



Déborah ONESTAS

Etudiante 1^{ère} année

BTS Économie Sociale Familiale (ESF)

Lycée Nord Grande-Terre

Site de Beauport

97117 PORT-LOUIS

Tél : 0690 00-55-07

E-mail : esfavenir97@hotmail.fr



PROJET

ECHANGE INTERGENERATIONNEL

AUTOUR DU THEME DE L'HABITAT

BTS Économie Sociale Familiale, LPO NGT (Port-Louis)
Classe à dispositif ULIS, LPO NGT (Port-Louis)
Classes de CP, école primaire Amédée Adélaïde (Moule)
Association « Le Grain d'Or » (Moule)

Année Scolaire 2012/2013

INTRODUCTION

Dans le cadre de l'acquisition du socle commun de connaissances et de compétences, de l'ouverture sur le monde, de la construction d'une culture commune à tous les élèves, ainsi qu'une meilleure compréhension de l'environnement proche, il est essentiel que les enfants et les jeunes prennent conscience de l'évolution de notre société. Ainsi, en connaissant leur passé, ils seront plus à même d'appréhender leur avenir.

C'est à travers le thème de l'habitat, lieu essentiel de la vie quotidienne de tout un chacun, que nous souhaitons atteindre cet objectif. Pour cela, 3 niveaux de générations vont se rencontrer et échanger :

- les enfants, avec la classe de CP de l'école Amédée Adélaïde de la ville du Moule (54 enfants),
- les jeunes, avec la classe de 1^{ère} année du Brevet de Technicien Supérieur en Economie Sociale Familiale (BTS ESF) et du dispositif d'Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire (ULIS) du lycée de Port-Louis (21 étudiants et 5 élèves),
- les seniors avec l'association « le Grain d'Or » de la ville du Moule.

Ce projet s'intègre parfaitement dans :

- le projet d'école de l'école Amédée Adélaïde du Moule : construire les savoirs en découvrant son patrimoine culturel et en préservant son environnement,
- le projet d'établissement du LPO Nord Grande-Terre de Port-Louis : s'ouvrir sur le monde

Il sera également l'occasion, pour les étudiants du BTS ESF, porteurs du projet, d'appréhender une situation sous ses aspects multidimensionnels, de développer l'esprit d'équipe, l'initiative, l'autonomie et le sens des responsabilités.

Ce projet permettra aux élèves du dispositif ULIS de collaborer avec d'autres jeunes du lycée, ce qui facilitera leur intégration au sein de l'établissement scolaire.

PROJET « ECHANGE INTERGENERATIONNEL

AUTOUR DU THEME DE L'HABITAT »

ANNEE SCOLAIRE 2012/2013

CONTEXTE	<p>Avec l'évolution de la société Guadeloupéenne, les différentes générations ont de plus en plus de mal à se retrouver et à échanger. Cette situation génère de la frustration, en particulier pour les personnes âgées qui se sentent isolées et inutiles. Il est donc essentiel, pour une maintenir une cohésion sociale, de créer le plus souvent possible des situations de rencontre et de partage.</p> <p>Par ailleurs, les gestes écologiques et économiques que nos aînés faisaient naturellement « an tan lontan » chez eux, dans leur maison, ne sont plus connus des jeunes et des enfants. Dans un contexte de développement durable et de conservation du patrimoine, il est essentiel qu'une transmission de ces gestes et une sensibilisation au respect de l'environnement et à un comportement responsable au sein de l'habitat soit mises en œuvre.</p>
BUT	<ul style="list-style-type: none">- Permettre des rencontres et des échanges entre trois générations- Amener les différents participants du projet à avoir un comportement éco-citoyen au sein de sa maison
OBJECTIFS OPERATIONNELS	<ul style="list-style-type: none">- Mettre en place des situations d'échange entre trois générations,- Identifier l'évolution de l'habitat et les pratiques quotidiennes au sein de la maison,- Sensibiliser les enfants aux gestes écologiques et économiques à réaliser dans un logement,- Transmettre un savoir-faire et un savoir être propices à un développement durable,- Valoriser notre patrimoine en réalisant une exposition et une fresque collective sur l'habitat

<p>OBJECTIFS SECONDAIRES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser les relations et les échanges entre les différentes générations, - Permettre une intégration des élèves du dispositif ULIS, élèves présentant de légers handicaps, à la communauté scolaire du lycée de Port-Louis, - Modifier le regard des jeunes et des enfants sur les personnes présentant un handicap, - Créer une cohésion sociale autour d'un thème qui nous concerne tous, l'habitat, - Rompre l'isolement générationnel qui touche certaines personnes âgées de l'association « Le Grain d'Or » du Moule.
<p>PUBLIC CONCERNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les deux classes de CP de l'école Amédée Adelaïde du Moule (Professeurs responsables : Mme CRESSEIN Mériem et Mme BOZOR Murielle) - Les élèves du dispositif ULIS du lycée Polyvalent de Port-Louis (Professeur responsable : Mme JANKY Michelle) - La classe de première année de BTS Economie Sociale Familiale du Lycée Polyvalent de Port-Louis (Professeurs responsables : Mme ZAMORA-REUGE Florence et M. CAMPAN Sylvain) - L'association « Le Grain d'Or » (Présidente : Mme FLERET Marie-Louise)
<p>DUREE DU PROJET</p>	<p>Toute l'année scolaire 2012/2013, de septembre à mai.</p>

