouillent souvent les frontières entre photographie, dessin et peinture mêlant le document historique et l'image contemporaine



Vivre à côté de quelqu'un ...et pas vraiment le connaître

...l' œuvre explore comment les mémoires collective et personnelle participent à la construction de l'histoire...

L'image contemporaine :  
Le bâtiment est sur la 13eme rue  
Broadway, à Harlem , Etats-Unis

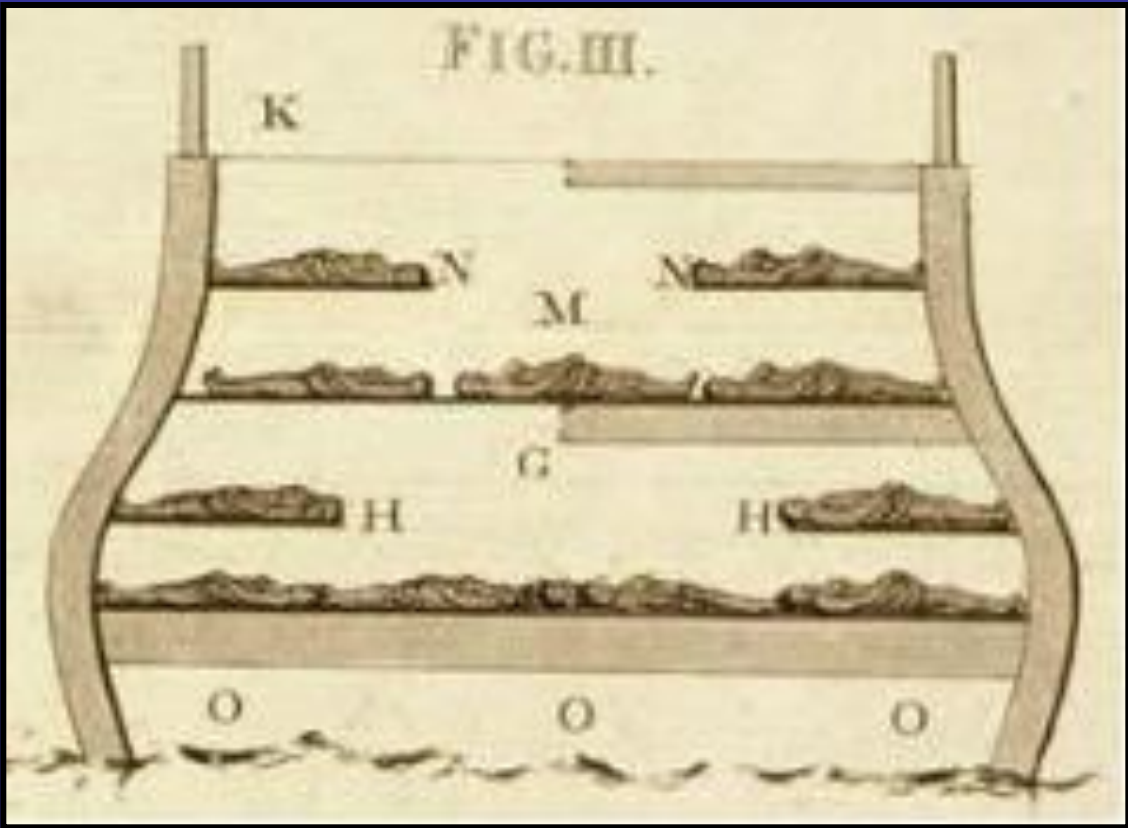
Quelques  
résidents ont  
confirmé le  
sentiment de  
claustrophobie  
... on se  
sent à  
l'intérieur de  
cette structure.



