**Fiche de suivi Elève**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Exemple 1** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nom et prénom de l’élève : | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Composantes du socle commun** | Eléments signifiants | **CA1 : Produire une performance optimale…** | | | | **CA2 : Adapter ses déplacements…** | | | | **CA3 : S’exprimer devant les autres…** | | | | **CA4 : Conduire un affrontement…** | | | | | | **Niveau de maîtrise en EPS** |
| Natation | | Athlétisme | | CO | | Escalade | | Danse | | Gym | | Lutte | | Hand-ball | | Badminton | |
| (5ème) | | (4-3ème) | | (5ème) | | (4-3ème) | | (5ème) | | (4-3ème) | | (5ème) | | (5-4-3ème) | | (4-3ème) | |
|  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM | **Comp** |
| **D 1.4** | Pratiquer des APSA | X | 2 | X | 4 | X | 2 | X | 4 | X | 3 | X | 2 | X | 1 | X | 3 | X | 2 | 3 |
| **D2** | Organiser son travail personnel |  |  | X | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |
| Coopérer et réaliser des projets |  |  | X | 4 |  |  | X | 3 |  |  | X | 1 |  |  | X | 3 | X | 2 |
| Mobiliser des outils numériques… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 4 |  |  |
| **D3** | Maîtriser l’expression de sa sensibilité… |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| Faire preuve de responsabilité… |  |  | X | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 4 |  |  |
| **D4** | Identifier des règles et des principes … | X | 2 |  |  | X | 3 | X | 3 |  |  | X | 3 | X | 1 |  |  |  |  | 3 |
| Note : NM = Niveau de maîtrise ; 1 = Maîtrise insuffisante ; 2 = Maîtrise fragile ; 3 = Maîtrise satisfaisante ; 4 = Très bonne maîtrise ; Comp = Composante du socle   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Exemple 2** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Nom et prénom de l’élève : | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Composantes du socle commun** | Eléments signifiants | **CA1 : Produire une performance optimale…** | | **CA2 : Adapter ses déplacements…** | | | | **CA3 : S’exprimer devant les autres…** | | | | **CA4 : Conduire un affrontement…** | | | | | | **Niveau de maîtrise en EPS** | | Athlétisme | | Escalade | | CO | | Arts du cirque | | Danse | | Lutte | | Basket-ball | | Tdt | | | (5-4-3ème) | | (5ème) | | (4-3ème) | | (3ème) | | (5-4-3ème) | | (5ème) | | (4-3ème) | | (5-4ème) | | |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM | **Comp** | | **D 1.4** | Pratiquer des APSA | X | 2 | X | 1 | X | 2 | X | 4 | X | 4 | X | 1 | X | 3 | X | 2 | 2 | | **D2** | Organiser son travail personnel | X | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | | Coopérer et réaliser des projets |  |  |  |  |  |  |  |  | X | 4 |  |  | X | 3 |  |  | | **D3** | Maîtriser l’expression de sa sensibilité… |  |  |  |  |  |  | X | 3 | X | 3 |  |  |  |  |  |  | 3 | | **D4** | Identifier des règles et des principes … |  |  | X | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | NE | | **D5** | Situer et se situer dans le temps et l’espace |  |  |  |  | X | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | | Raisonner, imaginer, élaborer, produire |  |  |  |  |  |  | X | 3 | X | 3 |  |  |  |  |  |  | | Note : NM = Niveau de maîtrise ; 1 = Maîtrise insuffisante ; 2 = Maîtrise fragile ; 3 = Maîtrise satisfaisante ; 4 = Très bonne maîtrise ; Comp = Composante du socle | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Exemple 2** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Nom et prénom de l’élève : | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Composantes du socle commun** | Eléments signifiants | **CA1 : Produire une performance optimale…** | | **CA2 : Adapter ses déplacements…** | | | | **CA3 : S’exprimer devant les autres…** | | | | **CA4 : Conduire un affrontement…** | | | | | | **Niveau de maîtrise en EPS** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM |  | NM | **Comp** | | **D 1.4** | Pratiquer des APSA | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  | X |  |  | | **D2** | Organiser son travail personnel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Coopérer et réaliser des projets |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **D3** | Maîtriser l’expression de sa sensibilité… |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **D4** | Identifier des règles et des principes … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **D5** | Situer et se situer dans le temps et l’espace |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Raisonner, imaginer, élaborer, produire |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Note : NM = Niveau de maîtrise ; 1 = Maîtrise insuffisante ; 2 = Maîtrise fragile ; 3 = Maîtrise satisfaisante ; 4 = Très bonne maîtrise ; Comp = Composante du socle | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |