

## CORRIGE

### **COMPETENCES DE LECTURE : (10 points)**

1) **Personnages du texte** : Charles Perrin (ligne 1), sa femme (ligne 33), sa fille Nicole (ligne 2), son patron monsieur Saimbron (ligne 30) (0,5 point par personnage) valorisation possible en nuancant personnage principal et secondaire.

**Où ?** A Paris (ligne 3), quartier Saint Antoine (ligne 4), rue d'Enghien (ligne 25), le bureau de Monsieur Saimbron (ligne 30), le siège de la Loterie Nationale (ligne 36) (1 point).

2) Traits de caractère du personnage principal :

**Méthodique voire maniaque** : la journée avait commencé comme les autres (ligne 6), comme chaque fois à la même date (ligne 13), depuis trois ans, il prend le même billet (ligne 16)

**Peu ambitieux** : il demande trois augmentations en dix-neuf ans (ligne 32)

**Craignant sa femme** : sur les insistances de sa femme (ligne 32)

**Malin** : il garde l'anonymat pour récupérer sa fortune (ligne 37), et ne dit rien à personne, maintient ses habitudes pour n'alerter personne (ligne 27), prévoit l'alibi du dentiste pour récupérer la somme (ligne 35)

1,5 point par trait de caractère repéré et correctement justifié

3) Le personnage commence par la colonne du bas car il est persuadé qu'il ne peut pas gagner, ou du moins qu'une petite somme. Ligne 16 « il n'avait rien gagné, et il ne lui était jamais venu à l'idée qu'il pourrait gagner un lot important ». Cela confirme son trait de caractère : il manque d'ambition. Valorisation pour le lien avec le trait de caractère.

0,5 pour l'idée, 0,5 pour le relevé.

4) Ligne 24 : « il était bel et bien le gagnant du gros lot de cinq millions de francs » Avant, il apparaît comme un simple employé de bureau, très **tranquille**, et sans fortune. Après cette phrase, sa vie va être **bouleversée** compte tenu de la somme gagnée.

1 point pour l'explication, 1 point pour le relevé.

Valorisation pour le lien entre la psychologie du personnage et la somme touchée.

5) Garder l'anonymat : dévoiler son identité (1 point)

### **COMPETENCES D'ECRITURE : (10 points)**

3 points pour l'expression

1 point pour 20 lignes

2 points pour la cohérence du récit, indices spatio- temporels, utilisation de temps de conjugaison pertinents, alternance description, narration

2 points pour la cohérence des personnages et de leurs traits de caractère

2 points pour les liens avec l'extrait proposé.

<b>EXAMEN : CAP Toutes spécialités</b>	<b>Code :</b>	<b>Session 2014</b>	<b>CORRIGÉ</b>
<b>ÉPREUVE : Français</b>	<b>Durée : 2h00</b>	<b>Coefficient : 1,5</b>	<b>Page : 1/1</b>