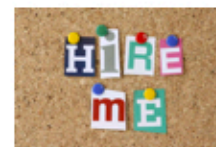




PROJECT :

KEEP  
CALM  
AND  
CAREER  
ON



Avenir

Entrée(s) culturelle(s)

- École et société
- Langages



Objectifs stratégiques

- Convaincre : mettre en avant des qualités et des compétences, exprimer sa motivation



Tâche finale

Répondre à  
une offre d'emploi

Objectif(s) culturel(s)

- Les petits boulots dans les pays anglophones
- Dream jobs

THE BEST JOBS  
IN THE WORLD

Objectifs phonologiques

- L'accentuation des noms composés
- Prononcer les mots de deux syllabes

Objectifs lexicaux

- Le monde du travail : stages, petits boulots, métiers ...
- La recherche d'emploi
- Les qualités et les compétences requises pour un métier

Jobs!  
For students



Objectifs grammaticaux

- La phrase conditionnelle
- Le **present perfect** avec les adverbes (*already, ever, never ...*)
- Le **present perfect en BE + V-ing** avec **for** et **since**

© CMC's Bzzzz 2019/2020

Ce projet est construit à partir de divers supports proposés par des manuels ou des supports authentiques trouvés en ligne.

Ce projet peut être mis en oeuvre dans le cadre du Parcours Avenir en troisième année de cycle 4, notamment avec la semaine de stage obligatoire.

Prolongement possible avec le parcours d'orientation de l'élève, en partenariat avec le professeur principal et le professeur documentaliste.

© CMC's Bzzzz 2019/2020

# PART 1 - GETTING A JOB

## Séance 1

### Objectifs

- ➡ Comprendre un jeu de mots
- ➡ Les types d'emploi, les moyens pour chercher et décrocher un emploi
- ➡ Le lexique lié au monde du travail

### Supports

- ◆ Déclencheurs de parole vidéo-projetés
- ◆ Manuel ENJOY 4è - Supports visuels
- ◆ Fiche d'activité lexicale

### Déroulement & Activités

#### ◆ Activité 1

- Lire et comprendre un jeu de mots. Anticipation du thème. Support visuel.
- Présentation des objectifs du projet.
- Présentation de la tâche finale.

#### ◆ Activité 2

- Prise de parole . Brainstorm.
  - Les types d'emploi (stages, petits boulots, métiers, travail à plein temps ou à temps partiel)
  - L'intérêt d'avoir un emploi
  - Où chercher et comment décrocher un emploi
- Lexique : les types d'emploi, les pré-requis pour un emploi ...

#### ◆ Activité 3

- Lire et comprendre des petites annonces pour des petits boulots.
- Prise de parole. Mettre en relation annonces et petits boulots illustrés.
- Lexique : les petits boulots
- Parler en continu. Choisir un petit boulot et justifier son choix.



a pun / a play on word :

- career on
- carry on = continue

#### GET READY

### GETTING A JOB

1- Have a look at the words in the word cloud.

➡ Find a title so as to classify ...

- the words in blue : .....
- the words in black : .....
- the words in green : .....

➡ Find the English for :

