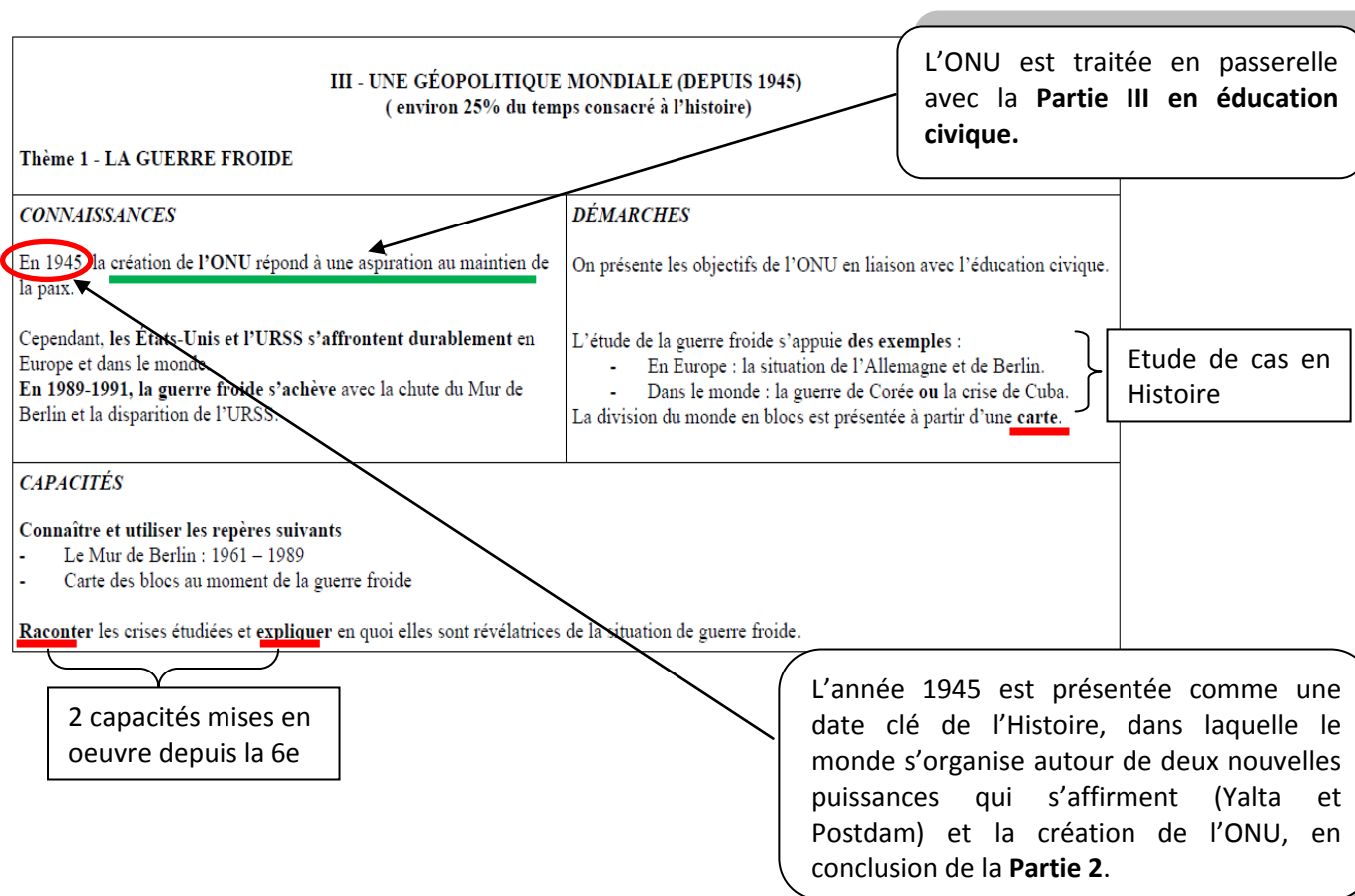


Démarche pédagogique

La Guerre Froide constitue le premier thème de la Partie 3 du programme d'Histoire.

La séquence proposée procède d'un certain nombre de choix, en lien avec le programme pour répondre à l'exigence horaire (**environ 3 heures**):



Des choix d'études sont laissés à l'enseignant entre la Corée et Cuba. Il est difficile en 3 heures d'effectuer plus de 2 exemples d'événements de la Guerre Froide, sans que cela ne devienne chronophage. Ceci sera montré dans la présentation de la séquence, ci-dessous.

La démarche pédagogique adoptée : L'entrée dans la séquence par l'exemple.