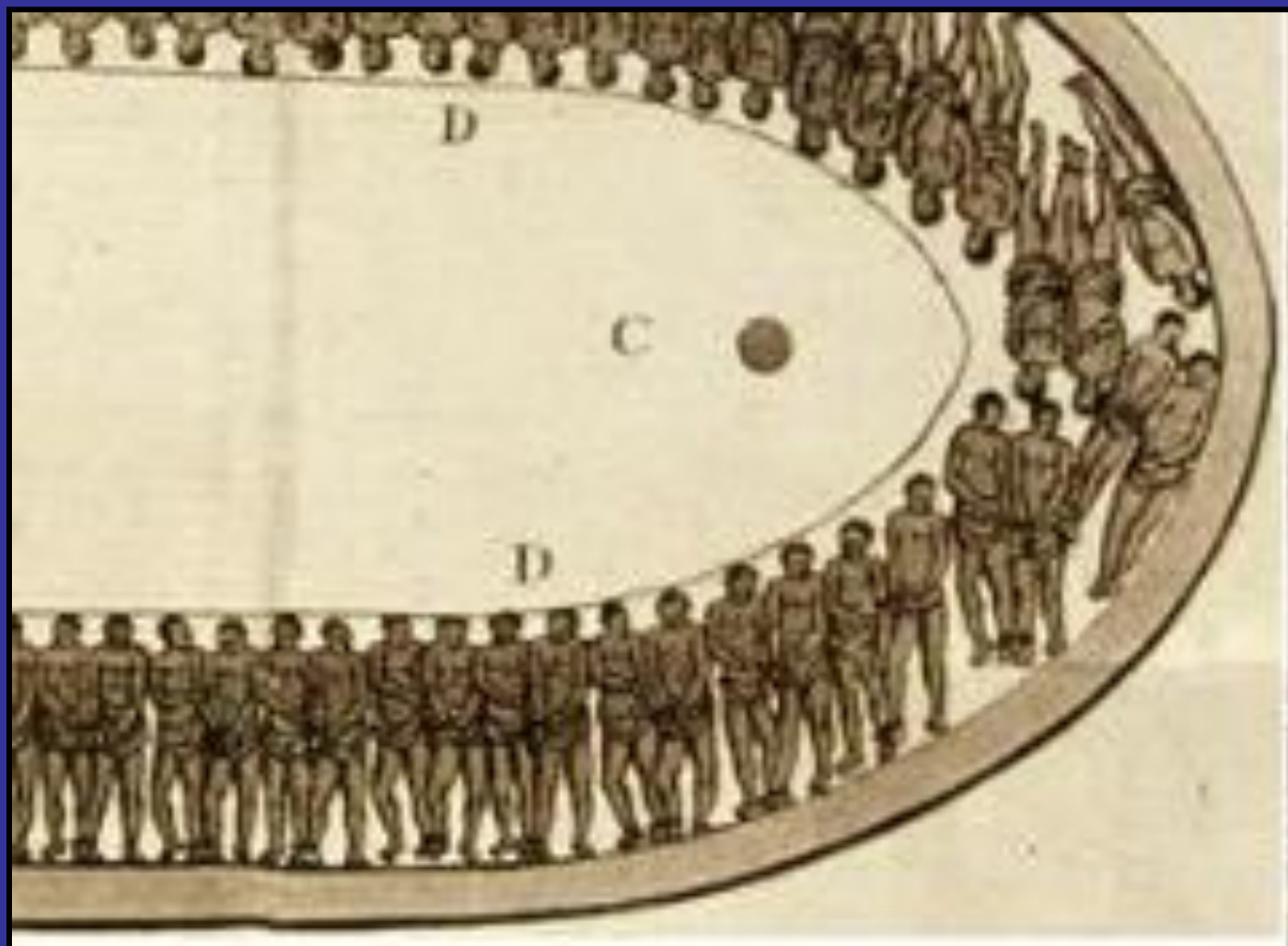
Vivre à côté  
de  
quelqu'un  
...et pas  
vraiment le  
connaître

Le document historique:  
Le bâtiment est un des bateaux négriers du commerce triangulaire ayant  
quitté Nantes , Bordeaux ou La Rochelle pour gagner les côtes africaines  
et s'approvisionner en esclaves avant le grand voyage vers les Antilles...

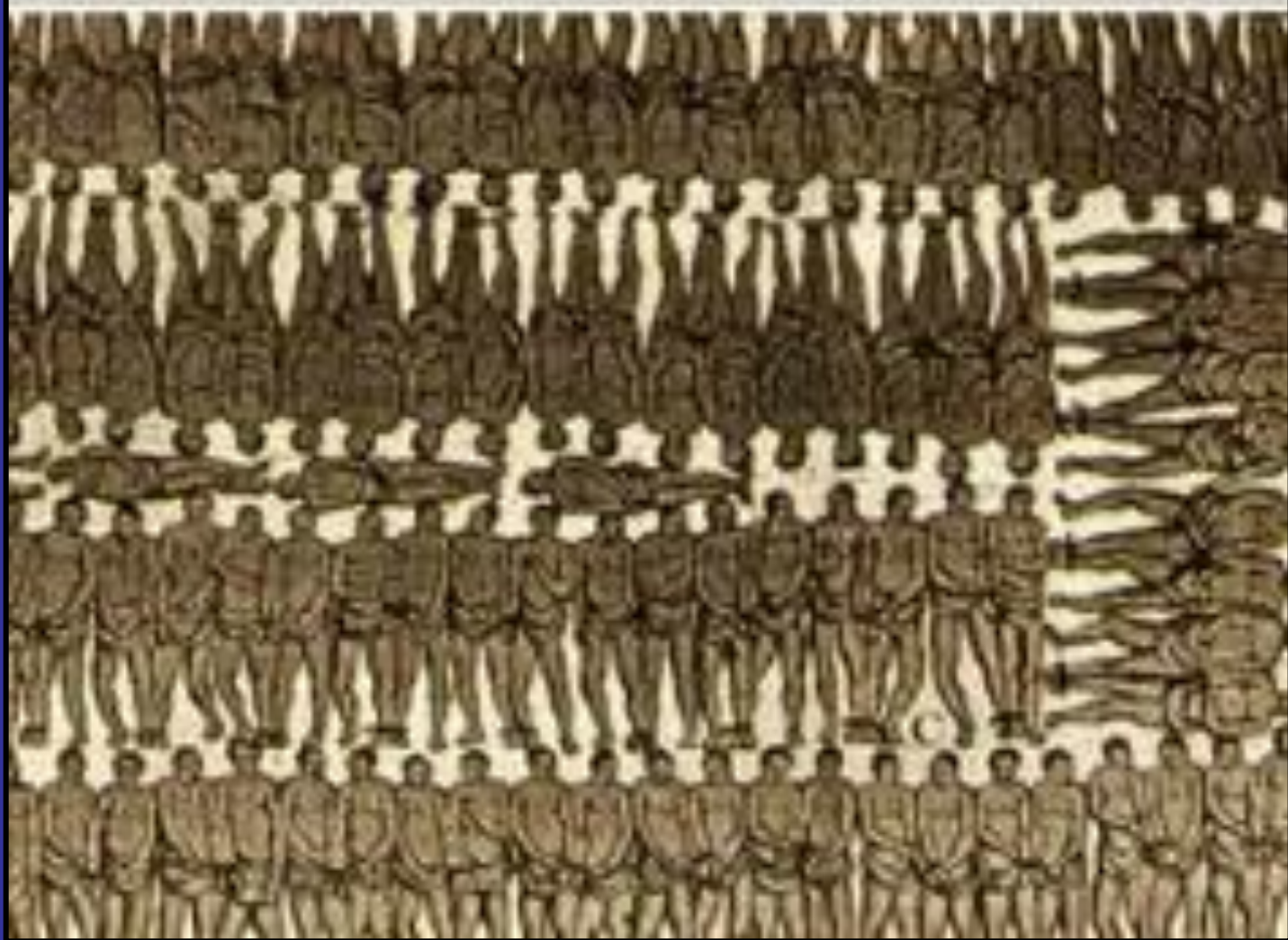
FIG. III.







*PLAN OF THE SECTIONARY SLAVE SYSTEM*





...le Vigilant de Nantes a emporté 361 esclaves :

- 106 femmes sont mises dans la chambre arrière sur 7 rangées ;
- 28 dans la chambre arrière sur 2 rangs ;
- 104 hommes sont mis à tribord et à bâbord sur des planches du faux pont volant ;
- 123 ont voyagé accroupis sur le faux pont fixe.

Sur d'autres bateaux, ils furent couchés sur le côté, les genoux de l'un emboîtant les jarrets de l'autre.

Selon Moréna, « *c'est moins d'espace qu'un homme mort n'en occupe dans un cercueil. Il y en a beaucoup où ils sont obligés de rester sur les côtés repliés sur eux sans pouvoir s'étendre* ».

## EXTRAITS... pour débattre des conditions d'hygiène dans les cales des négriers

### La vie sur un bateau négrier – Geneviève LETI

<http://www.touristmartinique.com/antan-lontan/colonisation-de-la-martinique/la-vie-sur-un-bateau-negrier.html>

#### Boyer Peyreleau décrit vers 1823 un navire négrier :

*«Qu'on se figure des êtres humains entassés comme des ballots de marchandises dans des compartiments qu' une cupidité barbare leur a ménagés avec parcimonie, où ils ne respirent qu'un air méphitique qui les tue (...)*

*Ces malheureux, la plupart décharnés et accroupis comme des brutes, soutiennent à peine leur tête où l'on ne découvre presque plus d' expression ; de jeune femmes de 15 à 16 ans exténuées de besoin et de misère, tiennent des enfants à leurs mamelles déjà pendantes et desséchées...*

*...L' horreur de ce tableau est encore accrue par les maladies que l' insalubrité et les privations ont produites.*

*Le quart plus ou moins de la cargaison est ordinairement moissonné pendant la traversée et ceux qui survivent paraissent insensibles à la mort de leurs compagnons, le même sort les attend d'un instant à l'autre.*

*Pourrait-on s'imaginer que des hommes qui se disent civilisés et chrétiens se rendent ainsi de sang froid les bourreaux d' autres hommes dont tout le tort envers eux est d' être nés sous d' autres cieux et d'être d'une couleur différente ?»*