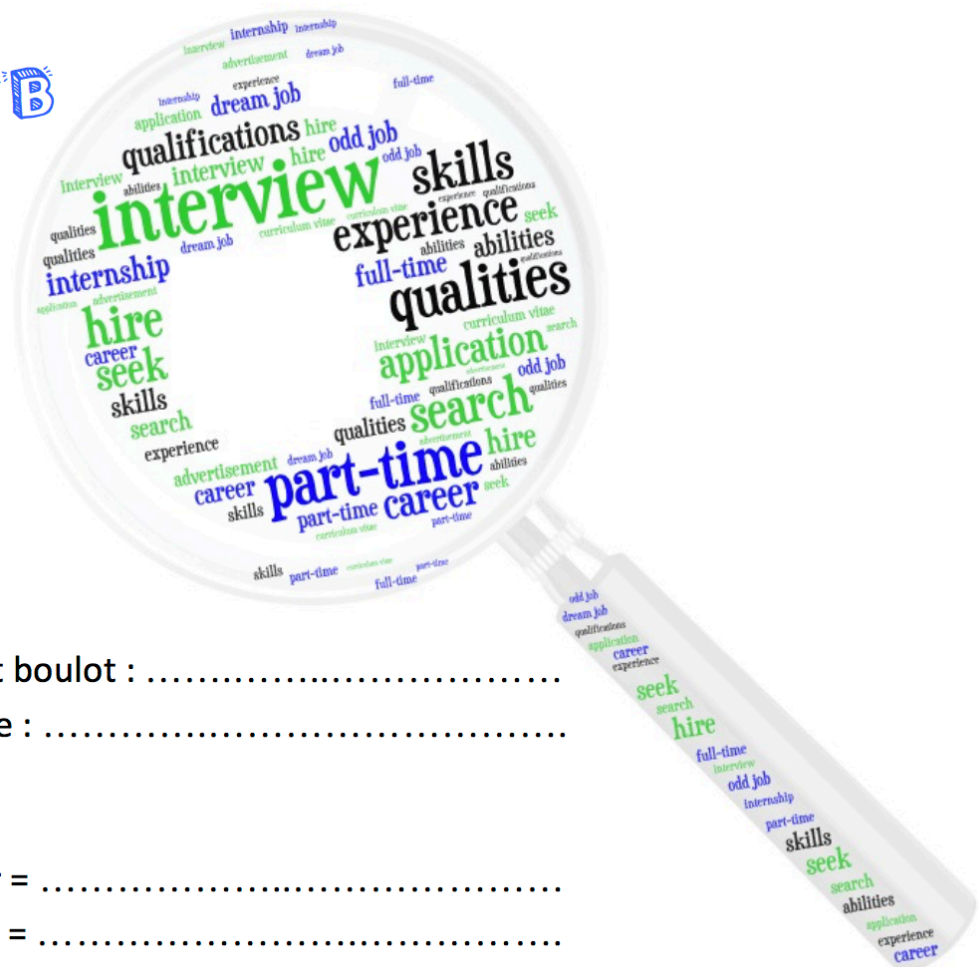
- à temps complet : .....
- à temps partiel : .....
- une candidature : .....

➡ Find synonyms for :

- a résumé = .....
- employ = .....

- un petit boulot : .....
- un stage : .....

- look for = .....
- = .....



# Séance 2

## Objectifs

- ➡ Comprendre un jeu de mots
- ➡ Les types d'emploi, les moyens pour chercher et décrocher un emploi
- ➡ Le lexique lié au monde du travail

## Supports

- ◆ Déclencheurs de parole vidéo-projetés
- ◆ Manuel ENJOY ENGLISH 3è (2009) - Supports visuels Bk 2 Situation 1
- ◆ Fiche d'activité lexicale (certaines images peuvent être soumises à des droits d'auteur)

## Déroulement & Activités

- ◆ Activité 1
  - Warm up
  - Contrôle du travail
- ◆ Activité 2
  - **Prise de parole.** Brainstorm.
  - **Lire et comprendre** des définitions portant sur des métiers.
  - **Lexique** : les métiers de carrière.
  - **Phonologie** : l'accentuation des noms composés.
- ◆ Activité 3
  - **Lire et comprendre** des adjectifs renvoyant à des qualités / défauts.
  - **Prise de parole.** Mettre en relation annonces et petits boulots illustrés.
  - **Lexique** : les qualités et les compétences professionnelles.
  - AP - Comprendre le sens d'un adjectif inconnu à partir de sa construction. Les préfixes privatifs (in-, un-) et les suffixes (-ful, -less, -able).
  - **Parler en continu.** Mettre en relation des métiers, des qualités et des compétences.



# 1- Match the pictures to the corresponding ODD JOBS.

- ① a babysitter – ② a lawn mower – ③ a newspaper delivery person – ④ a pet sitter – ⑤ a dog walker –  
⑥ a fast food server – ⑦ a car washer – ⑧ a grocery store bagger – ⑨ a junior camp counsellor – ⑩ a retail worker



# 2- Match the following CAREER JOBS to the definitions.

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| ① a fashion designer     | - A person who creates the ideas and concepts of new clothing styles and accessories : .....     |
| ② a shopkeeper           | - Someone who serves and looks after the passengers on an aircraft : .....                       |
| ③ a first-aider          | - A person with advanced knowledge of computers and how they work : .....                        |
| ④ a construction builder | - Someone whose job is to stop fires and to save people and property from being harmed : .....   |
| ⑤ a firefighter          | - A person who performs or directs the domestic tasks in a household, hospital, hotel... : ..... |
| ⑥ a housekeeper          | - Someone who is trained to give immediate and basic medical treatment : .....                   |
| ⑦ a flight attendant     | - A person who contracts for and supervises the construction or repair of a building : .....     |
| ⑧ a computer scientist   | - Someone who owns or manages a shop or store : .....  |



Observe les mots en 2-. Réfléchis puis coche ou complète avec ce qui convient.