La première séance débute par des événements concrets pour aborder le Thème de la Guerre Froide. L'entrée dans la séquence par les crises de Berlin et de Cuba permet d'adopter une démarche inductive, dans laquelle l'élève et l'enseignant jouent chacun un rôle important :

- Les élèves recherchent des informations à partir d'une tâche donnée, dans laquelle ils effectuent des micro-analyses, racontent, et expliquent en recherchant des causes et des conséquences d'un événement historique (*entrant ainsi dans le type de questionnement du nouveau brevet des collèges*)
- L'enseignant circule pour aider les élèves en difficulté, engage le dialogue, oriente, désoriente, questionne, met en perspective les résultats des élèves.

Points positifs de cette démarche :

L'enseignant prend en compte l'élève seul ou en groupe et propose des aides plus personnalisées en fonction des difficultés observées.

C'est également un instant de dialogue privilégié, dans lequel l'enseignant est face à des petites cellules de travail, ce qui lui permet de s'arrêter un instant avec un groupe et d'entamer un dialogue constructif.

Point négatif (mais permet d'être un allié !) :

Les élèves peuvent se sentir dépassés par l'activité, n'ayant pas forcément les connaissances ou la culture de la période historique et ainsi se retrouver dans une phase d'incertitude. Néanmoins, elle amène l'élève à s'interroger, à faire des erreurs (ce qu'il faut motiver absolument), qui seront ensuite corrigées lors des restitutions et dans la phase de mise en perspective.

Cependant, le questionnement proposé dans les activités reste facile d'accès, par du repérage d'informations, de personnages. La phase du récit, elle, peut s'avérer complexe, car l'élève doit trouver une clarté dans son discours.

Présentation de la séquence – démarche.

