Des outils pour avoir une idée générale des questions et attendus du projet

1. Il y a un BESOIN : Lequel ? Quel est le contexte ?

Il s’agit d’établir un l’équilibre dans une dynamique :

- Conjoncturelle (situation momentanée **–** fluctuations- variations des systèmes pédagogiques)

- Structurelle (l’organisation du système –nombre d’élèves – nombre de disciplines ……)

 - Géographique (lieu // économie – Intégration // insertion)

- Historique (jumelage, appariement)

- Cognitive (processus, stratégie, expérimentation)

- Identitaire (Estime de soi, appartenance à un groupe, reconnaissance, réalisation de soi)

……………………………………………………………………………………………………………

1. J’ai une IDEE : laquelle ?

 Au tour de la question de :

- Citoyenneté

- Inclusion

-Autonomie

- Culture

- Patrimoine

……………………………………………………………………………………………………………

1. j’ai un BUT : le quel ?

 Une philosophie générale qui intègre la :

-- Mise en place de structure innovante

– Création d’outils

 – Rallier la société civile

- Prise de conscience

- La coopération ……………………………………………………………………………………………………………

 4) J’ai des OBJECTIFS : les quels ? Pour qui ?

Les définir de façon SMART ( Spécifique – Mesurable – Accessible – Réaliste – Temporel) et considérer les variables :

-Courts - Moyens – longs termes :

 -Généraux - Opérationnels

-Les savoirs - la compréhension - l’application - l’application - l’intégration

-Les faits – les concepts - les relations - les structures - les méthodes - les attitudes

……………………………………………………………………………………………………………

 5) J’ai une EQUIPE DE PROJET : Qui est-elle ? Quelle est sa force ?

Il s’agit de monter une équipe qui a :

Des compétences, des ressources (technique, scientifique, administrative,d’ingénierie)

Des responsabilités et rôles possibles

……………………………………………………………………………………………………………

 6) On va faire des ACTIVITES : Quelles sont-elles ?

En liaison avec les objectifs elles considèrent …

La coopération // la compétition - l’universel // le singulier - l’expertise // l’incertitude - L’altérité // la conformité - le symbolisme // le rationnel - le global // le local

……………………………………………………………………………………………………………

 7) Il faut une EVALUATION : de quoi ?

 Indentifications des critères, les indicateurs observables sur :

La temporalité – les démarches - les stratégies – les acteurs

Une démarche quantitative et ou qualitative

Les objets

Les résultats

L’efficacité - l’efficience

L’interprétation (analyse, le sens, la remédiation )

……………………………………………………………………………………………………………

8) Il faut faire de la DISSEMINATION : Pour quoi ? Quelle forme ?

L’expérience a le mérite d’être connu par des :

Actes de formation ou d’information

Actes d’immersion ou d’imitation

Actes de transfert de fixation

……………………………………………………………………………………………………………

 9) Quel est l’IMPACT : C’est quoi ?

Les restes générés par l’action du projet induisent des effets

* directs// indirects
* de chaine
* fréquents// isolés
* intensité (forte – faible)
* prévus// imprévus

……………………………………………………………………………………………………………