



## SING FOR YOUR RIGHTS!

Final task: write a protest song (or a poem) to bring people to sympathize with the cause that you care about the most. (Pair work)

	A1	A2	A2+
<b>Respect de la structure imposée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Quelques éléments de la structure imposée</li> <li>-Prise en compte partielle des éléments caractéristiques d'une « protest song ».</li> </ul> <p>2 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respect de la structure imposée.</li> <li>-Prise en compte des principaux éléments caractéristiques d'une « protest song »</li> </ul> <p>5 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respect de la structure imposée.</li> <li>-Prise en compte de tous les éléments caractéristiques d'une « protest song » +</li> </ul> <p>6 pts</p>
<b>Cohérence et Cohésion</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fait des phrases isolées. A très rarement recours aux connecteurs simples.</li> </ul> <p>2 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peut relier des groupes de mots avec des connecteurs simples</li> </ul> <p>4 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peut relier une série d'éléments courts, simples et distincts en <b>un discours qui s'enchaîne</b>, à l'aide de connecteurs logiques complexes.</li> </ul> <p>4 pts</p>
<b>Grammaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erreurs récurrentes de grammaire élémentaire qui entravent la compréhension</li> </ul> <p>3 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-compréhension possible malgré quelques erreurs</li> <li>- syntaxe relativement élaborée</li> </ul> <p>5 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- erreurs rares</li> <li>- vocabulaire riche</li> <li>- syntaxe élaborée</li> <li>- capacité à nuancer</li> </ul> <p>6 pts</p>
<b>Phonologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Erreurs de prononciation et d'accentuation fréquentes</li> </ul> <p>1 pt</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Quelques erreurs de prononciation et d'accentuation</li> </ul> <p>4 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Peu d'erreurs de prononciation et d'accentuation. Bonne intonation.</li> </ul> <p>5 pts</p>
<b>Attitude (volume et ton de la voix, dynamisme.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attitude peu appropriée à la situation. Ton monocorde. Présentation peu dynamique.</li> </ul> <p>1 pt</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un effort afin de s'adapter à la situation. Présentation assez dynamique.</li> </ul> <p>2 pts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attitude appropriée à la situation. Présentation très dynamique.</li> </ul> <p>3 pts</p>