

exposition
ART CONTEMPORAIN

ÉCHOS IMPRÉVUS

TURNING TIDE

19 NOV16
30 AVR17

TARIF 7€



Mémorial ACTe



RENSEIGNEMENTS : 05 90 25 16 00 - [f Mémorial ACTe](#)
WWW.MEMORIAL-ACTE.FR



RESTACREA - restacrea@gmail.com - © JOSCELYN GARDNER. Creole Portraits III. "bringing down the flowers", Convolvulus jalapa (Yara), 2010

programme

RENCONTRES AUTOUR DE L'EXPOSITION «ÉCHOS IMPRÉVUS»

Série de tables rondes, salle des congrès et des arts vivants.
Entrée libre. Réservation sur site internet du MACTe ou sur place.

SAMEDI 19 NOVEMBRE :

16H00 – 16H20 : *Our Smart society (Black Lives Matter too, here in Guadeloupe)*, performance de Joëlle Ferly, rendez-vous place de la Commémoration, devant la salle des congrès et des arts vivants.

16H30 – 17H30 : Présentation de l'exposition «ÉCHOS IMPRÉVUS» par les commissaires Johanna Auguiac & Turnelo Mosaka, ainsi que Fabienne Viala, Professeure en Études Culturelles Caraïbennes (University Of Warwick) et dialogues avec les artistes :

- Marcel Pinas (Suriname/Pays-Bas)
- Jean-François Manicom (Guadeloupe/ Angleterre)
- Carlos Estevez (Cuba/ Etats-Unis)
- Jean-Marc Hunt, artiste invité (Guadeloupe)

17H30 – 18H30 : « Les pratiques performatives et l'art contemporain » par Joëlle Ferly et dialogues avec les artistes :

- Audrey Phibell (Guadeloupe/France)
- François Piquet (Guadeloupe)
- Eddy Firmin dit Ano (Guadeloupe/ Canada)

18H30 – 19H30 : « De quelques difficultés dans le milieu de l'art mais pas seulement... Paysage et autres considérations... » par Jocelyn Valton, critique d'art, et dialogues avec les artistes :

- Eddy Firmin (Guadeloupe/Canada)
- Kelly Sinnappah Mary (Guadeloupe)
- Bruno Pédurand (Guadeloupe/Martinique)
- Joël Nankin (Guadeloupe)
- Philippe Thomarel (Guadeloupe/France)

DIMANCHES 11 ET 18 DÉCEMBRE 2016, ET DIMANCHES 15 JANVIER, 23 FÉVRIER 2017 :

14H00 – 18H00 : Happenings « Utopie de la libération » par François Piquet, dans l'exposition Echos imprévus.

A DÉCOUVRIR BIENTÔT : (date communiquée sur site internet du MACTe)
Performance « Acta non Verba » par Marielle Plaisir

MARDIS ET JEUDIS :

9H00 – 13H00 : Ateliers scolaires

Informations et réservations : mediation@memorial-acte.fr / 0590 25 16 00

TOUS LES JOURS

10H00 ET 15H00 : Visites guidées de l'exposition temporaire

LES PROJECTIONS salle des congrès et des arts vivants



Sur réservation.
Tarifs et informations :
www.memorial-acte.fr
05 90 25 16 00

- JEUDI 08 DÉCEMBRE / 18H30 :** **ZÉTWAL**
en présence de l'auteur **Gilles Elie-Dit-Cosaque** (entrée libre) - fiction, 52min
- JEUDI 12 JANVIER / 18H30 :** **HAVANASTATION**
Ian Padrón - Narrative Feature 95min - Cuba, 2011
- JEUDI 26 JANVIER / 18H30 :** **CUBA**
Pamela Sporn - Narrative doc, 60min - Etats-unis et Cuba, 2012
- SUIVI DE :** **COOLIE**
Patricia Mohammed - Narrative short, 25min - Trinidad & Tobago, 2009
- JEUDI 09 FÉVRIER / 18H30 :** **POETRY ON IS ISLAND**
Marcia Weekes - Drame, 90min - Barbades, 90min
- SUIVI DE :** **THE SCULPTORS OF THE GRAND RUE**
Leah Gordon - Narrative doc, 35min - Haïti, 2010
- JEUDI 23 FÉVRIER / 18H30 :** **VOUKOUM**
François Perlier - Narrative doc, 52min - Guadeloupe, 2012
- JEUDI 09 MARS / 18H30 :** **LA HIJA NATURAL**
Leticia Tonos - Narrative Feature, 97min - République Dominicaine, 2011
- SUIVI DE :** **CHINEE GIRL**
Nathalie Wei - Narrative doc, 52min - Guadeloupe, 2012
- JEUDI 23 MARS / 18H30 :** **CHRISSEY**
Marcia Weekes - Drame, 90min - Barbades, 2012
- JEUDI 13 AVRIL / 18H30 :** **PRESSURE**
Horace Ove - Narrative feature, 110min - Trinidad et Tobago et UK, 1975
- JEUDI 20 AVRIL / 18H30 :** **FESTIVAL OF LIGHTS**
Shundell Prasad - Drame, 120min - Guyana, 2010