

« Pilotage de l’Education Artistique et Culturelle »

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nom de l’école** |  | **Secteur**  | **ordinaire** |  |
| **RNE** |  | **Education Prioritaire ou QPV** |  |
| **Nom du Directeur** |  | **Zone rurale** |  |
| **Téléphone** |  | **Dépendances** |  |
| **Courriel** |  | Nombre de classes : |  | dont A.S.H. |  |
| **Commune** |  | Nombre d’élèves |  | Dont ASH |  |
| **Circonscription** |  | Particularités :  |
| **CPD ou Référent Culturel** |  |  |

# Actions proposées au titre de l’appel à projets EAC 2020-2021

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Année** | **Domaine artistique** | **Intitulé du projet (ou des)** | **Intervention d’artistes** | **Rendu (expo, spectacle, productions** | **Classes concernées** | **Nb d’élèves concernés** | **Financement** |
| 20202021 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

# Projets réalisés ou en cours de réalisation

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Année** | **Domaine artistique** | **Intitulé du projet (ou des)** | **Intervention d’artistes** | **Rendu (expo, spectacle, productions** | **Classes concernées** | **Nb d’élèves concernés** | **Financement** |
| 20192020 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20182019 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20172018 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20162017 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20152016 |  |  |  |  |  |  |  |

**Rappel :**

|  |  |
| --- | --- |
| Les domaines artistiques | Les partenaires financiers |
| DanseMusique (chant, pratique instrumentale)Littérature, poésie, lecture, écriture, théâtreCulture scientifiqueArts vivants Sculpture, architectureArts visuels (arts plastiques, cinéma, vidéo...)CirqueArts du quotidien (design, costumes…)Patrimoine, mémoireAutres | L’école (coopérative)AssociationOCCECollectivités (Commune, Département, Région)DAC (Affaires culturelles de Guadeloupe)DAAC (Rectorat)Europe (Erasmus)Autres |