➔ Qu'ont en commun les noms de métiers ci-dessus ? .....

- ➔ Ces éléments peuvent être : ☐ accolés ; ☐ juxtaposés ; ☐ reliés par un tiret.  
➔ Le ..... élément indique le type d'objet ou de personne, ou la fonction.  
➔ Le ..... élément identifie l'objet ou la personne en question.

Maintenant écoute les mots en 2-. Souligne la syllabe la plus accentuée, puis complète l'énoncé.

➔ Tu remarques que c'est toujours le ..... mot qui porte la syllabe la plus accentuée.



On utilise toujours le déterminant *a/an* devant les noms de métiers au singulier. *Ex: She's a teacher, he's an architect.*

# 3- Cross the odd one out of each list of QUALITY adjectives. Be ready to justify your choice.

inexhaustible – tireless – lazy

punctual – late – tardy

experienced – skillful – unskilled

dependable – unreliable – trustworthy

flexible – stiff – inflexible

ambitious – goal-oriented – satisfied

sloppy – meticulous – disciplined

brave – fearless – fearful

motivated – eager – unconcerned

# 4- Discuss the qualities or skills that are required to do some of the jobs you've learned about.

ATTENTION TO DETAIL

ORGANISATIONAL SKILLS

COMMERCIAL SKILLS

INITIATIVE

COMMUNICATION SKILLS

LEADERSHIP SKILLS

CREATIVITY

FLEXIBILITY

TEAMWORK SKILLS

SOCIAL SKILLS

TECHNOLOGY SKILLS

A(n) .... must  
- be + adjectif  
- have + GN  
- be good at + BV-ing  
- be able to + BV



# PART 2 - DREAM JOBS

## Séance 3

### Objectifs

- ➡ Découvrir une campagne publicitaire sur les métiers de rêve
- ➡ Définir un « dream job »
- ➡ Savoir accentuer les mots de 2 syllabes selon leur nature grammaticale
- ➡ Rechercher en ligne et relever des informations sur des métiers insolites.

### Supports

- ◆ Affiches issues de la campagne publicitaire 'Dream Job' de Budweiser.
- ◆ Vidéo *Budweiser Ireland : Dream Job 2015* - <https://youtu.be/M1PgevKCOqQ>
- ◆ Fiche d'activité phonologique
- ◆ Fiche d'activité webquest - Sites ressources (voir fiche jointe)

### Déroulement & Activités

- ◆ Activité 1
  - Warm up - Contrôle de connaissance du lexique, non évalué.
  - Contrôle du travail
- ◆ Activité 2
  - **Prise de parole**. Réagir à une affiche de campagne publicitaire. En expliciter les termes et découvrir le message. Définir un « dream job ».
  - Trace écrite.
- ◆ Activité 3
  - **Ecouter et comprendre** une courte vidéo de campagne publicitaire.
  - **Culture** : les métiers de rêve (des Irlandais)
  - **Phonologie** : la prononciation des mots de 2 syllabes. Distinguer noms / adjectifs et verbes de 2 syllabes à l'oral.
- ◆ Activité 4
  - **Lire et comprendre** des informations en ligne sur des métiers insolites





Enjoy BUDWEISER Sensibly. Visit [drinkaware.ie](http://drinkaware.ie)

**DON'T JUST  
DREAM IT.  
LIVE IT.**

**CHRISTIAN MCLEOD.  
SURF PHOTOGRAPHER.**

**APPLY FOR YOUR DREAM JOB  
[FACEBOOK.COM/BUDWEISER](https://www.facebook.com/budweiser)**

► [https://mo.joe.ie/wp-content/uploads/2015/01/08113901/10857780\\_873373036027912\\_2784864250788962915\\_n.jpg](https://mo.joe.ie/wp-content/uploads/2015/01/08113901/10857780_873373036027912_2784864250788962915_n.jpg)



**DON'T JUST  
DREAM IT.  
LIVE IT.**

**PETER DILLON.  
STUNTMAN.**

► <https://images.app.goo.gl/jAWeWYjPo1T4vAh57>



# DREAM JOBS

## YOU WON'T BELIEVE ACTUALLY EXIST !



Scroll the pages of these websites to fill in the boxes with information about 10 incredible dream jobs.

To make it easier for you, visit the English blog and click on each weblink to reach the appropriate page.

