

Adaptation des programmes du collège DROM

Classe de 5^{ème}

Géographie : humanité et développement durable

| Programme national : Parties Thèmes | Contextualisation | Ajouts, suppressions ou substitutions | Commentaire |
|---|---|---|-------------|
| <p>I. La question du développement durable (25% tps)</p> <p>Thème 1 : les enjeux du développement durable</p> <p>Thème 2 : Les dynamiques de la population et le développement durable</p> | | <p>Démarches : Ces enjeux sont abordés à partir d'une étude de cas au choix : un enjeu d'aménagement dans un DROM.</p> | |
| <p>II. Des sociétés inégalement développées (35% tps)</p> <p>Thème 1 : des inégalités devant la santé</p> <p>Thème 2 : des inégalités devant l'alphabétisation</p> <p>Thème 3 : des inégalités devant les risques</p> <p>Thème 4 : des inégalités devant la pauvreté</p> | <p>On veillera à respecter l'esprit du programme qui suppose des études couvrant les différentes parties du monde. Pour tenir compte des spécificités des DROM, on pourra choisir une ou deux études s'inscrivant dans un DROM.</p> | | |
| <p>III. Des hommes et des ressources (35% tps)</p> <p>Thème 1 : La question des ressources alimentaires</p> <p>Thème 2 : la question de l'accès à l'eau</p> <p>Thème 3 : Gérer les océans et leurs ressources</p> <p>Thème 4 : ménager l'atmosphère</p> <p>Thème 5 : La question de l'énergie</p> | | | |
| <p>IV. Une question au choix (5%tps)</p> | | | |

| Adaptation des programmes du collège DROM | | | |
|--|-------------------|--|--|
| Classe de 5 ^{ème} | | | |
| Histoire : Du Moyen Age aux Temps modernes | | | |
| Programme national : Parties Thèmes | Contextualisation | Ajouts, suppressions ou substitutions | Commentaire Pour les DROM |
| I. Les débuts de l'Islam (10% tps) | | | . |
| II. L'Occident féodal XI ^e - XV ^e siècle (environ 40% du temps consacré à l'histoire) Thème 1 Paysans et seigneurs Thème 2 Féodaux, souverains, premiers Etats Thème 3 La place de l'Eglise Thème 4 L'expansion de l'Occident | | (environ 30% du temps consacré à l'histoire) Le thème 2 est supprimé | Les Trois thèmes étudiés permettent d'évoquer la féodalité, les souverains et les premiers Etats |
| III. Regards sur l'Afrique (environ 10% du temps consacré à l'histoire) | | Connaissances : Remplacer le texte dans la parenthèse « (au choix) » par celui-ci : « (choisie en lien avec l'histoire et la spécificité du DROM) » | |
| III. Vers la modernité, fin XV ^e – XVII ^e siècle (environ 40% du temps consacré à l'histoire) Thème 1 : les bouleversements culturels et intellectuels (XV ^e – XVII ^e siècle) | | (environ 50% du temps consacré à l'histoire) Connaissances Remplacer l'item « les découvertes européennes et la conquête des empires ouvrent le monde aux Européens » par celui-ci « les découvertes européennes, la conquête et l'exploitation des empires » Démarches : Après l'item « ouverture au monde », ajouter l'item suivant : « Formes d'exploitation, économies et sociétés coloniales : un des exemples suivants au choix en fonction du DROM concerné (Ordres religieux et colonisation ; la Compagnie des Indes orientales ; Une habitation (tabac, indigo, sucre...) » | . |

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| Thème 2 L'émergence du « roi absolu » | | <p>Capacités : Connaître et utiliser les repères suivants remplacer le premier item « le premier voyage de Christophe Colomb (1492) ou le voyage de Magellan (1519-1521) sur une carte du monde » par les suivant : « au choix, en fonction du DROM : un des voyages de Christophe Colomb (1493-1493) ou le voyage de Vasco de Gama en Inde (1497-98) ; la prise de possession de la Guadeloupe et de la Martinique par les Français (1635), ou l'installation des Français à Bourbon (1638-1663), ou l'installation des Français en Guyane (1664)</p> <p>Remplacer « Raconter et expliquer » un épisode de la découverte ou de la conquête de l'empire espagnol d'Amérique » par « Raconter un épisode significatif de la colonisation française en Amérique et en expliquer les enjeux et les conséquences. »</p> | |
|---------------------------------------|--|--|--|