*...Mais la malnutrition n'est pas seule en cause, le voyage se poursuit avec son cortège de maladies qui déciment aussi bien les esclaves que l'équipage : scorbut, dysenterie, variole, fièvres de toutes sortes, surtout la fièvre jaune. Aussi la mortalité est-elle grande à bord...*

*... La mortalité est due au scorbut (62 décès), aux fièvres putrides et à la dysenterie. La fièvre jaune peut anéantir toute une cargaison ; il aurait fallu, comme pour la variole, isoler les malades mais cela n'est pas possible étant donné l'entassement à bord. D'autres sont atteints d'ophtalmies graves. A cela s'ajoutent les filarioses, sans oublier les suicides fréquents à bord : beaucoup sont suscités par la peur. Certains croient même qu'on les a enlevés pour les manger, aussi a-t-on interdit de pratiquer des saignées à bord. Au début du XIXe siècle, on propose de pratiquer la vaccine à bord des bateaux négriers pour éviter la propagation de la variole. Cependant avec le développement de la traite clandestine, on ne peut plus exercer de contrôle ...*

*... Mais la petite vérole, les fièvres, les vomissements, sans compter les cas d'asphyxie dus à l'atmosphère fétide régnant à bord, restent fréquents. Quand ils sont trop atteints, on leur donne du laudanum qui les endort pour toujours...*

*...Ils boivent de l'eau acidulée, contenue dans unealebasse, pour combattre le scorbut. On utilise la pierre infernale pour ceux qui ont des aphtes et des ulcères aux muqueuses.*

*...Ils ont droit à 400 grammes par jour d'une bouillie faite de fèves, de maïs, de millet, de viande ou de poisson...*

*...L'eau circule dans des mesures de 35 centilitres...*

## DANS LE PROGRAMME DE SVT DE COLLEGE

### CLASSE DE TROISIEME

- Diversité et unité des êtres humains (30%)
- Évolution des êtres vivants et histoire de la Terre(20%)
- Risque infectieux et protection de l'organisme (25%)
- Responsabilité humaine en matière de santé et d'environnement (25%).

#### Objectifs scientifiques :

*Cette partie du programme conduit les élèves à un premier niveau de compréhension des réactions qui permettent à l'organisme de se préserver des microorganismes provenant de son environnement.*

*Il s'agit :*

- *d'expliquer, à partir de l'analyse de situations courantes, comment l'organisme réagit à la contamination ;*
- *de montrer que l'activité du système immunitaire est permanente et très souvent efficace vis-à-vis d'une contamination ;*
- *de montrer que le fonctionnement du système immunitaire peut être perturbé (SIDA, allergies, ...).*

- L'organisme est constamment confronté à la possibilité de pénétration de micro-organismes (bactéries et virus) issus de son environnement.
- Ils se transmettent de différentes façons d'un individu à l'autre directement ou indirectement. Ils franchissent la peau ou les muqueuses : c'est la **contamination**.
- Après contamination, les microorganismes se multiplient au sein de l'organisme : c'est l'**infection**.
- Ces risques sont limités par la pratique de l'**asepsie** et par l'utilisation de produits antiseptiques.
- Des **antibiotiques** appropriés permettent d'éliminer les bactéries. Ils sont sans effet sur les virus.
- La **vaccination** permet à l'organisme d'acquérir préventivement et durablement une mémoire immunitaire relative à un microorganisme déterminé .

## DANS LE PROGRAMME D'HISTOIRE DE COLLEGE

### CLASSE DE QUATRIEME DU SIÈCLE DES LUMIÈRES Á L'ÂGE INDUSTRIEL I - L'EUROPE ET LE MONDE AU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

#### Thème 3 - LES TRAITES NÉGRIÈRES ET L'ESCLAVAGE

##### **CONNAISSANCES**

La traite est un phénomène ancien en Afrique. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la traite atlantique connaît un grand développement dans le cadre du «commerce triangulaire » et de l'économie de plantation.

##### **DÉMARCHES**

La traite atlantique est inscrite dans le contexte général des traites négrières.  
L'étude s'appuie sur un exemple de trajet de cette traite.

##### **CAPACITÉS**

Raconter la capture, le trajet, et le travail forcé d'un groupe d'esclaves

## **DANS LE NOUVEAU PROGRAMME DE SVT DE LYCEE**

### **CLASSE DE TERMINALE**

#### **Thème 3 - Corps humain et santé**

##### **3-A Le maintien de l'intégrité de l'organisme : quelques aspects de la réaction immunitaire**

- 1 La réaction inflammatoire, un exemple de réponse innée**
- 2 L'immunité adaptative, prolongement de l'immunité innée**
- 3 Le phénotype immunitaire au cours de la vie**