<https://www.lifehack.org/articles/work/10-dream-jobs-you-never-knew-existed.html>

<https://www.jobtradition.com/12-high-paying-dream-jobs-you-didnt-know-existed/>

**JOB :** ..... **ANNUAL SALARY :** .....  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** tasting gums and reviewing new products and developments for chewing gum companies  
**REQUIRED QUALITIES / SKILLS :** the ability to distinguish over 70 ingredients from a pack of gum

**JOB :** ..... **ANNUAL SALARY :** .....  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** Taking part in scientific studies, working for NASA

**JOB : TEA TASTER** **ANNUAL SALARY :** .....  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** .....  
**REQUIRED QUALITIES / SKILLS :** being versed in every type of tea imaginable

**JOB :** ..... **SALARY : non disclosed by employer**  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** watching hours of latest contents on Netflix, then entering key describing words into the system for each show  
**ADVANTAGES :** .....

**JOB : FOOD STYLIST** **ANNUAL SALARY : \$43K+**  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** .....  
**REQUIRED QUALITIES / SKILLS :** .....

**JOB : VIDEO GAME PLAYER** **ANNUAL SALARY :** .....  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** .....  
**REQUIRED QUALITIES / SKILLS :** being fond of playing video games  
**ADVANTAGES :** .....

**JOB :** ..... **SALARY :** .....  
**TASK / WORK OPPORTUNITIES :** voicing characters for animated works, doing announcements, radio work and recording audio books  
**REQUIRED QUALITIES / SKILLS :** having a clear, pleasing voice, being good at accents and impressions

**JOB :** ..... **SALARY :** .....  
**TASKS / WORK OPPORTUNITIES :** spending six months soaking up the sun on a tropical island / taking part in the activities on offer in the place and showcasing them to the world through a blog, vlogs or social media

**JOB :** ..... **ANNUAL SALARY :** .....  
**TASKS / WORK OPPORTUNITIES :** being paid by a company to continually attempt to hack their systems and identify where any weaknesses lay so illegal hackers can be kept at bay

**JOB : FORTUNE COOKIE SLOGAN WRITER** **SALARY :** .....



# Séances 4+5

## Objectifs

- ➔ Comprendre une émission de radio sur les ambitions professionnelles des adolescents
- ➔ Découvrir les opportunités proposées aux jeunes pour travailler l'orientation
- ➔ Savoir exprimer des hypothèses à l'aide de la proposition conditionnelle

## Supports

- ◆ Manuel *Join the team 3è* (2009) - Support sonore CD Classe 1 Piste 27
- ◆ Vidéos de forum des métiers dans les établissements scolaires
  - ▶ [https://youtu.be/ZN\\_WXRHpKGo](https://youtu.be/ZN_WXRHpKGo)
  - ▶ <https://youtu.be/lxihLXcOAOE>
- ◆ Fiche de réflexion grammaticale

## Déroulement & Activités

- ◆ Activité 1
  - Warm up
  - Contrôle du travail
- ◆ Activité 2
  - **Ecouter et comprendre** une émission sur les ambitions des adolescents.
  - Trace écrite.
- ◆ Activité 3
  - **Interaction orale** - Quels parcours / actions pour affiner son orientation ?
  - **Ecouter et comprendre** de courtes vidéos sur les forums des métiers
  - **Culture** : les forums des métiers, l'orientation dans les écoles anglo-saxonnes
- ◆ Activité 4
  - **Pratique raisonnée de la langue** : la proposition subordonnée de condition
  - Activités de réemploi grammatical.
- ◆ EVALUATION DE LA COMPREHENSION DE L'ORAL

# PART 3 - GO FOR IT : APPLY NOW !

## Séances 6+7

### Objectifs

- ➔ Etre capable mettre en page et écrire un CV et une lettre de motivation
- ➔ Découvrir une forme de CV contemporain : le CV vidéo
- ➔ Etre capable de mobiliser le present perfect à bon escient

### Supports

- ◆ 2 exemples de CV dactylographiés
- ◆ Vidéo de présentation du GCSE réformé - <https://youtu.be/j8wAGOCLJ1E>
- ◆ Vidéo de CV vidéo - <https://youtu.be/LspleUEIIFA>
- ◆ 1 exemple de lettre de motivation
- ◆ Fiche de réflexion grammaticale

