



Nom de l'action Finalité	MATELIANE = TALENTS Concours de chant en langue étrangères et régionales (The Voice) / Présentation de traditions et recettes de la culture hispanique (à destination de certaines classes) / Présentation de diaporamas sur les pays et la culture anglophones réalisés par les élèves + questionnaires (à destination de tous les élèves). Action à associer aux 3 valeurs de l'olympisme (préparation 2024) : l'excellence, le respect et l'amitié. Semaine de la presse : mise en action de petits reporters Valoriser les talents des élèves à travers leurs productions artistiques, culinaires et mettre en relief leur connaissance de la culture des régions concernées.
Responsable de l'action	Mmes MARIE-LOUISE, DENIS, RAMASSAMY, GLIGORA (professeures d'anglais et d'espagnol)
Date /durée de l'action	Semaine du 27 au 31 mars
Disciplines concernées	Anglais – Espagnol- Créole- Musique – Arts plastiques
Parcours	PEAC
Ancrage dans le projet d'établissement :	Autonomie : Concevoir et présenter une prestation artistique <ul style="list-style-type: none"> • Exploiter ses facultés et encourager la créativité • Insuffler un sentiment d'appartenance et valoriser les réussites Favoriser la liberté d'expression dans le cadre scolaire
Domaines du Socle	<p>*Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer -Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou régionale -Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</p> <p>*Domaine 2 : Des méthodes et outils pour apprendre -Apprentissage du travail collaboratif : projets conduits par les élèves au sein de l'établissement</p> <p>*Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen -Développement du sens critique, du sens des responsabilités individuelles et collectives, du jugement</p> <p>*Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine -Accéder à l'organisation culturelle du monde -Développer la créativité</p>



Activités langagières et compétences travaillées	<p>Parler / réagir :</p> <ul style="list-style-type: none"> * Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter * Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates. <p>Compétences lexicales, sociolinguistiques et pragmatiques</p> <ul style="list-style-type: none"> * liées à la culture musicale et artistique
Modalités de mise en Œuvre :	<p>Le lundi 27 mars, dès leur entrée au collège, les élèves recevront une phrase de motivation en LVE ou LVR (à voir avec la CPE et les assistants d'éducation pour pioche dans un panier).</p> <p>Lundi 27 mars : danses et chants (diaporama pour présenter les différents instruments de la musique latine et petite représentation de chants et de danse latine 4^e A et 2 élèves de la 4^eB (public 4EB et 5eC avec remise de questionnaire/ lieu salle polyvalente)</p> <p>Mardi et mercredi 28 et 29 mars : visionnage de diaporamas réalisés par les élèves sur l'Australie, la Jamaïque, la Californie accompagnés d'un questionnaire.</p> <p>Visite des élèves de Cm2 de Mme Banbuck à l'atelier théâtre de 15h00 à 16h00 (projet de pièce de théâtre commune en anglais).</p> <p>Jeux culturels en rapport avec la culture hispanique dans les classes de Mme Gligora</p> <p>Exposés des 3^e sur trois peintres : Frida Kahlo, Pablo Picasso, Savador Dali (diaporama + questionnaire)</p> <p>Valorisation des productions des élèves de M. Etenna (explications des œuvres en LVE ou LVR)</p> <p>Jeudi 30 mars : El paso de la semana santa par les 6^e (salle polyvalente avec les 3^e A)</p> <p>La cuisine latino-américaine réalisée par un traiteur avec dégustation à destination des 3^e C</p> <p>Vendredi 31 mars : SHOW MUST GO ON!</p> <p>2 ou 3 présentateurs seront volontaires parmi le personnel afin d'animer le spectacle dans plusieurs langues.</p> <p>Spectacle – programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 chants des élèves de CM2 (français, créole, espagnol, anglais) - 1 chant des élèves de 6^e (Ziggy Marley : look who's dancing) - 1 chant des élèves de 5^e (chant à définir) - Chant et danses latines des élèves de 4^e - Hymne national américain des élèves de 4^e - Demi-finale du concours « The voice » - La finale sera à posteriori <p>Concours the Voice, Inspiré de l'émission télévisée « The VOICE »</p> <p>Les élèves intéressés et volontaires seront invités à s'inscrire. Ils devront préparer</p>



	<p>en autonomie 1 chanson (1 couplet + 1 refrain) dans une langue étrangère ou régionale. Ils transmettront une vidéo ou un audio d'une minute maximum afin de procéder aux pré-sélections avant le 15 mars.</p> <p>Pour la demi-finale :</p> <p>Le jury (composé de membres du personnel volontaires) notera, donnera des points. Au fur et à mesure ils seront interrogés dans une langue étrangère ou régionale afin de donner leur impression.</p> <p><i>Critères d'évaluation du jury</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtrise de la langue étrangère ou régionale /Prestation vocale • Bonus coup de cœur <p>Bonus originalité mise en scène /montage vidéo</p>
Public visé:	<p>Tous les élèves du collège</p> <p>Dans le cadre de la liaison école-collège :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les 3 classes de CM2 de l'école François Auguste <p>Dans le cadre du concours The Voice :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tous les élèves volontaires. - Tout le personnel volontaire (composition du jury) <p>Pour assister à la finale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parents et supporters des élèves candidats
Encadrement prévu	<p>Les professeurs -les assistants d'éducation</p> <p>La CPE – Les cheffes d'établissement</p>
Intervenants / Partenariats	<p>Coach M. Pfister, professeur de musique (conseils vocaux à la demande des élèves – à confirmer?)/</p> <p>M. Etenna, professeur d'arts plastiques, conseils sur la présentation des œuvres réalisées en classe</p>
Besoins	<p>Financement du traiteur</p> <p>Financement des récompenses</p> <p>Papier et copieur pour les quizz</p>
Communication	<p>Diffusion sur les réseaux sociaux du Collège</p> <p>Radio inter school</p>
Evaluation (indicateurs / Critères)	<ul style="list-style-type: none"> - Adhésion des élèves au projet - Adhésion de la communauté scolaire
Récompenses / Prix	<p>Financement :3 prix afin de récompenser : * La meilleure prestation (voix) / * La meilleure maîtrise de la langue étrangère / * La prestation Coup de Coeur (originalité)</p> <p>Diplômes à tous les participants du concours The Voice</p>