

## SEQUENCE n°

Niveau : cycle :

Tâche de fin de séquence :

Nombre de séances :

<b>OBJECTIFS</b>	<b><u>Culturels :</u></b>
	<b><u>Linguistiques :</u></b> - Lexique : - Formulations : - Phonologie :
<b>PRE-REQUIS</b>	
<b>ACTIVITES LANGAGIERES</b> <b>Connaissances et compétences associées</b>	
<b>TACHE FINALE (évaluation sommative)</b>	
<b>SUPPORTS</b>	
<b>REFERENCE AU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES DE COMPETENCES ET DE CULTURES</b>	

### INTRODUIRE LE THEME

Séance1 DECOUVERTE/MEMORISATION	Séance 2 MEMORISATION, REPETITION	Séance 3 CONSOLIDATION	Séance 4 APPROPRIATION/APPROFONDISSEMENT
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituels : salutations, nouvelles, nom du jour,... (voir guide p 26 et p .27)</li> <li>- Réactivation des acquis</li> <li>- Ecoute/visionnage support (entrée culturelle)</li> <li>- Annonce directe du thème ou émission d'hypothèses par les élèves</li> <li>-Présentation du lexique (faire écouter les mots avec aides à la compréhension :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituels : salutations, nouvelles, jour, météo</li> <li>- Réactivation du lexique/de la structure langagière de la séance précédente</li> <li>- Réécoute du document de la séance précédente</li> <li>- Poursuite de l'appropriation phonologique et du sens : collectif (collective work), groupes (group work), binôme (pair-work)</li> <li>- Appropriation individuelle en binôme ou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rituels : salutations, nouvelles, jour, - Réactivation des acquis</li> <li>- Activités d'entraînement collectives puis progressivement individuelles (évaluation formative)</li> <li>- Bilan de séance</li> <li>- Rituels de fin de séance : écoute d'une chanson en rapport avec le thème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rituels : salutations, nouvelles, jour, +rituels en lien avec l'apprentissage (ex : tongue twister relatif à un son récurrent dans les mots étudiés)</li> <li>-Réactivation des acquis</li> <li>- Production orale guidée par binôme : activités de manipulation de la langue (jeux de rôles, ...)</li> </ul>

<p>flashcards, mimes, ...)</p> <p>-Appropriation (phonologie et sens) de la notion nouvelle, mémorisation à l'oral : répétition en associant :</p> <p style="padding-left: 20px;">*l'image /objet/mime/gestuelle</p> <p>- Bilan de séance (« Qu'avons- nous appris aujourd'hui ? »)</p> <p>- Rituels de fin de séance</p>	<p>seul</p> <p>- Bilan de séance</p> <p>- Rituels de fin de séance : écoute d'une chanson en rapport avec le thème</p>		
<p>NB : La durée de chaque séance variera entre 15 et 30 mn</p> <p>- Volume annuel : 54h</p> <p>- Pour le lexique : introduire 3 à 5 mots sur deux séances.</p> <p>L'évaluation va se faire tout au long de la séquence.</p>			