### Déroulement & Activités

- ◆ Activité 1
  - Warm up
  - Correction de l'évaluation
- ◆ Activité 2
  - **Prise de parole.** Brainstorm. Quels éléments indiquer sur un CV ? Quel ordre respecter ? Activité vidéo-projetée.
  - **Lire et comprendre / Parler en continu.** Réagir à un CV, repérer les erreurs de typographie et de mise en page du postulant.
  - Lecture d'un modèle de CV fourni.
  - **Culture** : le nouveau GCSE.
  - **Ecouter et comprendre** un CV vidéo.
- ◆ Activité 3
  - **Lire et comprendre** une lettre de motivation. En repérer les parties constitutives et l'ordre des éléments à respecter.
  - **Pratique raisonnée de la langue** :
    - ▶ le present perfect simple et les adverbes,
    - ▶ le present perfect en be + -ing avec for / since
  - Activité de réemploi grammatical.

# Séance 8

## Objectifs

- ➡ Préparer et passer un entretien d'embauche
- ➡ Préparer et envoyer une vidéo de candidature

## Supports

- ◆ Diverses petites annonces pour des petits boulots ou des métiers de carrière
- ◆ Sites internet

## Déroulement & Activités

- ◆ **Activité 1**
  - Warm up.
  - Contrôle du travail
- ◆ **Activité 2**
  - **Prise de parole.** Brainstorm : thèmes et questions possibles (de l'employeur et du postulant) lors d'un entretien d'embauche.
  - Trace écrite collaborative.
- ◆ **Activité 3**
  - **Interaction orale** - Répondre à une offre d'emploi. Se mettre dans la peau d'un recruteur / d'un postulant et participer à un entretien d'embauche.
  - **Phonologie** : l'intonation des questions (en rappel)
- ◆ **Activité 4**
  - GET READY FOR YOUR TASK - **Expression orale en continu.**
  - ➡ Préparer et enregistrer une vidéo pour répondre à une offre d'emploi.



# TAKE PART IN A MOCK



1- In your copybooks, prepare questions the applicant and the recruiter can ask.

2- Act out the job interview : decide who is going to apply and who is going to hire first, then change roles.  
Prepare the interview in pairs.

**Applicant** : get ready to introduce yourself, answer the recruiter's questions and ask questions about the job.

**Recruiter** : get ready to introduce yourself, ask the applicant questions and get ready to answer his/hers.

## TOOLBOX

### RECRUITER'S QUESTIONS

<b>PERSONAL INFORMATION</b>	- What's your name? / How old are you? / Where do you live? - Can you introduce yourself?
<b>INTERESTS IN THE JOB</b>	- Why are you interested in this job?
<b>MOTIVATIONS / RELIABILITY</b>	- What are your motivations for this job? - How much can we count on you?
<b>TASTES AND HOBBIES IN RELATION TO THE JOB</b>	- What are your hobbies? / What do you do in your free time? - What are you interested in?
<b>QUALITIES AND SKILLS</b>	- Do you think you would be a good.... (+ job)? - How many languages can you speak? / Can you speak... (+ language)? - Can you...? / How well can you...(+ verbe)? / Are you good at...? - What are your qualities? / Do you have special skills?
<b>EXPERIENCE</b>	- Have you ever been a ... ? - How long have you been working as a ...? - Do you have any experience in...? (+ activité)
<b>AVAILABILITY</b>	- When are you willing to start?
<b>EXTRA QUESTIONS</b>	- How do you handle stress? / How do you react to criticism? - What was your relationship with your previous superiors?



### APPLICANT'S QUESTIONS

<b>TASKS</b>	- What does the job consist of? - What would I have to do precisely? / What will I have to do?
<b>INCOME</b>	- How much would I get for this job?
<b>WORKING HOURS</b>	- How long will I have to work a day?
<b>EXTRA QUESTIONS</b>	- What are the qualities required? / What qualities do you need to do this job? - How can I contact you? - Is there an employee representative committee?

## PROJECT - FINAL TASK

DON'T MISS  
THE DEADLINE!

### Répondre à une offre d'emploi.

Tu es un jeune à la recherche d'un petit boulot pour l'été. Pour répondre à une offre d'emploi qui t'intéresse, tu décides d'enregistrer ton CV vidéo et de l'envoyer à l'employeur potentiel. Prépare puis enregistre ta présentation orale vidéo, envoie-la par courriel ou remets-la sur clef USB. Parle de ton parcours scolaire, de tes loisirs et de ton expérience professionnelle, mets en avant tes qualités et tes compétences. Sois dynamique et original(e) pour mettre toutes les chances de ton côté!