

Chapter One

THE PROMISED LAND

IS the US « The Land of Plenty » for everyone ?

Lessons

Contents

- An immigrant Family
- Waves of migration
- Ellis Island
- A Rough Journey
- Annie Moore's story

Tasks

Your missions

- Groupwork
- Oral presentation
- Understanding an interview
- Understanding a text
- Writing a diary

www.alamy.com



Axe 8 : Territoire et Mémoire

Axe 8 : Territoire et Mémoire

I.

THE PROMISED LAND

Problématique :

Is the US « the Land of Plenty » for everyone ?

B1 vers B1+ : A la fin de cette séquence tu seras capable de :

| | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| Comprendre les vagues migratoires aux Etats-unis | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Présenter Ellis Island | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Définir le rêve américain | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D'analyser différents textes (poèmes, récit, article ...) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| T'exprimer en utilisant les temps du passé | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Comprendre et rédiger un paragraphe d'un journal intime | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

Séquence 1 :**The Promised Land**

L'objectif général de cette séquence inspirée du manuel Hit the Road est de permettre aux élèves de réfléchir à la fois au peuplement des États-Unis et aux mouvements migratoires qui ont constitué une grande partie de l'identité américaine. L'étude de ce thème se fera principalement à travers la découverte d'un symbole de l'immigration aux États-Unis : Ellis Island, île située à l'embouchure de l'Hudson River à New York, berceau des diverses vagues d'immigration en provenance d'Europe.

| | |
|--|--|
| Niveau visé | Seconde niveau B1 → niveau B1+ |
| Axe du programme | Axe 8 – Territoire et Mémoire |
| Descriptif de l'axe proposé | Comment s'est construit et se transmet l'héritage collectif dans une aire géographique donnée ? La mémoire d'un individu ou d'un peuple trouve son reflet dans le patrimoine ; héritage dont l'évolution dans le temps témoigne de la relation que chaque peuple entretient avec son passé et, par extension, la manière dont il se projette dans l'avenir. |
| Thématique | The American Dream, Immigration, – Le rêve américain |
| Problématique | Is the US « the land of plenty » for everyone ? |
| Supports et sources | Activités inspirées de Hit the road Tale, Magnard Août 2020 |
| Nombre de séances | 8 |
| Activités langagières et stratégies | P/O – C/O – C/E – P/E |
| Objectifs | - L'obligation au passé - Le discours direct et indirect |
| Tâche finale envisagée | Arrival on Ellis Island : write a diary entry. |

| Séances | Activités langagières | Mise en œuvre |
|---------|-----------------------------|---|
| 1 | P/O | <p>Immigrants Hit the road p.266</p> <ul style="list-style-type: none"> - introduire les symboles de la Statue de la Liberté et d'Ellis Island - repérer l'implicite : les espoirs, le dos tourné au passé, les jeux de lumières |
| 2 | C/O | <p>Immigration to the US in the 1800s Hit the road p.267</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire réviser les nombres aux élèves, faire remarquer le placement de la virgule - découvrir l'origine des immigrants - insister sur l'immigration asiatique et ses causes |
| 3 - 4 | C/E | <p>A rough journey Hit the road p.268</p> <ul style="list-style-type: none"> - exploiter l'image d'illustration avant la lecture du texte - faire travailler les élèves par groupes, chaque groupe se focalisant sur une question - entraîner à l'expression orale en continu lors de la mise en commun - hmk Immigrants' voice p.269 |
| 5 | Your turn ! | <ul style="list-style-type: none"> - Evaluation formative : vocabulaire, grammaire - Préparation de la tâche finale Write a diary entry |
| 6 | C/O | <p>Ellis Island Museum Hit the road p.268</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire quatre colonnes portant chacune l'un des mots-clés de la question A - faire compléter en renouvelant les écoutes |
| 7 | P/O | <p>American Dream : myth or reality ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - définir le rêve américain - rechercher le rêve américain d'aujourd'hui |
| 8 | Evaluation sommative | <ul style="list-style-type: none"> - C/O The wall of honor Hit the road, p.266 - C/E Angel Island Hit the road p.270 |

Séquence 1 The Promised Land : Final Task

IMMIGRANTS ARRIVING AT ELLIS ISLAND

Irish immigration is strongly linked with Ellis Island. The very first immigrant to come through Ellis Island was a seventeen-year-old Irish girl.

On December 20, 1891, Annie Moore, along with her two brothers, departed from Queenstown, Ireland and set sail aboard the steamship Nevada. They spent twelve days at sea, including Christmas, arriving late on New Year's Eve.

As Ellis Island officially opened its doors on January 1, 1892, Annie Moore became the very first person to be processed at the new federal immigration station. Over the course of the next 62 years, more than 3.5 million Irish immigrants were processed at Ellis Island.

Today, Annie Moore is honored by two statues sculpted by Jeanne Rynhart. One stands in Queenstown, her port of departure, and the other at Ellis Island, her port of arrival. The image is meant to represent the millions who passed through Ellis Island in pursuit of the American dream.



www.irishtimes.com

Tâche finale : Write a diary entry (200 words)

Imagine you are Annie Moore and write a diary entry about her arrival on Ellis Island. You will mention her journey (conditions, emotions, ...) and her new life in America (Promised Land or not?). You can use the words below :

anger, excitement, rough, confused, confident, hopeful, mesmerising, seasick, traumatic, to be treated like cattle, land (= arrive) ...

Miss Lautone

Tale

2024-2025

NAME :

GRADE :

DATE :

ENGLISH TEST

Compréhension de l'écrit. ANGEL ISLAND

... / 25

coeff. 3

- 1) Present the document. 2 pts

- 2) Who is the main character ? 2 pts

- 3) What strategies did he use to get into the country ? 2 pts

- 4) In your own words, rephrase what a *paper father* is ? 2 pts

- 5) Quote 3 words or phrases revealing the hate of the American staff. 3 pts

- 6) What does it say about the position of the American government ? 2 pts

- 7) Describe the narrator's feelings. 2 pts

- 8) Give an account of the text in English , focusing on the young Chinese man's journey, the people involved and their impact on his feelings. 10 pts

| Niveau visé | Identification du contexte ou de la situation d'énonciation | Identification des réseaux de sens | Identification des stratégies de communication |
|-------------|---|---|---|
| B1 | Peut relever des informations détaillées sur le contexte. | Peut relever l'essentiel des éléments porteurs de sens. | Peut identifier l'expression de points de vue, souhaits et/ou perspectives. |