**PLANNING
PREVISIONNEL**

SEPTEMBRE 2012 :

- Identifier l'évolution de l'habitat en Guadeloupe, les éléments de confort du logement et les gestes écologiques et économiques
- Présenter le projet aux différents participants
- Etablir le diagnostic de manière objective
- Réaliser un questionnaire sur l'habitat à destination des enfants
- Contacter un représentant du Conseil d'Architecture de l'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE)
- Contacter une artiste pouvant nous aider dans notre projet (réalisation d'une fresque collective)
- Contacter la bibliothèque du Moule pour leur proposer une exposition des travaux réalisés par les différents participants du projet

OCTOBRE 2012 :

- Contacter le service patrimoine de la ville du Moule
- Lister le matériel nécessaire pour la mise en œuvre du projet
- Demander des financements pour le projet

NOVEMBRE 2012 :

- Réaliser la première rencontre entre les enfants, les jeunes et les personnes âgées (école Amédée Adélaïde)
- Commander le matériel nécessaire pour la réalisation des dessins, des photos et des maquettes

**PLANNING
PREVISIONNEL**

JANVIER 2013 :

- Visiter les maisons anciennes du Moule et choisir le mur susceptible de recevoir une fresque
- Préparer l'exposition en recueillant des objets anciens de l'habitat créole
- Etablir un questionnaire sur ces objets que les enfants rempliront avec leurs grands-parents et promouvoir ainsi les échanges intergénérationnels

<p style="text-align: center;">PLANNING PREVISIONNEL</p>	<p><u>FEVRIER 2013 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Débuter les maquettes, les dessins, les photos prévus pour l'exposition - Mettre en œuvre des actions collectives pour récolter des fonds (foire aux gâteaux...) <p><u>MARS 2013 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser la deuxième rencontre entre les enfants, les jeunes et les personnes âgées et donner aux enfants le questionnaire à remplir avec leurs grands-parents sur les objets anciens - Réaliser les outils méthodologiques nécessaires à l'évaluation du projet - Réaliser la fresque sur l'un des murs du Moule <p><u>AVRIL 2013 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposer les réalisations (dessins, maquettes, photos...) à la Bibliothèque municipale du Moule - Exposer les réalisations (dessins, maquettes, photos...) au CDI du lycée de Port-Louis - Evaluer le projet <p><u>MAI 2013 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Etablir un compte-rendu du projet et le transmettre aux différents partenaires
<p style="text-align: center;">INTERVENANTS POTENTIELS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Monsieur DIELNA Marius : service patrimoine de la ville du Moule - Madame STRAUSS Véronique : artiste et employée du centre Robert Loyson de la ville du Moule - Monsieur GUNOT Ronald, architecte du Conseil Architecture Urbanisme Environnement (CAUE) - Madame RENIER-DEGLAS Danielle, directrice de la bibliothèque de la ville du Moule - Monsieur BOSCH Christophe, documentaliste du lycée NGT de Port-Louis

<p>DEPENSES PREVUES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les transports scolaires pour les différentes rencontres - Les denrées alimentaires pour les collations prévues lors des rencontres - Des cartons, des plaques de contreplaqué, du petit matériel... pour la réalisation des maquettes, des photos de l'exposition - De la peinture, un échafaudage... pour la réalisation de la fresque - La rémunération de l'artiste qui va participer à la réalisation de la fresque 																																
<p>BUDGET PREVISIONNEL</p>	<table border="1" data-bbox="451 719 1481 1451"> <thead> <tr> <th colspan="2">Dépenses</th> <th colspan="2">Recettes</th> </tr> <tr> <th>Objet</th> <th>Somme totale (€)</th> <th>Financier(s)</th> <th>Somme totale (€)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Déplacement pour les différentes rencontres</td> <td>600</td> <td>Lycée de Port-Louis</td> <td>300</td> </tr> <tr> <td>Collation lors des rencontres</td> <td>50</td> <td>Commune du Moule</td> <td>300</td> </tr> <tr> <td>Matériel pour la réalisation des maquettes, des photos</td> <td>150</td> <td>Parc National de la Guadeloupe</td> <td>300</td> </tr> <tr> <td>Matériel pour la réalisation de la fresque</td> <td>850</td> <td>Conseil général</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>Réalisation de la fresque (artiste Mme STRAUSS Véronique)</td> <td>1050</td> <td>Conseil régional</td> <td>800</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>2700</td> <td>Total</td> <td>2700</td> </tr> </tbody> </table> <p>La SEMSAMAR, sollicitée pour une aide financière, a accepté de nous aider pour le projet.</p>	Dépenses		Recettes		Objet	Somme totale (€)	Financier(s)	Somme totale (€)	Déplacement pour les différentes rencontres	600	Lycée de Port-Louis	300	Collation lors des rencontres	50	Commune du Moule	300	Matériel pour la réalisation des maquettes, des photos	150	Parc National de la Guadeloupe	300	Matériel pour la réalisation de la fresque	850	Conseil général	1000	Réalisation de la fresque (artiste Mme STRAUSS Véronique)	1050	Conseil régional	800	Total	2700	Total	2700
Dépenses		Recettes																															
Objet	Somme totale (€)	Financier(s)	Somme totale (€)																														
Déplacement pour les différentes rencontres	600	Lycée de Port-Louis	300																														
Collation lors des rencontres	50	Commune du Moule	300																														
Matériel pour la réalisation des maquettes, des photos	150	Parc National de la Guadeloupe	300																														
Matériel pour la réalisation de la fresque	850	Conseil général	1000																														
Réalisation de la fresque (artiste Mme STRAUSS Véronique)	1050	Conseil régional	800																														
Total	2700	Total	2700																														
<p>COMPETENCES MISES EN OEUVRE</p>	<p><u>POUR LES ENFANTS DE CP :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - distinguer le passé récent du passé plus éloigné, - prendre conscience de l'évolution des modes de vie, - s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié, - écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes, 																																