| <p>Partie 3 HISTOIRE : Une géopolitique mondiale (depuis 1945)</p> <p>[3 heures]</p> | <p><u>Titre de la Séquence :</u> La Guerre Froide (1945-1991)</p> <p><u>Problématique:</u> Quelles sont les relations entre les deux Grandes puissances qu’incarnent les Etats-Unis et l’URSS après 1945 ? Pourquoi parle-t-on de Guerre Froide ?</p> | | |
|---|--|---|--|
| Plan de la séquence | Connaissances | Capacités | Remarques |
| <p><u>SEANCE 1 :</u></p> <p><u>L’entrée par les événements historiques.</u></p> <p>Objectif : <i>une présentation orale de 3 groupes sur chacun des thèmes. L’événement est raconté en précisant les acteurs/ les points de vue des causes du conflit.</i></p> <p><u>Mise en activité par groupe d’élèves</u> <i>(voir fichier 4-légende/Mur de Berlin/Crise Cuba)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La légende de la carte du monde bipolaire. - Berlin : un mur témoin de la Guerre Froide. - La crise de Cuba. | <p>1961-1989 : Le Mur de Berlin Ulbricht/Khrouchtchev/Kennedy</p> <p>Oct-nov 1962 : La crise de Cuba Castro/ Khrouchtchev/Kennedy</p> <p>Un monde bipolaire et le système de bloc (alliance militaire / économique / diplomatique).</p> | <p>Raconter et Expliquer un événement de guerre froide.</p> <p>Localiser des ensembles géopolitiques et compléter une légende structurée.</p> <p><u>Compétences (LCP3) :</u> C.1 D2 i3 C.3 D1 i1 C.5 D2 i a et b</p> | <p>Organiser la classe par groupe de 3 ou 4 élèves autour d’une activité déposée sur leur table. La majorité travaillera sur Berlin et Cuba et seuls deux, voire un groupe travaillera sur la légende de la carte (<i>c’est un travail que peuvent effectuer des élèves en difficulté, qui demande un traitement documentaire moindre, et qui permettra d’organiser un groupe de remédiation sur la localisation</i>).</p> <p>Avant de lancer l’activité, il est nécessaire de contextualiser le travail par un court récit : quelques rappels sur les relations entre l’URSS et les Etats-Unis durant la Guerre 1939-45 et sur le règlement du conflit – poser directement la problématique du cours : « Comment évoluent leurs relations dans la seconde moitié du XXe siècle ? »</p> <p>Puis placer les élèves en activité tout en soutenant et en guidant chaque groupe.</p> <p>[1 heure]</p> |
| <p><u>SEANCE 2 :</u></p> <p><u>Restitution des exposés et mise en place de la leçon.</u></p> <p><u>1- 1947-1989 : l’échec de la paix dans le monde dans l’affrontement des 2 Grands.</u></p> <p><u>Matériel :</u> ordinateur + vidéo projecteur La fiche restitution élève. <i>(voir fichier 5-)</i></p> <p>L’heure s’ouvre par l’inscription du titre / problématique dans le cahier.</p> <p>Chaque groupe passe ensuite dans l’ordre indiqué dans la mise en activité ci-dessus, avec le diaporama (fichier 5-diaporama) préparé par l’enseignant. Les élèves complètent les éléments factuels de leur fiche durant l’exposé, puis l’enseignant revient sur les événements à travers les restitutions présentées par les élèves.</p> <p>La fiche étant complétée, les élèves la collent dans leur cahier.</p> | <p>Les connaissances acquises par groupe sont ici restituées à l’ensemble de la classe.</p> <p><u>Bloc de l’Est- Bloc de l’Ouest</u></p> <p>La carte des deux blocs est utilisée en support, afin de localiser et d’observer les proximités ou les distances des lieux de conflits, les enjeux, ouvrant à un débat et à un questionnement après chaque passage.</p> <p><i>[L’enseignant peut compléter son exposé durant sa mise en perspective par des documents annexes comme un fichier flash sur le mur de Berlin (voir fichier 5-mur3D et une illustration d’un missile U2].</i></p> | <p>Exposé oral des élèves pour la restitution, avec l’usage d’un support d’illustration. (Celui-ci est le même que dans leur activité)</p> <p><u>Compétences (LPC3) :</u> C.1 D3 i2. C.1 D3 i4. C.5 D3 i1.</p> | <p>Il est important que l’enseignant recontextualise chaque événement afin d’apporter le plus de clarté possible dans son récit et de mettre en évidence les acteurs et les enjeux des lieux de ces conflits [Cuba ouvre une proximité des Etats-Unis pour l’URSS, alors que Berlin ouvre une proximité de l’URSS pour les Etats-Unis, c’est une agression aux frontières d’où la gravité].</p> <p>De même on peut ici observer la structuration des blocs : une union globale entre Nations, en termes militaire, économique, politique et diplomatique.</p> <p>[1 heure]</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>SEANCE 3 :</p> <p>2- L'idéologie des deux blocs</p> <p>Phase de cours, dans laquelle on réinvestit les deux crises et on idéologise la formation des deux blocs.</p> <p>3- Des années 1980 à 1991 : La fin de la Guerre Froide.</p> <p>Ouverture à partir d'un extrait vidéo de la Chute du Mur de Berlin en 1989.</p> <p>Débat avec les élèves sur l'importance de cet événement, observer ce que nous révèlent les images (soit un questionnement oral, soit réaction spontanée)</p> <p>Contextualisation de l'événement à partir d'un document (la base cliotexte offre plusieurs possibilités): http://icp.ge.ch/po/cliotexte/fin-du-xxe-siecle-et-debut-du-xxie-siecle-actualites/fin.urss.html</p> <p>Ici le choix a été porté sur l'extrait de la démission de Gorbatchev en 1991, dans lequel <i>il fait mention des réformes qu'il a menées depuis 1985</i>, utilisées pour expliquer ensuite la possibilité de voir s'ouvrir le Mur de Berlin.</p> | <p>Notions : <i>Capitalisme / Economie planifiée</i> <i>Démocratie / Dictature provisoire</i></p> <p>1989 : La chute du Mur de Berlin.</p> <p>1991 : dislocation de l'URSS</p> <p>Mikhaël Gorbatchev</p> | <p>Décrire / exercer un esprit critique</p> <p>Comprendre les implications d'une décision politique comme cause d'événement majeur telle que la Chute du Mur de Berlin.</p> <p>Compétences (LCP3): C.3 D1 i3 C.5 D4 i3</p> | <p>On reprend ici l'origine de ces conflits. Il est important d'observer que les 2 puissances ont le même idéal, mais que les voies pour y arriver sont différentes.</p> <p>On part des acquis des élèves [réinvestissement de 4^e sur le libéralisme et la puissance américaine en géographie / réinvestissement de la Partie 2 en Histoire 3^e, sur le totalitarisme soviétique].</p> <p>[15 minutes]</p> <p>L'extrait vidéo sert de déclencheur, en permettant de réinvestir les connaissances précédentes, avec quelques éléments évocateurs [frontières idéologiques et physiques / zones de conflits et de tensions].</p> <p>Appuyer sur certaines images impensables : un homme à califourchon sur le Mur, un autre qui donne un coup de pioche, la distribution de pan de mur au Peuple réunit devant l'événement.</p> <p>La vidéo est disponible à cette adresse : http://www.ina.fr/fresques/jalons/pie/recherche/themes/II/Relations%20internationales?video=InaEdu00203</p> <p>[il est possible de la télécharger grâce au module download helper à installer dans MOZILLA FIREFOX UNIQUEMENT : https://addons.mozilla.org/fr/firefox/addon/video-downloadhelper/]</p> <p>[40 minutes]</p> |
|---|--|---|---|