<p>COMPETENCES MISES EN OEUVRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - s'exprimer par l'écriture, la peinture et le volume, - travailler en groupe, s'engager dans un projet, - participer à un échange verbal en respectant les règles de la communication. <p><u>POUR LES ETUDIANTS DU BTS ESF :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Assurer une veille technique, scientifique et juridique le domaine de l'habitat-logement, - Planifier et/ou coordonner des activités, - Elaborer une communication à destination de différents publics (personnes âgées, enfants, personnes handicapées) - Développer des actions en partenariat, en réseau et participer à la dynamique institutionnelle (école primaire, association, collectivité) - Respecter les logiques institutionnelles et les stratégies organisationnelles (éducation nationale, commune) - Analyser les besoins d'un public (enfants, personnes âgées, personnes handicapées) - Concevoir et conduire une action de conseil, d'animation dans le domaine de l'habitat-logement, - Evaluer les actions mises en place - Participer à l'élaboration de documents contractuels avec les partenaires. <p><u>POUR LES ELEVES DU DISPOSITIF ULIS :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis, - Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté, - Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire,
---	---

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Connaître des éléments culturels de la Guadeloupe,- Utiliser l'outil informatique pour présenter un travail,- Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques,- S'impliquer dans un projet collectif,- Prendre part à un dialogue, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue,- Coopérer avec un ou plusieurs camarades,- Prendre des initiatives. |
|--|---|

CONCLUSION

Afin que la société Guadeloupéenne conserve son patrimoine culturel, son savoir faire ancestral, il est essentiel que les différentes générations se rencontrent et qu'une transmission orale mais aussi écrite s'effectue entre elles.

Ceci est l'un des objectifs de la rencontre intergénérationnelle mise en œuvre dans ce projet entre les jeunes du lycée Nord Grande-Terre de Port-Louis, avec la classe de BTS Economie Sociale Familiale (ESF) et la classe d'ULIS, les enfants du CP de l'école Amédée Adélaïde de la ville du Moule et l'Association de personnes âgées « Le Grain d'Or » du Moule.

Par ailleurs, le Technicien Supérieur en ESF a pour mission d'impulser une évolution des comportements individuels ou collectifs dans un contexte de développement durable. C'est pourquoi le deuxième grand objectif de ce projet est d'amener tous les participants de ce projet, mais en particulier les enfants, à avoir un comportement respectueux de l'environnement en pratiquant au quotidien, chez eux, des gestes économiques et écologiques.

Mais ce projet a également des objectifs secondaires importants, à savoir :

- permettre une intégration des élèves du dispositif ULIS, élèves présentant de légers handicaps, à la communauté scolaire du lycée de Port-Louis,
- modifier le regard des jeunes et des enfants sur les personnes présentant un handicap,
- créer une cohésion sociale autour d'un thème qui nous concerne tous, l'habitat,
- rompre l'isolement générationnel qui touche certaines personnes âgées de l'association « Le Grain d'Or ».

Cet échange intergénérationnel est donc l'occasion pour tous les participants de s'enrichir mutuellement au contact des uns et des autres et de créer des liens qui font la valeur des relations humaines. Il s'inscrit complètement dans la formation des enfants et des jeunes et donc dans les missions de l'éducation nationale.

Pour nos partenaires financiers, ce projet sera l'occasion, avec la réalisation de la fresque, de valoriser leur soutien dans la formation des jeunes guadeloupéens et pour la ville du Moule, d'embellir son territoire.